

RC
tv

Radiocorriere

LIZ TAYLOR
UNIAMOCI
CONTRO L'AIDS

**COPIA
di SERVIZI**

CAPELLI SEMPRE IN FORMA SPUMEGGIANTE.



SCHIUMA SOFT STYLE.

Soft Style è una schiuma leggerissima che ti permette di realizzare, da sola, qualsiasi messa in piega, volume o movimento di capelli ti piaccia. Puoi farlo semplicemente con le mani o con l'aiuto di una spazzola e phon, col pettine o con i bigodini, sicura sempre di ottenere, su di un buon taglio, l'acconciatura che vuoi. Adatta a tutti i tipi di capelli, Soft Style, li sosterrà a lungo nella

forma desiderata mantenendoli naturalmente morbidi, vaporosi e lucenti proprio come tu li vuoi: sempre in forma spumeggiante. Soft Style è il sostegno morbido in schiuma per libere acconciature.

WELLA

PREMIO ITALIA

L'hanno subito chiamato il «teorema Agnes». Dice: «Andiamo verso una diffusione sempre maggiore delle trasmissioni in diretta e quindi dell'informazione diretta, perché la diretta è», direi, «la caratteristica essenziale, il vero e proprio specifico dell'informazione elettronica, sia essa cronaca, sia sport, sia politica». E ancora: «Essenziali in ogni caso sono più frequenti, intensi e tempestivi scambi di documentazione a livello internazionale, scambi che favoriscono una migliore conoscenza dei problemi degli altri Paesi e quindi delle loro politiche». E poi: «Ritengo che daremmo un segno palpabile ed emblematico del nostro impegno civile, se annualmente ci impegnassimo in una campagna articolata nei modi più attraenti, volta a volta per un grande obiettivo di cooperazione, di orientamento, di educazione civile. Penso alla lotta contro la droga e l'alcolismo, alla prevenzione o al recupero della delinquenza minorile, all'educazione ecologica, al problema degli anziani, alla tutela della salute pubblica, alla promozione della correttezza negli stadi». Dunque: «Una televisione che sta dalla parte di chi ci vede e di chi ci ascolta».

Eppure pareva così chiara la funzione della televisione, sembrava così storico il suo compito: informare, divulgare, divertire. E come appariva definitivo il suo rapporto con la politica nella sua quotidianità ripetitiva e fatale. Invece no: finalmente qualcosa, in questa definizione di compiti, di ruoli e di doveri va cambiato e la televisione viene chiamata ad assolvere qualche compito in più. È stato proprio il Direttore Generale della Rai Biagio Agnes, nel corso del XXXVII Premio Italia che si è svolto a Cagliari, a tracciare il profilo di quella che dovrebbe essere (e sarà) la televisione del futuro. Una televisione dal volto umano, per un «villaggio» grande quanto il mondo. Lo ha fatto con un «teorema» moderno e curioso,



LA TV DI DOMANI NEL TEOREMA AGNES

con senso profondo dei doveri di professione e dei fatti umani, capace di stabilire un'analogia storica più calzante con i bisogni dell'oggi.

Biagio Agnes li ha chiamati «punti di contatto». Eccoli: «La creazione di un "relais" internazionale da realizzare mediante collegamenti in diretta con i luoghi in cui gli avvenimenti si svolgono: una specie di banca mondiale di immagini e suoni ripresi dal vivo ai cui "sportelli" ogni organismo possa attingere». Infine: «Un'informazione per la gente e non per chi è più potente o più alla moda». E a questa logica il Premio Italia ha portato altre voci. Quella di Sergio Zavoli, Presidente della Rai: «È giunto allora il momento, per tutti coloro che governano un mezzo di comunicazione così coinvolgente, di rifondare l'etica della responsabilità. La storia, per non dire l'orgoglio, della tv non può limitarsi soltanto al racconto del suo sviluppo tecnologico, ma anche alla sua capacità di influenzare il modo di osservare e di capire il reale».

Una televisione che deve crescere, allora, assumersi le proprie responsabilità sociali e umane? «Gli alienati, i deboli, i vilipesi, gli sconosciuti, i diversi», dice ancora Zavoli, «le vittime delle nuove ma anche di antiche povertà, tutti i vinti della terra, che cosa hanno ri-

cevuto dalla comunicazione elettronica? Due miliardi d'occhi guardano ancora alla Luna come all'unica luce per illuminare la notte: consolerebbe quella gente parlando loro della guerra stellare, o dell'AIDS, o dello stadio di Bruxelles?».

Ecco un altro «teorema» per riunire due universi paralleli che persino nelle parole degli «esperti» sembrano, alla fine, non essersi mai incontrati. L'universo di chi la televisione l'ha fatta fino ad oggi come oggetto di potere e di vanità, e l'altro, quello di chi consuma le immagini. Ecco il compito «in più», il «punto di contatto» auspicato da Agnes e da tutti. Eccola la televisione del futuro, a misura d'uomo, domestica e irrinunciabile: una televisione «per ripensare il volto e persino l'animo di una società», dice ancora Zavoli. E gli altri, i delegati di tanti Paesi presenti al Premio Italia? Com'è la loro televisione del futuro?

Una televisione «che tenga conto dei diritti degli ascoltatori e degli spettatori e non quello dei trasmettitori», dice l'americano Kenneth Howard, membro della Commissione Federale per le Comunicazioni negli Stati Uniti. Una televisione che «si impegni a mettersi al servizio dell'informazione e dell'istruzione oltre che del divertimento», dice il tedesco Claus Dieter Rath. Una televisione che non continui a dire «lo Stato sono io e i miei amici», dice il francese Roland Cayrol esperto in comunicazioni di massa. Una televisione che «da strumento di propaganda e di controllo ideologico della dittatura è venuta configurandosi giuridicamente come un servizio pubblico», dice lo spagnolo José María Tornero. Una televisione che «riesca a salvarsi dalla pressione della commercializzazione», dice l'inglese Donald Sassoon.

Tutti d'accordo. Il futuro è cominciato con le parole, i fatti seguiranno. Seno, chi potrà consolarci?

LINA AGOSTINI

FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI

FESTA GRANDE PER I DENTI ITALIANI!! Arriva a tutto gusto Fluorogel! Sì, Pasta del Capitano Fluorogel! La fresca, freschissima novità Ciccarelli che contiene due tipi di fluoro antiplacca e anticarie per i tuoi denti! Fluoruro di sodio: rinforza lo smalto dei denti e lo protegge dagli acidi. Monofluorofosfato di sodio: blocca la decalcificazione e incrementa la resistenza dello smalto. Sì, le qualità di Fluorogel traspaiono! Perché è trasparentissimo: il più trasparente di tutti! Fluorogel è buono, brillante e allegrissimo! Che vuoi di più? Più Fluorogel!

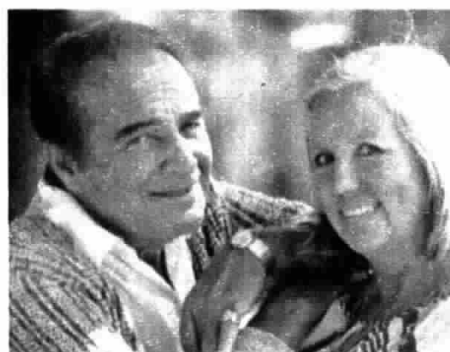
**LA PROTEZIONE DEI DENTI
MADE IN ITALY**



N. 40 - 6/12 OTTOBRE 1985



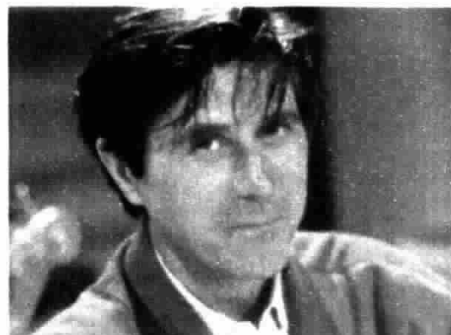
ALDO FALIVENA
Direttore responsabile



Un secondo amore nella vita di Rossano Brazzi



Appuntamento a Pronto... chi gioca? con Enrica Bonaccorti



Bryan Ferry: le confidenze di un dandy del rock

Premio Italia	3
Sommario	5
Videolettere	6
Videocorriere	8
Videomondo	10

da New York: Luciana Capretti
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volcic
da Parigi: Michele Lubrano

Videoflash	
— Rambomania	12
Centocinquanta dollari per trasformarsi in una macchina da guerra	
— Warren Beatty	16
Con gli occhi di John Reed ha visto i «dieci giorni che sconvolsero il mondo»	

Liz Taylor	18
Uniamoci contro l'AIDS	
di Vivi Zizzo Barbot	

Enrica Bonaccorti	22
Verdiana è tutta la mia famiglia	
di Lucilla Casucci	

Radiocorriere-Toto-Tv	26
Sul set	28

Olga e i suoi figli	
Di Teresa Buongiorno	
«Visti & presi»	32
Rossano Brazzi	
di Dante Guardamagna	

Anno Domini	36
Gesù Superstar	
di Ernesto G. Laura	

Bryan Ferry	40
Non sono un artista da circo	
di Rob Tannenbaum	

Top Parade	44
La battaglia navale	96
I vincitori della quarta puntata	

Oroscopo	98
Una risposta dalle stelle	
di Monica Salerno	

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri
CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi
INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti
REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli
REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Renato Girello, Giuseppe Novero
GRAFICI
Paolo Grasso, Francesco Angeloni,
Piero Di Silvestro, Mario Mariani,
Enrico Zaccheo (Torino)
SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti
HANNO COLLABORATO:
Vivi Zizzo Barbot, Salvatore G. Biamonte,
Carlo Bressan, Luciana Capretti, Roberto Costa,
Mario Gamba, Dante Guardamagna,
Ughetta Lanari, Ernesto G. Laura,
Michele Lubrano, Ermanno Neglia, Edek Osser,
Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia,
Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano,
Monica Salerno, Dario Salvatori,
Fiorenza Sartori (fotografia), Rob Tannenbaum,
Laura Terzani, Demetrio Volcic, Giorgio Weiss
LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Biamonte, Brel,
Cortini, Di Filippo, Farabola,
Gamma, Genovese, Giarre,
Guadrini, Kertesz, King, LFI, Liaison,
Locatelli, Marka, Masi,
Neri, Ronald, Saglio,
Sygma, Ufficio Stampa Rai, Volpe
DISEGNI
Fabrizio Mazzotta
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

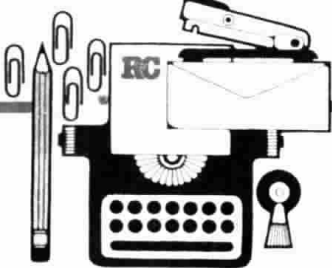


La foto
di copertina è di
Brel-Genovese

Speciale
programmi

TUTTO SULLE TV 49
RADIO E FILODIFFUSIONE 79

Direzione e Redazione: v. G. Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22.50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2.70 • Abbonamenti: Annuali lire 41.500; semestrali lire 22.000 - estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 • Distr. per l'estero: Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • Diritti riservati - riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



Una musica amica durante la notte

Raistereonotte, un programma che va in onda dalle 00,30 circa fino alle 5,45 del mattino. Si alternano al microfono: Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Roberto Sasso, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca e Maria Laura Giulietti, 32 anni, laureata in lingue e letteratura americana.

Quando hai iniziato questo lavoro?

«A giugno di quest'anno, ma lavoro alla Rai dal 1974. Ho iniziato con *Popof* seguito da *Radiodue 2129* e da *Combinazione suono*, poi dopo quattro anni sono approdata a questo programma che amo molto perché mi ha fatto riassaporare le stesse emozioni dell'inizio; è stato come un ritrovarsi».

Cosa significa fare la radio di notte?

«È molto emozionante. La radio di giorno è falsamente efficiente, di notte assume uno spessore molto più importante, tutto si dilata; gli argomenti trattati vengono approfonditi molto di più e certamente recepiti in modo diverso».

Cosa proponete?

«Proponiamo l'ascolto di musica (nella quale vengono inserite anche letture di testi o traduzioni dei brani stessi) ma si tratta di musica scelta con un criterio molto particolare in modo che possa stimolare discorsi che si allacciano all'attualità. Scegliere un tema come il Sudafrica, per esempio, e poi pro-



Maria Laura Giulietti, 32 anni, è tra i conduttori di Raistereonotte

porre brani che facciano capire come la musica sia in molti casi anche scelta culturale e impegno civile».

Da chi è formato il vostro pubblico?

«Sono i giovani, gli studenti che ci seguono fino alle 2 - 3 del mattino, i lavoratori dei caselli dell'autostrada, i portieri di notte, le infermiere e tanti disoccupati, giovani che hanno una sana energia e una grande voglia di lavorare».

Cosa rispondete a questi ragazzi?

«Cerchiamo di far capire loro che anche la scelta di un brano che si discosti dalla produzione di massa può essere un sistema per emergere e riscattarsi in qualche modo».

Maria Laura, tu sei giornalista e fai la radio, perché?

«Il giornalismo è il mio lavoro, la radio il mio piacere».

UGHETTA LANARI

CI SONO IN USA ANCHE CLUB PER I FANATICI DEI TELEFILM

Amici del Radiocorriere tv, salve.

Mi chiamo Anna Maria Bonavoglia, studio giurisprudenza, ho 25 anni e adoro i telefilm e per questo sono in contatto con numerosissimi fan-clubs americani, dedicati ai più svariati serials televisivi, vecchi e nuovi (Professionals, Hill Street Blues, Star Trek, Lancer e Starsky & Hutch, per fare degli esempi). In Italia, purtroppo, noi ci limitiamo a vedere un telefilm, ma non sappiamo assolutamente niente del «Fandom», ossia del mondo che circonda i serials, i personaggi, gli attori. Non sappiamo nulla delle «Fanzine», cioè dei giornali scritti, prodotti, stampati e venduti dai fans per i fans (in California si scrive «fen»). In alcune di queste «Fanzine» ci sono splendidi racconti, scritti dai fans stessi, con storie bellissime che hanno per protagonisti i vari personaggi. I

«Fandom» esistono da molto tempo anche in Inghilterra, Germania, Canada e in Norvegia; mentre qui da noi ci sono solo delle «Fanzine» dedicate soprattutto alla fantascienza (la più famosa è Sevagram, fondata da Riccardo Valla che ha anche aperto una libreria specializzata con lo stesso nome).

Sarebbe splendido poter scrivere qualcosa sul «Fandom», magari pubblicando aneddoti simpatici, indirizzi, consigli. Visto che in Italia i telefilm piacciono esattamente come in America, perché mai dovremmo tenere il pubblico italiano al di fuori di tutto questo?

Date un'occhiata alla posta che ricevete: vedrete che tante persone vi chiedono informazioni sui vari telefilm. Non credete che sarebbero entusiaste se il Radiocorriere tv pubblicasse articoli, oppure una rubricetta chiamata «Fandom», per raccontare, spiegare, dare indirizzi e consigli, coordinare, magari, i nuovi club? Pensateci bene: sarebbe un bel colpo!

Anna Maria Bonavoglia (AL)

L'anagramma

di GIORGIO WEISS

Gli anagrammisti rinascimentali e barocchi si divertivano talvolta ad inventare nuove parole, al limite della pronunciabilità, mediante la permutazione delle lettere di un nome. Lo stesso metodo seguì Apollinaire nel comporre la poesia intitolata «A», ove sono trascritti ventidue anagrammi del nome Linda, che, per lo più, sono semplici combinazioni di suoni, senza alcun significato. Su tre colonnine verticali si rincorrono in «A» le parole Linda, lnda, lnda, lnda, lnda, lnda e così via; una serie di variazioni tratta — dalle centoventi combinazioni anagrammatiche offerte dal nome Linda. Probabilmente il poeta, poco curandosi dei significati, si riprometteva

soltanto, sul piano della visualità, quegli effetti cinetici già sperimentati, con ragguardevoli risultati, nella serie dei *Calligrammes*.

Di fronte a pagine scarse come quella di Apollinaire, in cui l'anagramma viene utilizzato come meccanismo di casualità permutatoria, non mancano, sul versante opposto, costruzioni poetiche-anagrammatiche di tale difficoltà tecnica da avere il sapore di una vera e propria sfida della genialità umana alle ferree leggi del linguaggio. Vi dirò un'altra volta dell'incredibile raccolta *Alphabets* dell'eclettico scrittore francese Georges Perec; per adesso onore e vanto a questi bellissimi versi dedicati da *Musa Ilaria* al



Il Radiocorriere tv ospita la piccola posta di TG 2 - Di tasca nostra. Questa trasmissione continua a ricevere molte lettere di spettatori che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti, perciò ne pubblichiamo alcune

Un fiume rosso vivo

«Siamo due fedelissimi della vostra rubrica e vi preghiamo di ascoltarci. Passando per Brollo, frazione di Solaro, siamo rimasti sconvolti nel vedere un fiumicello di un bel colore rosso vivo. Una persona del posto ci ha detto che il colore del corso d'acqua cambia a seconda dei prodotti che vengono lavorati in una fabbrica chimica. Ma non c'è la Legge Merli?»

La lettera viene da Milano ed è firmata da Giulia Ponticelli e Marco Berlusconi i quali ci chiedono di promuovere un controllo sulla fabbrica

ca per accertare se tutte le norme contenute nella Legge Merli sono rispettate. Disgraziatamente tutto questo non è in nostro potere.

Abbiamo, ad esempio, molto meno potere del vigile urbano di Brollo il quale avrebbe tutto il diritto di andare a vedere se in quella fabbrica sono rispettate tutte le norme della Legge Merli. Chissà che un giorno o l'altro non si decida a farlo?

Uno spot sulla seconda casa

Il signor Alberto Nardi da Salerno ci pone il problema che riguarda la «casa delle vacanze». Scrive tra l'altro: «Pubblicità ammiccanti mostrano luoghi di sogno invitando ad acquistare case al mare o in montagna con la promessa di favolose vacanze a due passi dal mare o im-

mersi nel verde di un bosco secolare. Mi ha colpito uno "spot" che reclamizza case costruite direttamente sulla spiaggia di Isola Capo Rizzuto, con una violazione palese delle norme contenute nel Decreto Galasso che tutela la fascia costiera per una profondità di 300 metri. Un altro annuncio pubblicitario, poi, promette addirittura case per le vacanze nel Parco Nazionale d'Abruzzo». Il signor Nardi poi aggiunge: «Chi si nasconde dietro le tante imprese di costruzione che stanno cementando le nostre coste? Non è un mistero che, soprattutto al Sud, alcune imprese hanno parentele strette con la malavita organizzata. Il cittadino che acquista una casa si rende conto che in un certo senso favorisce imprese spesso ai margini della legalità?».

Le domande poste dal signor Nardi sono diverse. Incominciamo dall'ultima. Non deve essere il cittadino che acquista a porsi il problema se l'impresa costruttrice agisce ai margini della legalità: è un compito che spetta agli

organi dello Stato che sono moltissimi e forse proprio per questo funzionano poco o male. Siamo convinti che una seria indagine di polizia ed un pretore potrebbero venire a capo del mistero che circonda tante imprese più o meno improvvisate. In Sicilia in parte è stato fatto e i risultati sono stati a dir poco clamorosi. L'esempio andrebbe seguito in Calabria, nel Napoletano e anche in altre regioni.

Anche il rispetto del Decreto Galasso dipende dagli organi dello Stato.

La pubblicità. È vero lo spot promette la casa sulla spiaggia; poi si va sul posto e si rimane a dir poco delusi. C'è anche il caso che la pubblicità non menta e allora torniamo al solito discorso: è sufficiente la visita di qualche agente della polizia municipale. Spetta a loro controllare che siano rispettate le leggi e, nel nostro caso, gli eventuali divieti.

Telefoni meno cari per la scuola

Da Bra un gruppo di genitori componenti il consiglio di circolo delle scuole elementari della città ci ha scritto. Ecco la parte centrale della lettera: «In sede di stesura del bilancio preventivo per l'anno scolastico in corso ci siamo trovati di fronte a una cifra esigua di cui disporre per affrontare le spese di esercizio, circa 11 milioni di lire. Analizzando i vari capitoli ai quali assegnare i fondi abbiamo scoperto che le spese telefoniche, pur ridotte al minimo, avrebbero inciso in misura notevole soprattutto a causa del canone bimestrale fisso assai elevato applicato dalla SIP (oltre il 50 per cento della bolletta è determinato proprio dal canone). A nostro avviso, invece, alle scuole (che sono un servizio prestato dallo Stato alla collettività) la SIP dovrebbe applicare un canone inferiore a quello ordinario per le famiglie e non già un canone da seconda casa».

Ci sembra una richiesta sensata. Forse alla SIP potrebbero prenderla a cuore.

a cura di ROBERTO COSTA

CLAUDIO SIMONETTI TI DO NOTE MUSICALI

Compositore, arrangiatore, tastierista, produttore discografico, è nato a San Paolo del Brasile ed ha trentuno anni.

recente congresso enigmistico di Punta Ala, pubblicati nel prezioso mensile romano di giochi e letteratura enigmistica *Penombra*: «Su la docile sabbia il vento scrive/ con le penne dell'ala/ Bella, avvincente l'onda si esibisce/ cullando le parole».

Dalla poesia alla musica. Il maestro Claudio Simonetti è uno di quelli che ha veramente il destino nel nome: cosa infatti può pretendere di più un musicista che, nel suo nome, si ritrova i concetti di «doti musicali» e «note musicali»?

- 1) CLAUDIO SIMONETTI = TI DO NOTE MUSICALI
- 2) CLAUDIO SIMONETTI = NOTE DOTI MUSICALI



foto Marinetta Saglio



A Novara, il 12 ottobre, debutta Miele selvaggio di Michael Frayn con Rossella Falk (foto) e Umberto Orsini

PARTE IN TUTTA ITALIA LA STAGIONE DI PROSA

Duecentocinquanta compagnie animeranno la stagione di prosa 1985-'86 che si appresta a decollare sull'intero territorio. A Palermo l'apertura è già avvenuta con il primo dei tre spettacoli (*La vita è sogno* di Calderón de la Barca) allestiti direttamente dal Teatro Biondo che il 12 ottobre ospiterà Vittorio Gassman con il suo recital *Non essere*. Da metà ottobre *La vita è sogno* sarà al Cileia di Napoli. Nella prima quindicina di ottobre riapriranno praticamente tutti i grandi teatri della Capitale: il 2 ottobre l'Argentina con *Varietà* (Massimo Ranieri) l'8 la Sala Umberto con *Ottavia ovvero indifferente* (Leopoldo Mastelloni), il 10 l'Eliseo con *Enrico IV* (Salvo Randone), il 14 il Valle con *Giorni felici* (Adriana Asti), il 16 il Quirino con *Vestire gli ignudi* (Mariangela Melato). Dopo una lunga assenza tornano a Genova i fratelli Giuffrè (*Rispettabile pubblico* di Pettito) che saranno al Teatro Genovese dall'8 al 20 ottobre mentre il Duse riapre il 10 ottobre con *Retro* di Ga-

lin. A Milano, dopo il San Babila, dove già si recita *Il campestro* di Goldoni, sono imminenti le riaperture del Piccolo Teatro con *Il temporale* (Tino Carraro - 3 ottobre) e del Manzoni con la *Governante* (Carla Gravina - 9 ottobre). Da quest'anno la prosa a Milano avrà un teatro di più, lo Smeraldo, che dal 22 ottobre propone il nuovo e discusso allestimento di Giancarlo Cobelli di *Romeo e Giulietta* di Shakespeare.

A Firenze, poi, il Niccolini riapre il 4 ottobre con *Giorni felici* di Beckett e la Pergola l'11 ottobre con *L'alcalde di Zalamea* di Calderón de la Barca mentre i primi spettacoli bolognesi sono: *Il cantico dei cantici* di Leo Berardinis (al Testoni), *Chi ha paura di Virginia Woolf?* e *Il festino in tempo di peste* di Puskin (Arena del sole).

A Torino il cartellone del Teatro Stabile prevede come primo spettacolo *I figli di Jorio*, sintesi antologica a cura di Pier Benedetto Bertoli, regia di Ugo Gregoretti (al Carignano dal 15).

Mario Scaccia e Paolo Bonacelli e, sotto, Senta Berger in due momenti del film L'ultima mazurka



Sei donne raccontano

Dai ricordi di sei donne un ritratto inconsueto del ventennio fascista, filtrato attraverso gli umori, gli avvenimenti, le vicende vissute in prima persona, dove i fatti storici fanno da fondale ai drammi privati, la retorica si sgonfia sotto l'occhio dei bambini, le donne nascondono «la paura nel cassetto» e si tirano su le maniche. La scrittrice Roseda Tumiatì ricorda l'infanzia borghese, l'attrice Elsa De Giorgi i circoli intellettuali tra la Cines e Cinecittà, la cantante lirica Gianna Pederzini il trionfo della *Carmen*,

Micol Fontana la scoperta dell'alta moda, Anna Carbone le colonie marine, l'aviatrice Carlina Negroni l'ebbrezza del volo.

Si tratta di una serie di incontri guidati da Silvana Gaudio, in onda su Raitre alla domenica, alle 21,30, a partire dal 6 ottobre. Dice Silvana Gaudio che «la paura nel cassetto» che dà il titolo al suo programma è soprattutto «uno stato d'animo, nascosto tra le pareti domestiche, mentre fuori si consumano adunate oceaniche, sogni trionfalistici, dissennate crudeltà».

Gianna Pederzini (a sinistra) ed Elsa De Giorgi, due tra le donne alle quali è dedicato il programma di Silvana Gaudio



Momo: alla ricerca del tempo trafugato

Si chiama Radost Bockel, viene da Francoforte, ha dieci anni, debutta come protagonista in *Momo*, il film di Johannes Schaaf tratto dal best seller di Michael Ende (l'autore di *La storia infinita*) con cui la SACIS fa il suo esordio nella produzione, in società con Cinecittà e la Rialto Induna.

Le riprese sono appena iniziate negli studi del Tuscolano, nel cast è previsto John Huston che si sta riprendendo dalla malattia che gli impedì di essere presente a Venezia alla presentazione in concorso del suo ultimo successo (*L'onore dei Prizzi*, Leone d'oro speciale).

Per la colonna sonora di *Momo* è impegnato Angelo Branduardi, la scenografia è di Danilo Donati (due Oscar e cinque nomination), il direttore della fotografia è Xa-



Diventa film l'attentato al Diana

Sono iniziate a Milano le riprese del film di Gianfranco Bettetini *L'ultima mazurka*, prodotto da Raiuno. Protagonista femminile è Senta Berger, nei panni di una soubrette del Teatro Diana, che nel 1921 fu bersaglio di un attentato anarchico compiuto nell'intervallo della rappresentazione di *Mazurka blu* di Franz Lehár. Con lei un cast d'eccezione: Erland Josephson, Paolo Bonacelli e Mario Scaccia.

Il primo normanno re d'Inghilterra

«Siamo re, poiché Dio lo vuole». Il giorno di Natale del 1066, nell'abbazia di Westminster veniva incoronato re d'Inghilterra Guglielmo il

Conquistatore (1027-1087). Figlio naturale di Roberto il Diavolo, Duca di Normandia, che lo aveva avuto da Arlette di Falaise. Guglielmo venne

legittimato all'età di otto anni ed ereditò il ducato paterno. La storia di questo ragazzo «bastardo», deciso ed intrepido, politico abile quanto risoluto, che impose all'Inghilterra la dinastia normanna, è raccontata in uno sceneggiato in dodici puntate, in onda su Raiuno dal martedì al venerdì alle ore 16,30 a partire dal 10 settembre. *Guglielmo il Conquistatore* è una coproduzione fra Italia, Francia, Svizzera e Belgio, con la regia di Gilles Grancier e Serge Nicolaesco.



Herve Bellon è il protagonista dello sceneggiato Guglielmo il Conquistatore

La pubblicità a fumetti

Ora che i grandi registi non si vergognano più di firmare i «caroselli» pubblicitari è più che logico che il mercato della pubblicità «arruoli» anche i disegnatori di fumetti.

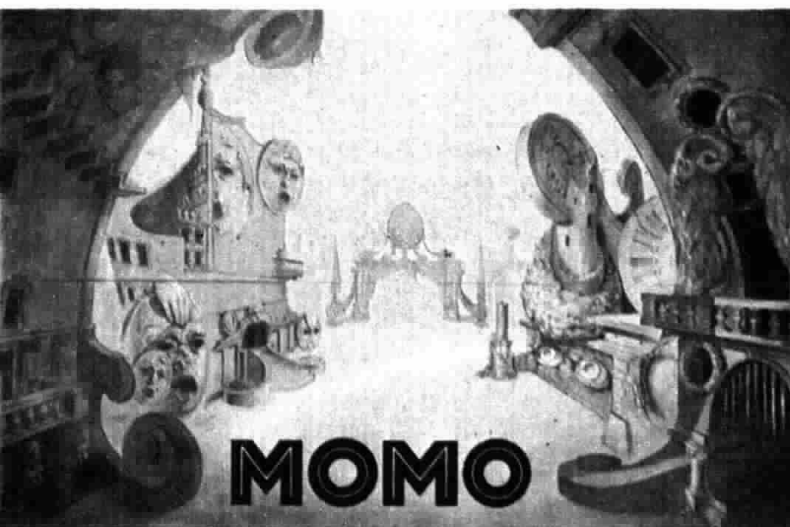
Per la verità non si tratta di una novità, se già nel lontano 1918 sul *Corriere della sera* appariva Happy Hooligan (ovvero Fortunello) dell'americano F. B. Oppen per fare pubblicità a una fabbrica di dolci. Negli Stati Uniti hanno «scomodato» persino Superman che ha sponsorizzato per qualche tempo la National Bank mentre Blondie faceva pubblicità alla Bank of America.

In Italia, dopo le scarpe

... TUTTO QUEL
CHE NON HO MAI
SAPUTO SUL ...



Per Bobo di Sergio Staino il computer non ha problemi



La scenografia di Danilo Donati per il film di Johannes Schaaf e, a destra, la protagonista Radost Bockel, bambina tedesca di 10 anni

vier Schwarzenberger, il produttore Horst Wendlandt.

Sul set ci sarà anche Michael Ende a interpretare se stesso, il viaggiatore che appare in treno la storia di Momo da un misterioso personaggio. Questo il succo della vicenda: Momo è un'orfana che vive tra le rovi-

ne di un piccolo anfiteatro, una saggia bambina impegnata in un'epica lotta contro i ladri di tempo. Ma come, il tempo si può rubare? Si può rubare e si può investire, metterlo in banca per farlo fruttare. Per risparmiare tempo però non si ride più, non si gioca più, si diventa sordi ai richiami del

cuore e dell'amicizia. La bambina che restituirà agli uomini il tempo trafugato, viaggiando fino ai confini della realtà, ha accanto un vecchio spazzino (Leopoldo Trieste), un giovane cicero (Sergio Rubini), una tartaruga magica creata da Valerio Mazzoli, che lavorò con Disney.

pubblicizzate da Hugo Pratt o gli orologi sponsorizzati da Crepax, ecco Milo Manara disegnare la pubblicità per una marca di slip (e prima a uno shampoo) e perfino il rigoroso Sergio Staino (il «papà» di Bobo) mettersi al servizio di una fabbrica di computers.

Risalendo indietro troviamo il Cocco Bill di Jacovitti, gran bevitore di camomilla e soprattutto divoratore di gelati, oppure un Superman che corre più veloce della luce, ma non dei trenini elettrici, o Peanuts di Schulz, le cui strisce sono state perfino impresse sui biscotti, trasformati per l'occasione in una sorta di libro... commestibile.



LUCIANA CAPRETTI da New York

Arrivano altre serie gialle con nuovi detectives e, per il sesto anno, Magnum P.I.



A debuttare in questi giorni in opposizione ai vecchi capisaldi della programmazione televisiva sono nuove serie poliziesche investigative. Il giallo è sempre di moda e quest'anno, dopo il successo dei due piedipiatti (ma con scarpe Armani e Rossetti) di *Miami Vice*, lo è ancora di più. Inizia quindi mercoledì alle 10 una delle serie «favorite» dalle indagini preliminari: *Equalizer* della CBS. Protagonista un attore inglese, Edward Woodward, nei panni dell'ex agente segreto Robert McCall, un cinquantenne pensionato la cui vita non è affatto tranquilla: infatti oltre a fare saltuari-



Miami Vice, un giallo di successo del network americano NBC che vedremo presto anche sui nostri teleschermi

mente il detective privato, McCall è nel mirino di tutti i suoi ex colleghi britannici e della CIA che lo considerano pericoloso per la sua conoscenza di molti segreti. L'attentato agente «è una specie di Robin Hood», ha spiegato il suo interprete, «che aiuta le persone in cri-

monio fallito alle spalle e uno strano rapporto con il figlio».

Meno concentrato su aspetti e valori umani e più sugli ingredienti tradizionali azione-violenza-intrigo, è *Spenser: for hire* (cioè, *Spenser: da affittare*), creato dalla ABC come alternativa a due assi vincenti: *Falcon Crest*, della CBS, e *Miami Vice*, della NBC. Girato interamente in una vecchia e tradizionale Boston (voluta contrapposizione con la postmoderna Miami della serie NBC), *Spenser* è tratto dai racconti polizieschi di Robert Parker.

L'altra nuova serie investigativa della ABC è *Lime Street*, interpretata da Robert Wagner e centrata sulle avventure di J. C. Culver, un detective dei Lloyds di Londra. *Lime Street* infatti è l'indirizzo dell'antica, famosa compagnia assicurativa. Torna invece (è al suo sesto anno di gloria) *Magnum P.I.*, la serie con Tom Selleck in onda per la CBS il giovedì dalle 8 alle 9.

si anche se troppo povere per pagarlo. È un disilluso dal lavoro, contrario alla violenza, ma capace di farne grande uso, con un matri-



S. PATERNOSTRO da Londra

Una tribù dell'Etiopia lotta per sopravvivere tra siccità e fame sempre alla ricerca di terre fertili



Gli inglesi sono sempre stati affascinati dall'esotico. Forse è un retaggio dei tempi imperiali e coloniali. Forse è sempre stato celato nel loro subcosciente uno spirito ancestrale di avventura e di vagabondaggio. I grandi documentari di esplorazione in terre selvagge o comunque semignote e fra gente di colore misteriosa e ricca di sorprese hanno costituito, da vecchia data, un filone commercialmente sicuro per il cinema e soprattutto per la televisione britannica. La Granada, una delle più dinamiche fra le società del consorzio televisivo privato, mette in onda per tre sere consecutive (16, 17 e 18 ot-

tobre sul canale indipendente), una trilogia che si intitola significativamente *In search of cool ground* (In cerca di terreno fresco) e ha un sottotitolo non meno eloquente: *The Mursi Trilogy 1974-1985*. È una epopea africana che vede protagonista — in una autentica odissea dalla terra secca e mortale verso l'umida, accogliente e fertile frescura degli altopiani etiopici — la pittoresca tribù nomade e pastorale dei Mursi. Il dramma e le avventure dei Mursi, la loro dialettica con l'antagonista tribù dei Bodi, il fraterno rapporto con la gente Kwegu, le insidie delle acque sovente melmose ed infestate da coccodrilli del fiume Omo, le vicende

di una arcaica democrazia della savana ingabbiata in un millenario paternalismo, tutte le voci e le luci, le urla e le ombre, i canti e i lamenti di esseri umani in stato di perenne sfida verso un ambiente crudele, spesso micidiale, costituiscono un'opera degna del massimo rispetto professionale ed artistico, meritevole di un largo consenso che non mancherà. Le riprese sono state affidate a teleoperatori collaudati nel passato in terre esotiche e lontane quali Mike Dodds e Mike Blakeley.

La regia dell'intera trilogia è di Leslie Woodhead. È stata preziosa la consulenza di Mohammed Idris, del Ministero dell'Informazione etiopico, e quella del professor David Turton, il noto antropologo dell'Università di Manchester. Chi nutre dubbi sulla necessità di assistere le genti affamate e diseredate di alcune regioni etiopiche nella loro titanica lotta per la sopravvivenza non ha che da diventare spettatore senza pregiudizi di questa eccellente *Mursi Trilogy*.



Una capanna di contadini sull'altipiano etiopico



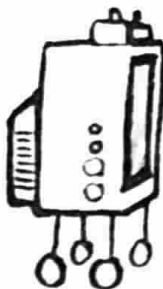
DEMETRIO VOLCIC da Bonn

Quasi pronta in Germania la tv privata via cavo. Per difendersi la tv pubblica punta sull'informazione

Come se ci si preparasse a una guerra vecchio stile, le trincee solcano i centri cittadini. Si scava per due motivi, entrambi legati in qualche modo alla televisione. Il primo: la rubrica *Monitor*, primo canale, tempo fa denunciò un fatto inquietante: i valori del piombo nell'acqua potabile sarebbero superiori alle norme sanitarie. Il piombo provoca mancanza di concentrazione, abulia, stanchezza, regressione mentale. Gli ufficiali sanitari ricordano che gli utenti dovrebbero bere svariati litri di acqua ogni giorno perché l'organismo ne risenta. Inutile. La pressione popolare costringe la

città a cambiare i vecchi tubi di piombo. Visto che bisogna scavare, all'utile può essere aggiunto il dilettevole: accanto ai tubi vengono messi anche i cavi. Appartengono alla televisione privata che per legge può essere diffusa solo via cavo.

Le tv pubbliche hanno ancora qualche anno di tempo prima che la concorrenza si faccia sentire, ma intanto bisogna prepararsi. Il direttore dei programmi del primo canale, ARD



Schwarzkopf, traccia la strategia del futuro. È immaginabile che la tv privata porterà a una specie di colonizzazione culturale, girando e rigirando tutto il repertorio estero disponibile. L'ARD si difenderà sperando nella bontà del pubblico e continuando a mettere in onda prodotti nazionali in una percentuale tra il 75 e l'80 per cento.

Nel campo del teatro televisivo, assai popolare in Germania, difficilmente un produttore privato potrà mettersi in lizza. Lo stesso vale per l'informazione internazionale, per la quale è necessaria una rete di corrispondenti. Così al mondo esterno verrà dedicata l'intera serata del lunedì. La televisione pubblica deve eliminare palinsesti sclerotizzati e il direttore fin d'ora invita i telespettatori a non scandalizzarsi se al posto di un programma preannunciato verrà inserita invece una finale in diretta con il tennista Boris Becker, gloria nazionale.



MICHELE LUBRANO da Parigi

«Uccelli di rovo» vince la gara degli indici d'ascolto mentre si aspetta la «Serie nera»

Sono di moda le grandi «serie» televisive, che fanno salire gli indici di ascolto: così il primo canale manda in onda tutti i giovedì, in prima serata, la serie *Uccelli di rovo*, che sta ottenendo un notevole successo. È stata preceduta, sempre su TF-1, dagli innumerevoli episodi di *Dallas* e, su FR-3, da *Dynasty*. Per il momento la serie *Dallas* è stata sospesa a causa degli evidenti segni di stanchezza dei telespettatori francesi, che cominciavano ad annoiarsi: la prima puntata della serie aveva raccolto 15 milioni di spettatori, l'ultima appena un milione e mezzo. Dal canto suo, Antenne 2 ha sospeso, per

il momento, la produzione della seconda serie di *Chateaufallon*, la risposta francese alle serie televisive americane. *Chateaufallon* aveva avuto un grosso successo di pubblico.

Per ora *Uccelli di rovo* piace al grande pubblico dei telespettatori, in attesa che siano pronte le puntate della *Serie nera*. I dirigenti di TF-1 hanno intenzione di affidare la direzione dei singoli episodi a registi cinematografici molto noti. Tra gli altri ci sarà anche Jean-Luc Godard. Venticinque giorni di riprese per ogni episodio di un'ora e mezza che «dovrà avere una media compresa tra gli otto e i tredici milioni di telespettatori», afferma il produttore



Uccelli di rovo, il grande successo della storia australiana interpretata da Richard Chamberlain

della serie. Insieme a registi celebri è probabile anche la presenza di grandi attori come Gerard Depardieu.

Antenne 2, dal canto suo, ripropone una nuova serie di episodi di *Le inchieste del commissario Maigret*, tratti dai romanzi di Georges Simenon. L'interprete dell'ispettore Maigret è Jean Richard.

Infine, l'attualità: grande

successo di *Infovision*, il settimanale di TF-1, che ha ormai consolidato il proprio indice al di sopra dei sei milioni di spettatori e l'utilizzazione permanente della diretta. I servizi approfondiscono di solito il tema della settimana, come il recente scandalo dei servizi segreti francesi implicati nell'attentato contro il battello di Greenpeace.

videoflash



RAMBOMANIA

150 DOLLARI PER TRASFORMARSI IN UNA MACCHINA DA GUERRA

Con una maglietta il torace diventa tutto muscoli, da guerriero spaccamontagne. Se in più aggiungi in testa un «berretto verde» stile marine; al polso, orologi che non si fermano mai e con due mani cerchi di tenere archi, frecce e coltelli, ad «alta tecnologia», fucili che magari sparano acqua ma a ben cinque metri; e se leggi manuali per il miglior sistema d'assalto e di difesa: bene, sei certamente affetto da Rambomania.

È la febbre che va avanti a colpi di milioni di dollari, da circa otto mesi, da quando è apparso nelle sale cinematografiche l'ultima fatica di Sylvester Stallone, produttore, autore, regista, interprete di

Rambo II. È il guerriero senza paura e tutto muscoli che, tornato nel Vietnam, vendica i suoi compagni. È diventato il simbolo dell'America di Ronald Reagan. A tal punto che un poster, col fisico di Rambo e il viso del Presidente, è appeso ovunque negli States, e Stallone è apparso accanto a Ronny proclamando: «Rambo vuol mostrare come sarebbe stato tutto diverso se potessimo tornare indietro».

Nel box office *Rambo II* ha battuto i record di incasso di Steven Spielberg e dei suoi *Indiana Jones* e *Il ritorno dello Jedi*; costato 27 milioni di dollari (circa 54 miliardi di lire) ha realizzato, in soli ventitré giorni di

programmazione, oltre 75,8 milioni di dollari (150 miliardi). Un tale affare da spingere venticinque compagnie a immettere nel mercato tutti gli accessori di guerra del supermarine. Come i piccoli E.T. e i Gremlins, sono quindi entrati nei magazzini fucili, magliette e orologi. Con 150 dollari ognuno diventa così un replicante di Rambo. Intanto Rambo sta per affrontare la terza impresa. «È una macchina da guerra che non può tornare indietro», dice Stallone. In Iran e in Afghanistan già tremano: l'onore guerriero dei reagenti deve essere riscattato.

STEFANIA BARILE

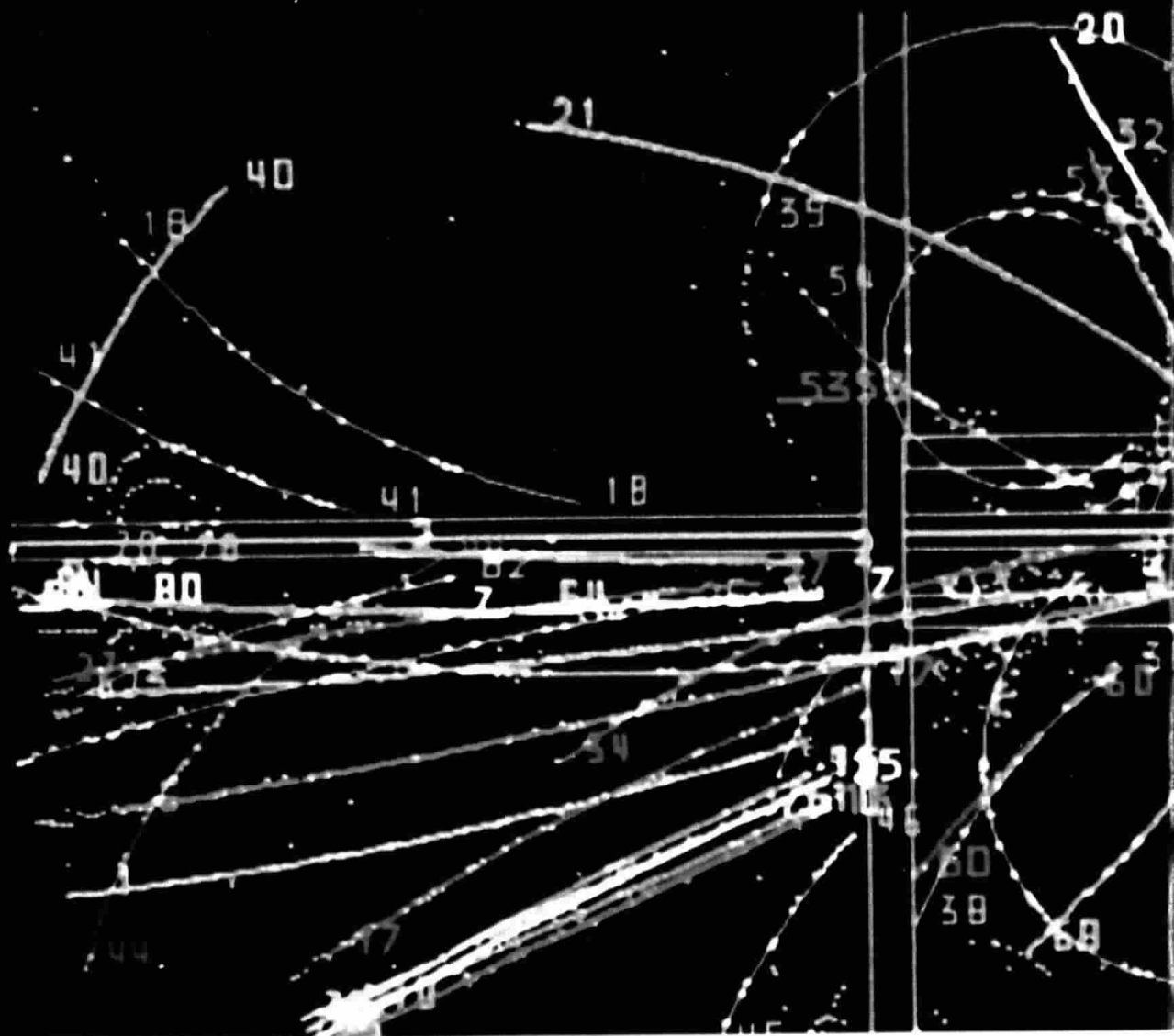
foto KING-SYGMA/NERI



Poster, magliette, orologi, coltelli, berretti, distintivi e persino il famoso arco sono tutti in vendita negli Stati Uniti dopo il trionfo di Rambo II (sugli schermi italiani a Natale) interpretato da Sylvester Stallone, 38 anni (nella pagina accanto)



QUESTA E' SCIEN



Carlo Rubbia:

“La ricerca scientifica e tecnologica: una grandissima forza di progresso che va guidata. I cittadini devono conoscere e giudicare. In questo la Rai li aiuta da anni: se non ci fosse bisognerebbe inventarla.”

Carlo Rubbia

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

L'APPUNTAMENTO CONTINUA



WARREN BEATTY

CON GLI OCCHI DI JOHN REED HA VISTO "I DIECI GIORNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO"

Colto, ricco, alto, biondo, col naso all'insù, John Reed era tra i più noti giornalisti d'America. Lo avevano reso famoso a 27 anni, nel 1914, le sue corrispondenze dal Messico, dove era stato per cinque mesi a seguire la rivoluzione accanto a Pancho Villa. Era già conosciuto come un ribelle, un sovversivo, un seguace del socialismo pacifista. Ma i lettori dei giornali progressisti *The World* e *The American Journal* erano entusiasti della sua prosa secca, precisa, impetuosa. Così nel 1915 partì per l'Europa in guerra con un contratto, favoloso per allora, di 25.000 dollari l'anno. Viaggiava da un fronte all'altro: Turchia, Austria, Germania, Serbia, Italia, Francia. Ma i suoi articoli non venivano neppure pubblicati: erano una denuncia troppo cruda degli orrori e della ferocia della guerra.

Nel 1917 l'esperienza fondamentale della sua vita: la rivoluzione d'ottobre in Russia. Testimone dei fatti prima, rimase poi sempre più

coinvolto. Non si limitava ad intervistare Lenin e Trotsky, partecipava ai congressi, alle azioni militari. Su quei fatti scrisse un libro diventato famoso: *I dieci giorni che sconvolsero il mondo*. Lenin lo definì: «Un quadro esatto e straordinariamente vivo» di quegli avvenimenti. Nel 1920, a trentatré anni, John Reed morì di tifo, a Mosca, e venne sepolto sotto le mura del Cremlino. Ma era già in rotta con la nuova politica dei dirigenti sovietici. L'America lo considerò un traditore. Però già negli anni Trenta fu riscoperto. Diventò una leggenda, il prototipo del giornalista romantico, sempre presente là dove si fa la Storia, come Ernest Hemingway, come Edgar Snow.

★
«**L'assalto al Palazzo d'Inverno.** L'ondata impaziente della truppa ci spinse nella porta destra, che conduceva ad una vasta sala con il soffitto ricurvo e con i muri nudi. Guardie rosse e soldati si gettarono subito

su parecchie grandi casse che si trovavano là, facendo saltare i coperchi con il calcio dei fucili e tirandone fuori tappeti, tende, biancheria, vasellame di porcellana, oggetti di vetro... Uno di essi mostrava fieramente una pendola di bronzo, che si era messo sulle spalle. Un altro si era piantato sul cappello una piuma di struzzo. Il saccheggio era appena cominciato quando una voce si alzò: "Compagni, non toccate niente, non prendete niente. Tutto questo è di proprietà del popolo"».

★
«**Guardie rosse.** Dopo aver varcato l'arco di trionfo della Porta di Mosca ci inoltrammo sulla larga strada dritta, bianca per la prima neve. Era ingombra di guardie rosse a piedi. Gli uni, cantando, andavano verso il fronte rivoluzionario; gli altri tornavano, coperti di fango, il viso terreo. La maggior parte erano ragazzi. Vi erano anche donne con delle vanghe; alcune avevano fucili e

cartucce; donne dei tuguri, curve e fiaccate dal lavoro; ambulanze, cariche di feriti, tornavano dal campo di battaglia; vedemmo un carretto da contadino che avanzava traballante e sul quale un giovanotto, ferito al ventre, si teneva piegato in due, pallido e gemente di dolore».

★
«**Il primo Parlamento.** Riuscimmo a penetrare nella grande sala delle riunioni aprendoci il cammino attraverso la folla che si ammassava sulla porta. Ammucchiati sulle panche, sotto i candelabri bianchi, stringendosi nei passaggi e nei più piccoli angoli, appollaiati sui davanzali delle finestre e perfino sui parapetti della tribuna i rappresentanti degli operai e dei soldati di tutta la Russia attendevano, gli uni in un silenzio pieno di ansietà, gli altri in uno stato di esaltazione indescrivibile, il colpo di campanello del presidente...».

(da *I dieci giorni che sconvolsero il mondo*)



foto Farabola

Warren Beatty e Jack Nicholson. Beatty, regista e produttore di *Reds*, interpreta nel film *John Reed* (sopra, nella realtà); Nicholson, l'amico Eugene O'Neill. Il film va in onda l'8 e il 9 ottobre su Raidue (20,30)



foto Masi

LIZ TAYLOR: UNIAMOCI CONTRO L'AIDS

Ho incontrato Elizabeth Taylor a Deauville, una cittadina sulla costa della Normandia che Lord Byron definiva «non per tutti». Un tempo ci andavano i ricchi e i potenti della Terra per «vedere ed essere visti».

La Taylor era in Francia per la sua campagna sull'AIDS, soprattutto per raccogliere fondi per le ricerche su questa malattia. Negli ultimi mesi è la sua occupazione principale. A Deauville era venuta insieme al suo amico Franco Zeffirelli per ripresentare un loro vecchio film, *La bisbetica domata* al Festival del cinema americano che si è tenuto, a metà settembre, nel Teatro Comunale della città.

Ho seguito come un'ombra la Taylor per due giorni. Lei giocava con me: mi scrutava, sorrideva e quando capiva che stavo per farle le mie domande mi ignorava. Franco Zeffirelli faceva cenno di avere pazienza che, alla fine, sarebbe stata lei a incominciare. Ed è stato così, poche ore prima di partire.

di VIVI ZIZZO BARBOT

Signora Taylor, cosa le ha portato la celebrità?

«Tante cose, e soprattutto il potere. È la cosa che in questo momento apprezzo di più. Ho il potere di smuovere la gente. Mi sto dedicando a una campagna per sensibilizzare tutti quelli che contano sul problema dell'AIDS. Ci si deve impegnare a fondo per studiare e sconfiggere questo male. Può accadere che siano colpiti amici, parenti, compagni di lavoro, persino bambini. Basta con la caccia alle streghe! Dobbiamo unirli e fare qualcosa di concreto per risolvere il problema di quello che qualcuno definisce già il male del secolo.

Finora ho raccolto 1500 firme di personaggi illustri di tutto il mondo che mi aiutano in questa

campagna. Franco Zeffirelli mi sarà d'aiuto in Italia... gli ho chiesto di mettere la sua arte, il suo potere, al servizio di questa campagna come fece al tempo dell'alluvione di Firenze, quando girò quello splendido documentario che Richard Burton commentò con la sua voce. Ecco: il "potere" che mi viene dalla mia popolarità, dall'affetto della gente, voglio sia restituito in aiuti concreti per la ricerca sull'AIDS. È una campagna che deve diventare di tutti».

Dunque anche lei Zeffirelli è coinvolto in questa campagna?

«Liz ha sempre amato farsi pubblicità. Ama il successo, la fama, il potere. Ma lei sa farne buon uso. È straordinario l'impegno che mette in questa campagna per l'AIDS, ed è sincera, non è certo alla ricerca di rinnovare una popolarità che è ancora smisurata. Ha chiesto il mio aiuto e lo avrà, incondizionato».

Signora Taylor, che cosa prova a trovarsi qui senza Richard Burton?

«Ho riflettuto molto prima di accettare questo invito. La mia presenza è un omaggio al grande attore Richard Burton e all'uomo che ho amato».

Come lo ricorda oggi?

«Ricordo tutto di lui. Tutto in ogni particolare. È un'immagine, una presenza che mi accompagna nella vita. Nel ricordare una persona amata i lati negativi vengono cancellati, restano i momenti più belli, più felici».

Come è stata la sua vita dopo la morte di Burton?

«Come moltissimi anni fa, quando morì Mike Todd, mi sentii veramente persa. Todd era come un padre, mi proteg-



Franco Zeffirelli vorrebbe riportare sul set Liz Taylor, che ha già diretto in *La bisbetica domata*



geva da qualunque cosa mi potesse far male, ero come sotto una campana di vetro... Con Burton scoprii un altro tipo d'amore... fatto di passione, ed era come un fuoco che mi bruciava dentro dandomi calore, e a volte dolore. Era un amore fatto di gelosie, di litigi violenti e di meravigliose riappacificazioni... e poi eravamo anche complici... È stata una storia d'amore straordinaria, di quelle che non danno respiro né serenità e alla fine diventò tutto troppo logorante...».

Allora divorziaste, ma perché vi risposaste di nuovo?

«I nostri caratteri erano del tutto diversi, ma l'amore c'era ed era molto forte: volevamo ancora trovare un modo che ci permettesse di vivere insieme. Era una continua altalena che logorava entrambi e soprattutto me. Non desideravo però toccare il fondo e così ho preferito chiudere di nuovo».

E lei, Zeffirelli, come ricorda il loro amore?

«Burton era un avventuriero, simpatico ma sempre avventuriero. Il loro è stato un amore romantico ma travolgente, in cui la passione aveva il sopravvento sulla ragione. Anche dopo il divorzio sono rimasti molto amici ed entrambi accorrevano quando uno dei due aveva bisogno dell'altro, senza pensarci un attimo. Questo fino al giorno in cui Liz ha voluto stendere una barriera invalicabile fra loro: si era resa finalmente conto di quanto lui la facesse soffrire. Le faceva del male solo per il gusto di cercare di distruggerla e per renderla più simile a lui. Lo sanno tutti: ci stava quasi riuscendo, perché l'aveva portata a bere... Ma Liz è una donna di grande carattere e ha avuto la forza di smettere. E poi crede nei valori umani, ha tanti amici, ha soprattutto i figli...».

E Burton, come lo ricorda?

«Ha lasciato un gran vuoto, perché non sono in molti ad avere tanto talento. Ma pian piano anche il suo amore per il teatro si era assopito. Aveva preso il sopravvento un amore comune a tanti grandi attori inglesi: quello per l'alcol. Burton cominciava alle nove del mattino con una bottiglia di vodka e a mezzogiorno era

già finita. L'alcol è stata la piaga della sua vita. E poi era un pigro: beveva, contava i soldi, andava a donne. Aveva perso ogni ideale e steso un velo, anzi un telo pesante, sui valori umani».

Signora Taylor, alla morte di Burton lei si era chiusa in un isolamento pericoloso, che avrebbe potuto ricacciarla indietro...

«È un uomo che ho amato profondamente. Ho pensato che se avessi saputo resistere, tener duro rimanendogli accanto, forse lo avrei salvato... oppure mi avrebbe trascinato con sé».

Lei ha avuto felicità, dolori, problemi di salute. Che bilancio fa della sua vita?

«Certo ho avuto dolori, ma ho avuto anche amore, ho dato e ricevuto amicizia, solidarietà e molte altre cose che sono i tanti aspetti della vita. Dio mi ha dato un animo aperto agli altri e mi ha dato dei figli meravigliosi. Insomma non posso lamentarmi: ho avuto una bella vita, una vita felice».

Si è sempre riconosciuta nei ruoli dei suoi film?

«A volte sì e a volte no. Ma quando non riuscivo a riconoscermi in certi personaggi dovevo impegnarmi di più perché il pubblico non se ne accorgesse».

Cos'è stato per lei l'incontro con Zeffirelli, dal punto di vista artistico e nella vita?

«Ne *La bisbetica domata* Zeffirelli toccava me e Burton come le corde di un violino: e otteneva esattamente i suoni che desideravo. Nella vita ho scoperto un amico che mi è rimasto vicino. È un uomo generoso come un bambino e capace di intuizioni straordinarie che per me hanno sempre avuto un che di magico».

Zeffirelli, lei ha diretto e anche prodotto *La bisbetica domata* insieme a Burton. Come è nata la cosa?

«Devo cominciare da lontano. Ho fatto prima il cinema, tanti anni fa, con Rossellini, De Sica, Pietrangeli. Poi sono passato al teatro come scenografo e quindi sono stato regista d'opera: ho avuto successo, sono stato alla Scala, nei teatri di tutto il mondo e questo mi ha fatto dimenticare il cinema. Così sono arrivato al National Theater di Londra dove ho diretto molti spettacoli Shakespeareani. E a questo punto della storia compare Burton. Era un attore di teatro straordinario che a



Elizabeth Taylor, 53 anni, ha ricevuto in Francia le insegne di «commendatore delle arti e delle lettere» per i suoi 40 anni di cinema



un tratto si era buttato nel mondo del cinema ottenendo fortuna, soldi, donne. E tra queste aveva conquistato la più bella, la più famosa: Liz Taylor... Ma lui aveva ancora il rimpianto del teatro, la voglia di tornarci. Nel '65 a me invece tornò il desiderio del cinema. E pensai di portare sullo schermo un dramma teatrale, *La bisbetica domata* di Shakespeare. Volevo come interpreti Sophia Loren e Marcello Mastroianni. Il mio agente non fu contento: vedeva il mio ritorno al cinema con un cast internazionale, con attori di lingua inglese. E allora suggerii Richard Burton ma senza crederci, assolutamente. Dopo qualche giorno invece il mio agente mi telefonò per annunciarmi che Burton era entusiasta. Ma trovammo subito molte resistenze a Hollywood: non volevano saperne di Shakespeare in un film. E così io e Burton decidemmo di diventarne anche i produttori».

E rivedere la sua *Bisbetica domata* a distanza di vent'anni, che effetto le ha fatto?

«Non la rifarei così! Mi piacerebbe correggere il montaggio per sveltirla un po'. Oggi il pubblico è abituato a immagini più veloci, a un ritmo più serrato. Mi piacerebbe rimetterci le mani, lo farei anche gratis!».

Zeffirelli, ha avuto dei problemi sul lavoro con la coppia Taylor-Burton?

«No, sul lavoro erano precisi e puntuali. Nella vita privata erano una tragedia, litigavano sempre e ovunque. Forse per questo si sono divertiti tanto a girare *La bisbetica domata*: perché potevano litigare anche sul set... Del resto litigavano un po' anche per sconvolgere gli altri, spesso era una messinscena. Anch'io, i primi tempi, ero sconvolto all'idea di lavorare con questi due mostri sempre ai ferri corti. Ma poi mi sono reso conto che si divertivano come pazzi alle mie spalle e allora sono entrato anch'io nel gioco e tutto è filato liscio, anche se volavano insulti orrendi».

Signora Taylor, ha mai pensato di scrivere le sue memorie?

«No, per carità! È una cosa che mi ruberebbe troppo tempo. E poi la mia vita è in continua evoluzione e dovrei aggiungere sempre nuovi capitoli».

VIVI ZIZZO BARBOT

foto Brel Genovese



ORA VERDIANA È TU

Il conto alla rovescia è cominciato. Mancano pochi giorni all'inizio di *Pronto... chi gioca?*, la trasmissione che sostituisce la fortunatissima *Pronto... Raffaella?* L'intelaiatura è più o meno la stessa con qualche inevitabile

cambiamento. Gli autori Gianni Boncompagni e Giancarlo Magalli sono gli stessi, così come la curatrice Jacqueline De Stefanis. Il maestro Paolo Ormi è nuovo, così come diverso è il coreografo Don Lurio. Gente

che va, gente che viene. Viene, e questo è il cambiamento più importante, Enrica Bonaccorti che prende il posto dell'amatissima Raffaella.

Paura?

«Terrore. Come sempre prima della

Il primo saluto di Enrica Bonaccorti: buona giornata Italia

S'inizia Pronto... chi gioca?. Enrica (qui con la figlia Verdiana di 11 anni) sarà al posto della Carrà. Come si sente? Ha paura? La sua prima ospite sarà proprio Raffaella...



TTA LA MIA FAMIGLIA

prima. Ma questa volta è diverso perché sento che sono in procinto di fare qualcosa di nuovo, che non ho mai fatto prima. Anche *Italia sera* era un quotidiano in diretta, però la preparavamo ore e ore a tavolino. Costruiva-

mo il programma così bene che sapevamo esattamente quel che sarebbe avvenuto. Anzi, l'imprevisto, in questo macchinario così perfetto, era il sale. *Pronto... chi gioca?* è esattamente il contrario. Sono pochi i punti fermi.

Tutto è improvvisazione. Devo cambiare tutto il mio modo di gestire il programma».

Temil confronto?

«Non credo di andare a sostituire nessuno perché Raffaella Carrà è ve-

ramente insostituibile. Lei è una show girl, io chiacchiero soltanto».

Le invidi qualcosa?

«In un'unica cosa invidio la Carrà: nella sua sicurezza».

Il tuo ideale è Barbra Walters, l'anchor-woman made in USA per eccellenza...

«Il "Made in USA" mi suona sempre come qualcosa di molto professionale. Sono una estimatrice del "Made in USA". Sì, diciamolo pure, è il mio ideale».

Quando parli di te parli sempre di una famiglia composta soltanto di donne che non hanno mai avuto bisogno di nessuno. È vero?

«Io, mia madre e mia figlia siamo molto unite. Io sono figlia unica e mia figlia è figlia unica. Papà è morto diciotto anni fa e mio marito è "scomparso" quando mia figlia aveva soltanto due mesi. Mi sono rimboccata le mani che molto giovane».

Il matrimonio è stata un'esperienza traumatica?

«Era un sogno di quando ero adolescente andato deluso quando ero ancora molto giovane (mi sono separata che avevo soltanto 22 anni). Ma anche in questo caso non mi sento di usare le parole "mai più"».

Chi potrebbe essere l'ospite più gradito della tua trasmissione?

«Decisamente Domenico Modugno, il mio portafortuna, il mio maestro, presente al mio debutto musicale, teatrale e quasi televisivo dal momento che partecipò alla terza puntata della prima edizione di *Italia sera*. So con certezza che quando se la sentirà sarà al mio fianco».

Chi verrà alla prima puntata?

«Sicuramente Raffaella per passar-mi le consegne e darmi tanti consigli che non mi vergognerò di accettare».

Chi è il tuo Pertini, ovvero l'ospite dei tuoi sogni, come l'aveva Raffaella quello che sempre si invoca e che non viene mai?

«Anche a me piacerebbe molto Pertini. Siamo tutti e due di Savona. Mi piacerebbe anche avere quei personaggi mito ormai in via di estinzione come la Bardot, Sophia Loren, Yves Montand. Spero di avere i gusti del mio pubblico».

Saprai catturare le casalinghe così come la Carrà che era una volta «fatina» e subito dopo scatenata ballerina rock?

«Le casalinghe non mi preoccupano. Casalinga sono io quando torno a casa. Casalinghe siamo tutte noi donne. Semmai mi preoccupano i bambini perché è la prima volta che mi rivolgo anche a loro».

Quale sarà il saluto che darai agli italiani all'inizio della trasmissione? Il Ciao Italia, insomma, diventato ormai famoso?

«Dirò "Buona giornata Italia"».

LUCILLA CASUCCI

foto Arpad Kertesz

pettinature Michele Spano/trucco Lorena per Studio 3

Enrica Bonaccorti con Alessandra Martines, la prima ballerina della trasmissione. Qui sotto, Davide Perino, 4 anni, e Vittoria Scordamaglia, 5 anni e mezzo, tutti e due romani



Da sinistra: Don Lurio, Enrica, con in braccio Davide, Gianni Boncompagni, Alessandra Martines con Vittoria. Dietro da sinistra: Claudia Arvati (corista), Paolo Ormi (maestro), Angie Burleigh (corista), Giancarlo Magalli (autore), Daniela Bernardini (corista)



Non sarà più un salotto romano con tanto di terrazza con vista sui tetti e sul «cupolone» ma un soggiorno con vista su tutta Italia. A seconda delle situazioni, infatti, saremo a Milano come a Bari, a Lucca come a Vigevano. Cambieranno anche le condizioni atmosferiche: vento e sole, fulmini e fiocchi di neve. Per l'occasione è stato chiamato un vero «mago della pioggia» che viene direttamente da Cinecittà. In questa casa allegra e «caciaronia» ci sarà Enrica Bonaccorti a ricevere gli ospiti, i suoi «bambini» Davi-

de e Vittoria e il «nonno» Paolo Panelli, presente però un solo giorno a settimana. Ma la vera rivelazione sarà Alessandra Martines, 22 anni, nata a Roma ma cittadina del mondo perché figlia di diplomatici. Ha frequentato corsi di danza classica al New York City Ballet e al Chicago City Ballet e ha avuto ruoli di prima ballerina all'Opera di Roma. E i giochi? Top secret sull'argomento forse perché gli autori non vogliono togliere la sorpresa. Comunque vengono promessi ricchi premi e cotillons.

DOMENICA 6 OTTOBRE
ALLE 14,30
CHIAMA ANCHE TU
RAIUNO-06/3139
E PARTECIPA A...

RADIO

BOURBON

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE		•	
2	COMO	FIorentINA		•	•
3	INTER	VERONA	•	•	•
4	JUVENTUS	ATALANTA	•	•	•
5	LECCE	NAPOLI			•
6	PISA	BARI	•		
7	ROMA	TORINO	•		
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•
9	CAMPOBASSO	ASCOLI	•	•	•
10	CATANZARO	GENOA	•	•	•
11	SAMBENEDET.	LAZIO		•	
12	RIMINI	VARESE	•		
13	TORRES	LUCCHESI	•	•	•

CYNAR

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE	•		
2	COMO	FIorentINA	•	•	•
3	INTER	VERONA	•		
4	JUVENTUS	ATALANTA	•		
5	LECCE	NAPOLI	•	•	•
6	PISA	BARI	•		
7	ROMA	TORINO	•	•	•
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	•
9	CAMPOBASSO	ASCOLI	•	•	•
10	CATANZARO	GENOA	•		
11	SAMBENEDET.	LAZIO	•	•	•
12	RIMINI	VARESE	•	•	
13	TORRES	LUCCHESI		•	

Caro lettore

siamo alla seconda settimana del nostro gioco, che continuerà per tutto il campionato di calcio '85-'86. Tenta la fortuna e gioca con il *Radiocorriere tv* e il *Totocalcio in tv*. Tiricordiamo che gli appuntamenti per partecipare al gioco sono due: il mercoledì all'edicola con il numero del *Radiocorriere tv* appena uscito e la domenica seguente con Raiuno alle 14.30, dopo le notizie sportive e in particolare con il

giornalista Paolo Valenti di *90° minuto* e Maria Giovanna Elmi.
Primo appuntamento:

Anche questa settimana il *Radiocorriere tv* ha giocato quattro schedine del Totocalcio a sistema, preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 512.000 lire. Ogni sistema è composto da sei triple, una doppia, sei fisse. I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente. Gli

sponsor di questa seconda puntata sono: Bourbon, Cynar, Findus-sofficcini, Trim Line.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il *Radiocorriere tv*, poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomento gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicate sul giornale. Eccoci così al...

Secondo appuntamento:

Paolo Valenti, giornalista di *90°*

GIOCO DELL'ANNO CON IL... CORRIERE-TOTO-TV



PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE	•		
2	COMO	FIorentINA		•	
3	INTER	VERONA		•	
4	JUVENTUS	ATALANTA	•		
5	LECCE	NAPOLI	•		
6	PISA	BARI	•	•	•
7	ROMA	TORINO	•		
8	SAMPDORIA	MILAN	•	•	
9	CAMPOBASSO	ASCOLI	•	•	•
10	CATANZARO	GENOA	•	•	•
11	SAMBENEDET.	LAZIO	•	•	•
12	RIMINI	VARESE	•	•	•
13	TORRES	LUCCHESI	•	•	•

PARTITE DEL 6/10/85 - CONCORSO 9					
	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	AVELLINO	UDINESE	•	•	•
2	COMO	FIorentINA	•	•	•
3	INTER	VERONA	•		
4	JUVENTUS	ATALANTA	•		
5	LECCE	NAPOLI		•	
6	PISA	BARI	•	•	
7	ROMA	TORINO	•	•	•
8	SAMPDORIA	MILAN	•		
9	CAMPOBASSO	ASCOLI		•	
10	CATANZARO	GENOA	•	•	•
11	SAMBENEDET.	LAZIO	•	•	•
12	RIMINI	VARESE	•	•	•
13	TORRES	LUCCHESI	•		

minuto, e Maria Giovanna Elmi, dopo il primo collegamento per le notizie dai campi di gioco, si rivolgeranno agli spettatori per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul numero del *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda che, come abbiamo detto, si ispira al *Radiocorriere tv*, e telefonate immediatamente al **numero 3139**

(prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) per la risposta.

Il primo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. Il gioco continua fino a che saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine.

La vincita eventuale sarà, naturalmente, del lettore che è diventato proprietario della schedina vincente. Nel caso non si realiz-

zasse il punteggio necessario per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da lire 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva.

Arriverdoci a domenica per la seconda puntata del nostro gioco e ricordate i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica con Paolo Valenti di *90' minuto* e Maria Giovanna Elmi su Raiuno alle 14,30!





**Una madre - Annie Girardot
contro i pregiudizi
sulle malattie mentali
per salvare suo figlio**

*«La gente vuole storie vere,
per capire se stessi e gli altri», dice
Salvatore Nocita il regista
di Ligabue e di Storia di Anna.
«I matti non sono mostri da sfuggire
ma persone come noi, ammalati
che hanno bisogno d'amore».
Nella foto una scena del film
Olga e i suoi figli
quattro puntate su Raiuno
(domenica 6 ottobre ore 20,30,
giovedì 10, domenica 13 e giovedì 17)*

SUL SET

**LA STORIA
DI UN RAGAZZO
SCHIZOFRENICO
NELLA MILANO D'OGGI**

OLGA E I SUOI FIGLI

**Testo di TERESA BUONGIORNO
Foto di LUCIANO LOCATELLI**

Un camionista muore in un incidente stradale. Lascia la moglie, Olga, e due figli: Michele e Camilla. Michele ha quindi 13 anni, la morte del padre lo sconvolge. Si chiude in sé. Sembrerebbe una reazione normale dopo un grande dolore.

Passano due anni. Olga lavora ai mercati generali, ha trovato un nuovo affetto in Berto. Camilla fa la commessa in un supermercato. Michele va a scuola ma è risucchiato da ossessioni. Si fa il primo buco di eroina, finisce in ospedale.

Incomincia il calvario di una famiglia: mentre la madre parla coi medici il figlio raggiunge la terrazza dell'ospedale e mette in scena un tentativo di suicidio. Vorrebbe buttarsi per attirare l'attenzione. Vuole gridare al mondo che lui non c'entra con la morte del padre. L'aveva solo desiderata quella morte in un momento di rabbia. La cosa terribile è che il desiderio si è avverato. Sua madre lo persuade ad avere fiducia in se stesso, negli altri, se lo riporta a casa. Infatti Michele è stato dimesso nonostante il parere contrario di una giovane psichiatra che crede di ravvisare in lui i sintomi della malattia mentale. Ma il ragazzo ha una ricaduta. I vicini protestano, vogliono che sia ricoverato di nuovo. Olga deve accettare, chiama l'ambulanza.

Oggi che il manicomio non esiste più gli ospedali hanno un reparto psichiatrico e la follia è considerata una malattia tra tante. Per Michele i periodi di degenza si alternano ai ritorni a casa. Dentro e fuori. Una dolorosa trafila che sembra senza soluzione. Olga però non è sola nella lotta per salvare suo figlio: se fuori c'è chi ha paura del «matto», chi considera la follia come un marchio infamante, c'è anche chi offre solidarietà, amore, posti di lavoro. Ma basta l'amore a guarire un malato di mente? E poi, cos'è esattamente la malattia mentale? In che modo si guarisce? C'è speranza? Sono i grandi interrogativi di questo film.



**Anche i cuori spezzati
possono guarire
purché si abbia l'animo
di aiutarli**

*Annie Girardot e Gianfranco
Tondini: la madre convince
il figlio a prendere i calmanti
prescritti dai medici*



I protagonisti di una storia di ordinaria follia

Annie Girardot e Mario Adorf (sopra) sono Olga e Berto, il suo compagno.

Fiorenza Marcheggiani (in alto a destra) è la psichiatra che per prima intuisce la gravità del caso.

Qui a destra: Giulia (Isabella Goldmann), una giovane malata che aspetta un bambino, con il protagonista, Michele.

A destra in basso:

Daniel Gelin, lo psichiatra, col regista Salvatore Nocita. Qui sotto, Olga e i suoi figli, Michele (Gianfranco Tondini) e Camilla (Giulia Salvatori, che è sua figlia anche nella vita)

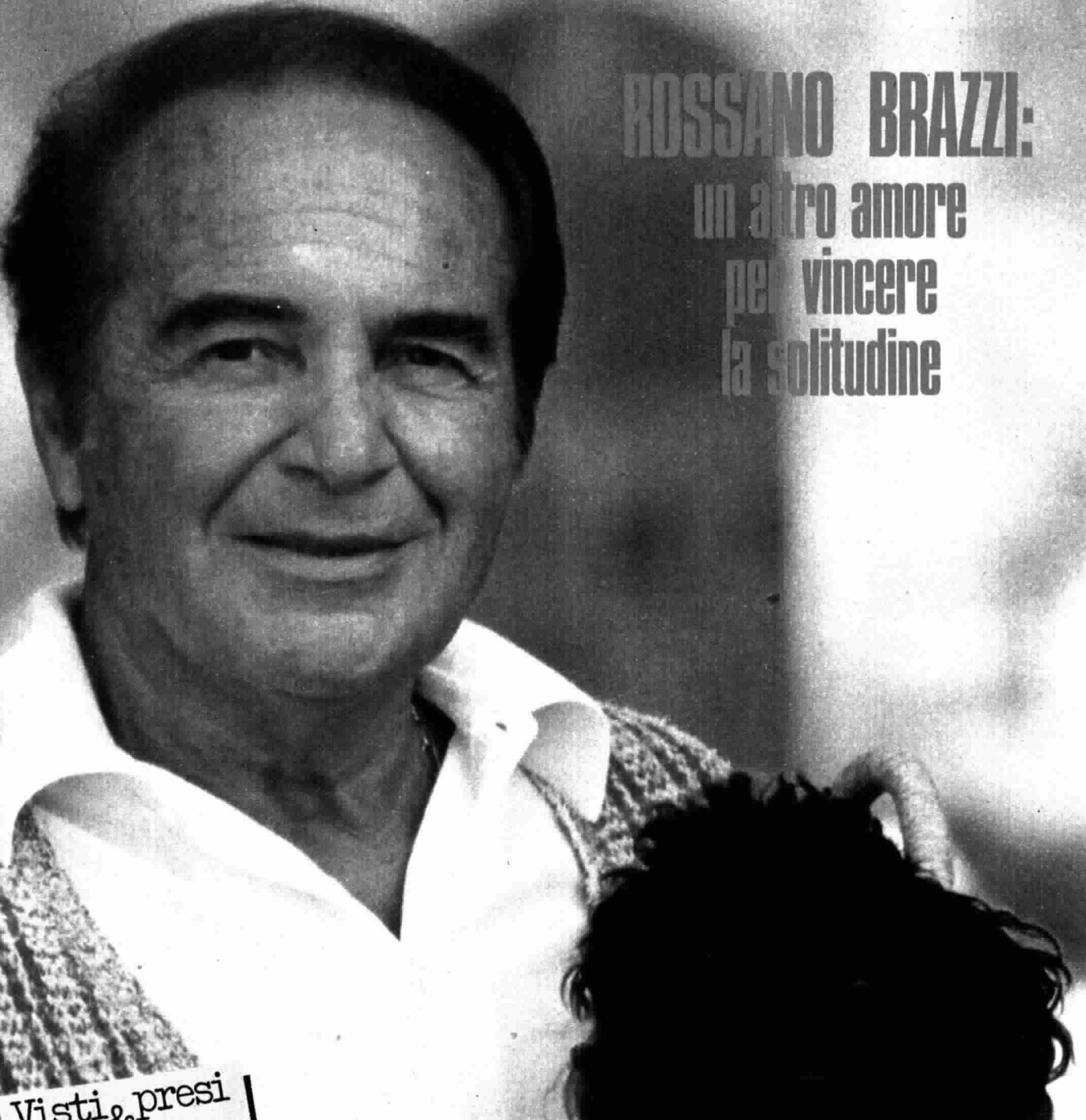


Olga e i suoi figli: Due psichiatri, Vittorio Andreoli e Vincenzo Ruggiero, hanno seguito da vicino il lavoro televisivo, portato la loro esperienza nella sceneggiatura, partecipando con i consigli alle riprese. Per le scene del film è stato ricostruito, all'interno dell'ospedale di Niguarda a Milano, un reparto psichiatrico.

«Il volto della follia che i telespettatori vedranno», dice il professor Andreoli, «è quello che incontro nella mia vita di psichiatra. La mia esperienza mi ha dimostrato che una sto-

ria di ordinaria follia è spesso il racconto di un'esistenza consumata al limite stesso della possibilità di esistere. In questo senso è forse l'esperienza più decisa e meno ambigua che l'uomo possa fare».

Aggiunge il professor Ruggiero: «La malattia mentale dei nostri pazienti è il risultato combinato della distruzione operata da loro contro se stessi e da noi normali contro di loro. La parola schizofrenia (è questa la malattia di Michele) indica colui che ha l'anima, il cuore spezzati».



ROSSANO BRAZZI:

un altro amore per vincere la solitudine

Visti & presi
di DANTE GUARDAMAGNA

Missoni leggero, maglietta di filo bianco a collo aperto, occhio azzurro: Rossano Brazzi edizione '85 estiva spalanca la portiera della Cadillac per farmi salire. (Saluti, apprezzamenti, notizie sull'artrosi cervicale — aforismi come «la vita è breve ma i momenti sono lunghi» — e dove andiamo?).

«A Villa Borghese: Parco dei Principi. Per via d'un appuntamento di nove anni fa: con una donna che era innamorata di Rossano Brazzi».

Cioè di te.

«Non so: all'inizio, per lei, ero un personaggio poco più che immaginario».

E pensi che t'aspetti ancora?

«Per aspettare m'ha aspettato pure di più. Ormai ci siamo trovati: da nove mesi. E nove anni fa c'è stato quell'appuntamento signifi-

cativo, anche se allora non volevo ammetterlo. Ma sarà meglio che, questa storia, te la racconti lei».

E siamo al Parco: alberi secolari, prospettive favolose alla Calot, obelischi e mascheroni impietriti da antichi spaventi; caldo e andirivieni di gatti randagi. E c'è una mosca ostinata che ci fa il solletico passeggiandoci in testa, fra i capelli.

«Non cacciarla», mi sussurra Rossano, «perché non è che io ci creda proprio, ma... Insomma: con



Rossano Brazzi con la moglie Ilse. Dopo quarant'anni di matrimonio, quattro anni fa Brazzi ha perso la prima moglie Lidia. Da nove mesi si è risposato con Ilse

foto Maria Pia Giarre

mia moglie Lidia, tanti anni fa, andavamo da New York a Los Angeles e nello scompartimento saltava fuori una mosca. Arriva lo steward di colore e dice "Oh! I'm sorry, I'm going to kill it". Cioè: "Adesso ve l'ammazzo". Lidia gli ha proibito di toccarla e per un paio di giorni l'abbiamo nutrita a zucchero. E Lidia m'ha detto: "Quando non ci sarò più tornerò da te in forma di mosca". Il fatto è che cinque anni fa, quando Lidia è mancata, c'era una mosca che mi

girava intorno e io le dicevo "Se sei tu, volami qua sul palmo della mano, passa sull'altra mano, vieni sulla punta del naso che ci scherzavi sempre...".

E la mosca?

«Lo faceva. Non so cosa pensare ma il fatto è questo: in aereo, per esempio, è tutto pressurizzato e mosche... è un po' difficile che ce ne siano. Beh, io la mia c'è l'ho sempre».

(Adesso io vorrei sapere com'è finita o «non finita» con la mosca,

ma — di ricordo in ricordo — Rossano ormai sta parlando della guerra: che ha fatto a modo suo, prima come attore sotto l'egida del Min. Cul. Pop. — Ministero della Cultura Popolare — poi arrestato dai carabinieri come renitente alla leva e mandato sulla frontiera a Fiume, poi vessato come un soldatino qualunque da un colonnello carogna, poi sottratto alle angherie del colonnello, da un ammiratore con moglie, figlie e gradi da generale in-



fine in un servizio speciale che sottraeva prigionieri politici ai tedeschi, tanto che ancora nel '48, sul «Vulcania» che stava per sbarcarlo in America, lo hanno raggiunto sei persone che gli dovevano la vita, capitanate da un giovanissimo Mike Bongiorno).

Prima che io possa riprendere il discorso sulle mosche fantasma, arriva un'altissima signora bionda con gli occhi talmente chiari e sereni che quelli di Rossano sembrano di un azzurro temporale. Sorridente (a Rossano, fin dal fondo del viale) questa signora (Ilse) porta una gran borsa di paglia o rafia, e nella borsa qualcosa di nero e riccioluto: un barboncino (che, come saprò fra poco, si chiama Blackie e ha una parte abbastanza importante nella storia d'amore di Ilse e Rossano).

«Puntuale» dice il Brazzi, «da brava tedesca: noi italiani, come vedi, quando non siamo in ritardo siamo in anticipo».

(Ma la loro storia tarda ancora a venir fuori per colpa mia, perché io credevo che Brazzi fosse un italiano di Firenze e invece lui mi rivela di essere nato a Bologna: proveniente da una famiglia siriana di mezzo millennio fa che si era distribuita fra Emilia e Jugoslavia, per cui il Maresciallo Tito J. Broz era quasi un Brazzi, identico al padre di Rossano).

La signora Ilse invece è di Düsseldorf. E ci siamo:

«A Düsseldorf», dice Ilse con quell'accento tedesco che è così dolce quando è dolce, «ho visto Rossano Brazzi per la prima volta nel film del '54 *Tre soldi nella fontana*: Mi sono innamorata... (buona famiglia borghese, padre ingegnere) e sono venuta a Roma a fare la mannequin. A Roma c'era la «Dolce Vita» e mio fratello ogni tanto veniva a trovarmi per vedere cosa combinavo. Non facevo niente: frequentavo i locali dove sapevo che c'era stato Rossano, lo cercavo, a Fregene lo guardavo da lontano, ma non so che cosa speravo. Volevo solo vederlo...».

E l'ha incontrato?

«Nel '62: 23 anni fa. Ho fatto il «passaggio» di una bella straniera (ero una «sventola», allora) in un suo film...».

Ma allora sei proprio il pro-

verbale «latin lover», dico a Rossano che fa una scrollata di spalle.

«Macché «latin lover». La prima sera che sono arrivato in California m'ha accompagnato a casa Cary Grant (uno dei sei o sette europei scritturati a Hollywood come Ingrid Bergman, Joseph Cotten, Alida Valli, ecc.) e me l'ha spiegato lui: m'hanno voluto battezzare subito così perché loro devono sempre avere, nel repertorio di tipi e caratteri, un «latino» (come Rodolfo Valentino, Charles Boyer, ecc.). Ma io, figurati: sono monogamo, per niente avventuriero, quasi moralista e poco meno che pantofolaio...».

E allora, chiedo a Ilse, l'incontro l'ha delusa?

«Anzi», risponde Ilse, «ogni volta lui era più e meglio del Rossano Brazzi dei film: più tenero, più vero. Gli mandavo dei bouquets di violette, solo con l'iniziale: L...».

...come Ilse, e come Irraggiungibile (lui). E lei? Inevitabile? Implacabile?

«Non volevo niente», ripete Ilse con dolcezza, «uscendo dagli studi, lui mi trovava vicino alla sua macchina, magari tutta bagnata sotto la pioggia, e mi diceva: «Cosa fai tu qua?»».

Così bruscamente?

«Ma si capiva che era tenero. E ormai lo sapevano tutti; io ne parlavo con tutti: con le mie amiche, anche col fratello di Rossano, e mi dicevano che non potevo sperare niente perché lui era molto legato a Lidia. E poi le mie amiche si sposavano e io mi sfogavo anche coi loro mariti, e mi occupavo dei loro figli... Ero sola. E, se uscivo a cena con qualcuno, chiarivo subito che ero innamorata di un altro: facevo mettere proprio una sedia e un piatto per lui. E allora Franco, o Mario, o non so chi, quello che era con me insomma, forse un po' seccato o geloso, una volta ha detto rivolgendosi alla sedia vuota: «E tu che cosa mangi, cretino?»».

E non sapeva che stava dando del cretino a Rossano Brazzi?

«Lo sapevano tutti: mi prendevano in giro...».

Ma tu eri così implacabilmente fedele?, chiedo a Rossano.

Prendendo un quasi professio-



nale tono da narratore, Brazzi dice:

«Quando Louella Parsons (la famosa lingua malefica di Hollywood) chiese a Lidia se non era gelosa delle dive (le donne più belle del mondo) che lavoravano con me, Lidia, che era una donna molto intelligente, rispose: «Rossano, poverino, m'ha sposato che non avevo ancora vent'anni, e come fa a sapere che vuole stare veramente con me, se non prova?»».



Roma, Villa Borghese. Rossano Brazzi con Ilse. La signora rivela d'essersi innamorata del marito nel '54, dopo averlo visto in tre soldi nella fontana

foto Maria Pia Giarré

E con Ilse non hai provato?

«No. Per rispetto: sia per Lidia sia per Ilse. Perché lo strazio, il tormento di una "doppia vita", questo cosiddetto "latin lover" non se la sentiva né di viverlo né di infliggerlo».

«Oh ma parlavamo», dice Ilse, «e a me bastava per caricarmi: dopo un incontro io, per tre mesi, ero gentile e sorridente con tutti...».

Ma nove anni fa, qui, cos'è successo di particolare?

«Era il primo appuntamento voluto chiaramente da tutti e due». «Siamo andati a far colazione insieme e abbiamo chiarito che fra noi c'era questa cosa forse inattuabile ma molto importante».

Stacco di prepotenza Frau Ilse dal duetto con Rossano per dirle:

Però questa mi pare proprio una Ghosts Story: d'amore ma anche di fantasmi. Ogni tanto non le pareva assurdo vivere così?

«Lo rifarei», risponde Ilse, decisa, «vivrei ancora da capo quei 20 o 30 anni di attesa emozionante e bellissima di non si sa cosa... Certo, negli ultimi tempi tutte le amiche si erano un po' stancate del mio problema e io mi sfogavo solo con Blackie...».

«Quando è mancata Lidia», dice Rossano, «ho trovato Ilse accanto a me: vicina, sincera. La gravità della mia perdita era enorme: non ero mai stato solo. Pensa che non volevo più lavorare: il ricordo di quarant'anni di successi miracolosi (di Renato Simoni che offre al dilettante che ero di fare il protagonista dell'*Aminta* a Boboli; di Michele Scalerà che fa dell'avvocato che ero il n. 1 di Cinecittà; di Ricci e Zacconi che mi profetizzano un avvenire da grande attore; dei *Masnadieri* con Randone; del nome in ditta in una compagnia teatrale dove un Santuccio, un Carraro e un Gassman dicevano poche battute; di Hollywood, ecc.) a me pareva la storia di un altro. Tanti che avevano cominciato con me avevano rinunciato da anni. E dunque basta. Ma lei, Ilse, credeva in Rossano Brazzi: m'ha ridato forza, m'ha convinto che dovevo continuare. Anche se non si può dimostrare sempre trent'anni...».

Sorride: «Si arriva ad ammettere di averne anche 35. E allora continuo: nei ruoli giusti, naturalmente di cinquantenne: ne ho 67. tra varie proposte sto scegliendo e vedendo quali conciliare: ce n'è una di Garinei per il Sistina, un film della Fox a due protagonisti con Marlon Brando, una partecipazione a *Dynasty*...».

E il lieto fine? Bisogna dirlo, che vi siete sposati. Dunque, Rossano, tu un giorno hai detto a Ilse...

«No», corregge Rossano, «l'ho detto a Blackie: "Sai", gli ho detto, "credo che sia arrivato il momento che io dovrò sposarmi"».

Guardiamo il nero cagnetto che si è messo a inseguire un gattino. Gli corriamo dietro. Ma Blackie si è fermato a bere. Ilse allora sorride e porge qualcosa a Rossano. E Rossano compie il rito: volta la schiena alla vasca e getta una, due, tre monete. Nella "fontana": come nel film del '54 che ha incantato Ilse.

DANTE GUARDAMAGNA

GESÙ SUPERSTAR

Un film televisivo di dodici ore Anno Domini rievoca la storia dell'antica Roma dalla morte di Cristo (Michael Wilding, figlio di Liz Taylor) a quella di Nerone. In novant'anni di cinema registi famosi come Cecil De Mille, George Stevens, David Griffith, Pier Paolo Pasolini, Roberto Rossellini, Franco Zeffirelli e ora Stuart Cooper hanno rivissuto e raccontato il fascino del Vangelo

di ERNESTO G. LAURA

Fu uno dei primi film a incorrere nei rigori della censura, accusato nientemeno che di propagare tesi sovversive o giù di lì. La pericolosa opera rivoluzionaria era *Christus*, il primo grande film sul Vangelo realizzato in Italia nel 1915. Era scoppiata la grande guerra e l'invocazione alla pace che chiudeva la pellicola sembrò agli accigliati censori una dichiarazione politica. Per *Christus*, diretto dal barone Giulio Antamoro, protagonista lo ieratico Alberto Pasquali, non si era badato a spese, andando a girare gli esterni in Egitto e in Palestina (lord Kitchener aveva messo a disposizione le truppe coloniali britanniche) e proiettandolo poi nei cinema a colori, naturalmente colori dipinti a mano con delicate tinte di acquerello. Era un «kolossal», ma ispirato a una notevole semplicità specie nella recitazione niente affatto enfatica e dotato di effetti speciali molto avanzati per l'epoca e ancora buoni oggi.

Dal 1897 quando gli inventori del cinema, i fratelli francesi Lumière, avevano filmato *La Passion*, fu un succedersi di vite di Cristo concepite come illustrazioni tradizionali del testo evangelico, magari girate, come fece Ri-

chard G. Hollaman nel 1898, sul tetto di un grande albergo di New York, portandovi con l'ascensore perfino i cammelli. Questi film venivano anche proiettati nelle chiese, con commento di cori e musiche d'organo, e costituirono uno dei primi «generi» del cinema muto. Si staccarono dalla massa per qualità di regia e gusto figurativo, oltre al citato *Christus* italiano, *La Passion* di Ferdinand Zecca e Lucien Nonguet del 1902-'04, in diciotto scene ispirate a famosi quadri, e *La vie du Christ* girato da Victorin Jasset nel 1906 basandosi su acquerelli dipinti dal vero in Palestina da Tissot.

Un anno dopo il *Christus*, un attento ammiratore del nostro cinema che era anche il numero uno del nascente cinema americano, David Wark Griffith, faceva della Crocifissione uno dei quattro episodi del suo capolavoro *Intolerance* (1916), che, prendendo le mosse dalla morte di alcuni operai uccisi dalla polizia durante uno sciopero, retrocedeva nel tempo mettendo in scena alcuni significativi momenti di intolleranza, come indicava il titolo.

Proprio in quel periodo su una collina alla periferia di Los Angeles di nome Hollywood si sviluppava... Hollywood, cioè quello che sarebbe stato da allora in poi il simbolo stesso del mondo del cinema. In un Paese come gli Stati Uniti legato alla memoria dei Padri Pellegrini era naturale che il «genere religioso» divenisse una costante dei piani produttivi. In particolare vi si distinse Cecil Blount De Mille, che proveniva dalla commedia brillante (e piccante) e che considerò sempre il genere come occasione di spettacolo, senza mai metterci una vera ispirazione. E tuttavia il migliore dei suoi tanti film «religiosi» fu il primo, realizzato sul finire del muto, nel 1927: *Il Re dei Re*, con H. B. Warner che — aiutato anche dal trucco — ricordava subito allo spettatore il volto sacro tramandato dalla Sindone. Memora-



foto: Larson, Ronald Gamma, Volpe

Michael Wilding jr., figlio in seconde nozze di Liz Taylor e Michael Wilding, è il Gesù di Anno Domini di Stuart Cooper



bile fu in quel film l'introduzione del personaggio di Gesù, attraverso gli occhi della cieca miracolata: una sorta di nebbia indistinta, un velo che fa intravedere una sagoma umana, poi a poco a poco i contorni si definiscono e Gesù compare sullo schermo.

Con il sonoro il Vangelo rimane a lungo assente dagli schermi, salvo per un brutto film francese di Julien Duvivier, *Golgotha* (1935), banalmente oleografico, dove pure compariva il meglio del cinema d'Oltralpe fra le due guerre: il delicato Robert Le Vigan come Gesù e un incredibile Jean Gabin nei panni di Pilato.

Passò la guerra, venne il dopoguerra e con esso fiorì un cinema contemporaneo, di impegno civile e sociale, che sembrò mettere da parte per un attimo il filone religioso-biblico. Tuttavia già nel 1949 la Mostra di Venezia ospitava un ambizioso lungometraggio sulla *Passione secondo San Matteo* diretto dall'austriaco Ernst Marischka. Non si trattava però di un film a soggetto ma della esecuzione integrale dell'oratorio di Bach con immagini tratte dalla storia dell'arte. Con pochi mezzi, al principio degli anni '50, una piccola casa di produzione cattolica realizzò in Italia due film evangelici, nel '50 *Mater Dei*, diretto da un sacerdote, don Emilio Cordeiro, con Giorgio Costantini come Gesù e Myriam De Majo nelle vesti della Madonna, e nel '54 *Il Figlio dell'uomo* dell'ex documentarista Virgilio Sabel.

La figura di Gesù torna a interessare registi di notevole personalità negli anni '60. Il primo è un regista «laico» come Nicholas Ray che nel 1961 in Spagna, col produttore americano Samuel Bronston, firma il rifacimento del *Re dei Re* di De Mille misurandosi, lui famoso per le sue storie a pochi personaggi basate su penetranti ritratti psicologici, con il «kolossal», un genere che gli era stato estraneo e prendendo per il ruolo del Cristo un giovane che aveva fatto soltanto western, Jeffrey Hunter. Malgrado qualche novità nel disegno di Giuda, per esempio, il film non uscì dagli schemi dello spettacolo superficiale, con un Hunter bello ma inerte. Nel 1964 Pier Paolo Pasolini, stupendo tutti, realizza, con nitida fedeltà al testo, il *Vangelo secondo Matteo*, un'opera che

con un colpo di spugna cancellò perfino il ricordo di tutto quello che s'era fatto prima, in una originale cornice fuori del tempo, in un arcaico mondo pastorale e contadino, in bianco e nero, senza lussi spettacolari, con immagini che inchiodavano al significato e al peso delle parole di «rottura» pronunciate dal Cristo. Per Gesù fu scelto uno studente spagnolo dal volto goyesco, Enrique Irazoqui: protagonista avrebbe dovuto essere in realtà il poeta sovietico Evghenij Evtušenko, che, dopo averci a lungo pensato, rifiutò per comprensibili motivi.

Un anno dopo a Hollywood un regista illustre nel campo della commedia sentimentale, che dopo la guerra aveva girato solo film drammatici, volle concludere la sua carriera con *La più grande storia mai raccontata*. L'uomo era George Stevens (*Il gigante, Il cavaliere della valle solitaria*). Pur non staccandosi dai modi spettacolari del «kolossal», si vede che il regista cercava di esprimere una sua personale ricerca di verità, specie nel disegno del personaggio del Cristo, che lo svedese Max von Sydow riuscì a rendere umano e allo stesso tempo arcano. Negli anni '70 si ebbero due discusse versioni in chiave di mu-

sica rock del Vangelo, *Godspell* di David Greene, dove Victor Garber era il «capobanda» di un gruppo di emarginati dei ghetti metropolitani di oggi che riviveva tutte le tappe del Calvario, e il celebre *Jesus Christ Superstar* di Norman Jewison, un film sopravvalutato, in parte girato in Palestina, dove un gruppo di giovani esegue una «sacra rappresentazione» nei luoghi santi. Un altro regista che volle concludere la sua carriera ispirandosi al Messia fu Roberto Rossellini, nel film omonimo del '75, talvolta tirato via, talvolta bellissimo, girato in Africa con Pier Maria Rossi come Gesù. Seguì poi, ma è storia recente e l'abbiamo tutti ben presente, il *Gesù di Nazareth* (l'inglese Robert Powell) di Franco Zeffirelli, volutamente ispirato alla tradizione pittorica più classica, con una folta schiera di divi in partecipazione straordinaria.

Mentre attendiamo con curiosità il Gesù di Adriano Celentano, non ci esce dagli occhi il simpatico e umanissimo Beppe Grillo che in *Cercasi Gesù* di Comencini impersonava un mite folle che forse era davvero il Cristo redivivo nel nostro tormentato mondo alle soglie del Duemila.

ERNESTO G. LAURA

Il chi? è di Anno Domini

Su Canale 5 arriva dal 6 ottobre, ore 20,30, una superproduzione internazionale di dodici ore: si tratta di *Anno Domini*, una saga storico-biblica ambientata ai tempi dell'impero romano, tra la morte di Gesù e quella di Nerone. I due personaggi sono interpretati da Michael Wilding (figlio di Liz Taylor e anche lui ha gli occhi verdi) e Anthony Andrews. Nel cast di questo kolossal, diretto da Stuart Cooper (42 anni, vincitore nel 1974 e '75 del Festival di Berlino con *Little Malcolm* e *Overlord* sullo sbarco in Normandia), si ritrovano parecchi grossi nomi del cinema-spettacolo internazionale: da Ava Gardner (Agrippina) a James Mason (Tiberio) che è morto lo scorso anno; da Fernando Rey (Seneca) a Jennifer O'Neal (Messalina), da Jack Ward (Nerva) a Susan Sarandon (Livilla); e da John McEnery (Caligola) a Philip Sayer (Paolo).

Sessanta miliardi di lire sono

stati spesi per raccontare con più di trecento attori questi quarant'anni di storia dell'antica Roma ricostruita nei pressi di Monastir, in Tunisia, dove prima Zeffirelli girò il suo *Gesù* e successivamente George Lucas e Steven Spielberg ambientarono le scene desertiche di *Guerre stellari* e de *I predatori dell'arca perduta*. Sempre a Monastir, Roman Polanski ha recentemente ultimato le riprese del suo ultimo film: *Pirati*.

«*Anno Domini* è una vicenda», sottolinea il produttore Vincenzo Labella (lo stesso del *Mosè* di De Bosio, del *Gesù* di Zeffirelli e del *Marco Polo* di Montaldo), «che vede da un lato protagonisti storici come gli imperatori Tiberio, Caligola, Claudio, Nerone, gli apostoli Pietro e Paolo, il grande sacerdote Caifa e il re Erode Antipa, e dall'altra una folla di personaggi anonimi, tuttavia non per questo meno interessanti, con tutti i problemi della vita quotidiana».

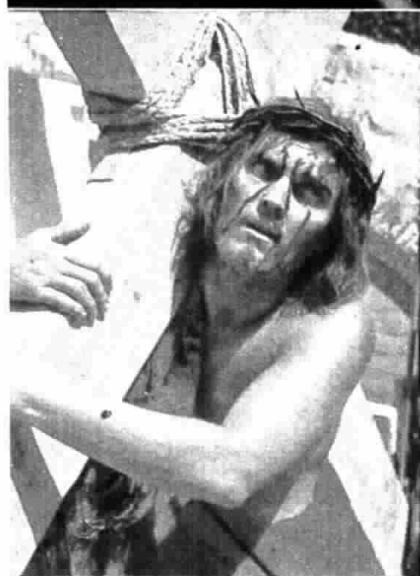
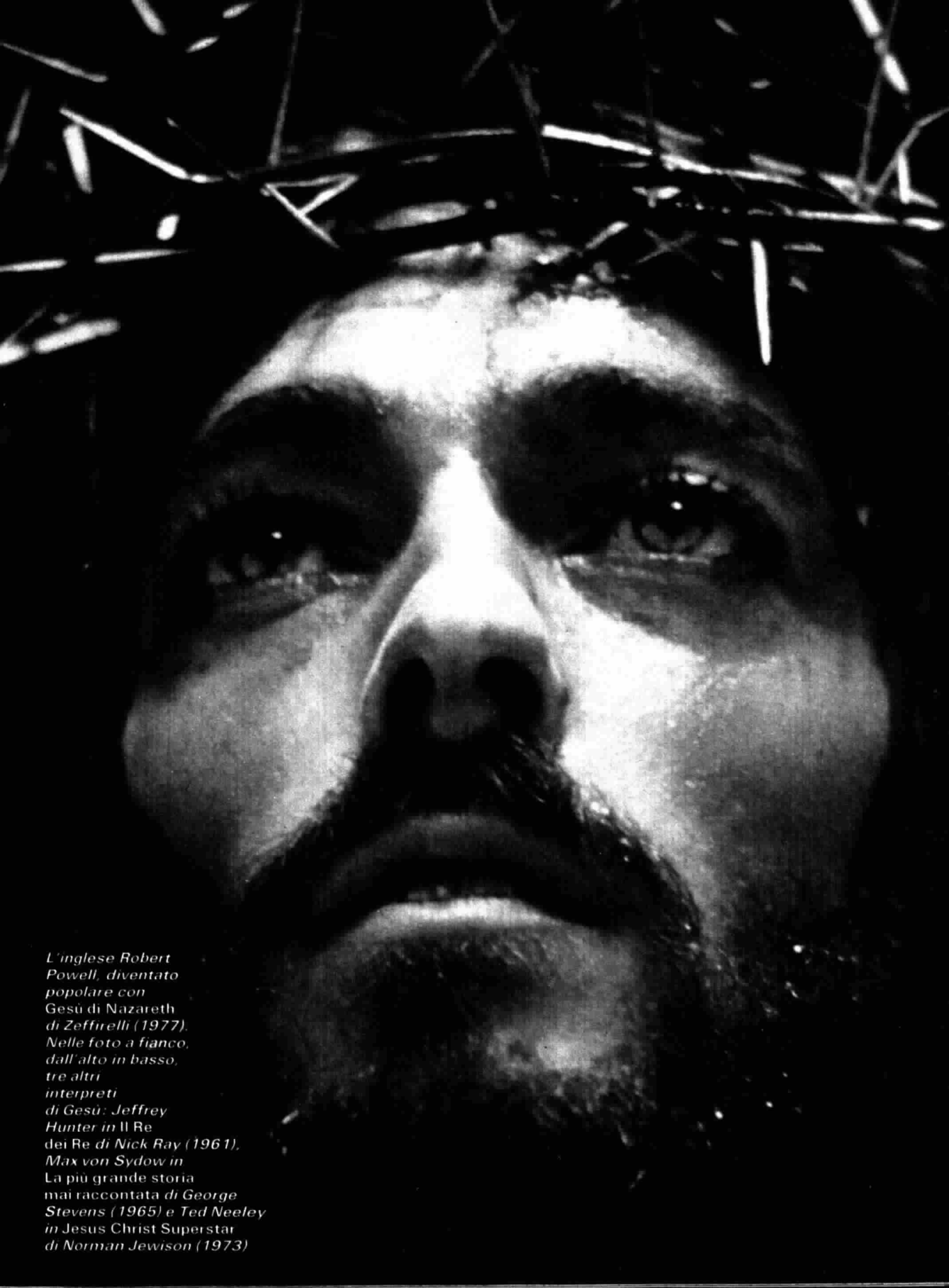


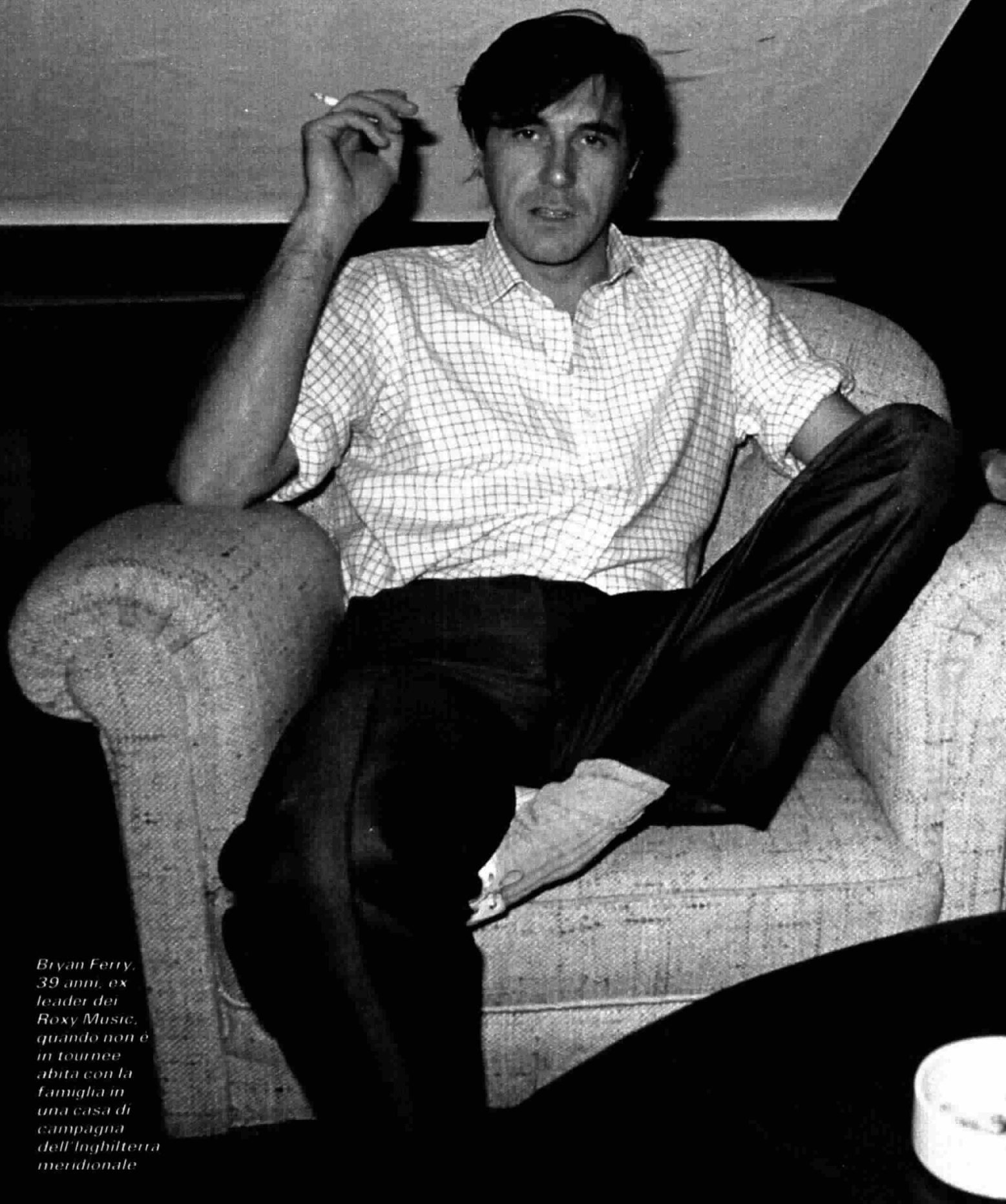
foto Farabola



L'inglese Robert Powell, diventato popolare con Gesù di Nazareth di Zeffirelli (1977). Nelle foto a fianco, dall'alto in basso, tre altri interpreti di Gesù: Jeffrey Hunter in Il Re dei Re di Nick Ray (1961), Max von Sydow in La più grande storia mai raccontata di George Stevens (1965) e Ted Neeley in Jesus Christ Superstar di Norman Jewison (1973)

BRYAN FERRY

NON SONO UN ARTISTA



Bryan Ferry, 39 anni, ex leader dei Roxy Music, quando non è in tournée abita con la famiglia in una casa di campagna dell'Inghilterra meridionale

A CIRCO

Ritratto di Rob Tannenbaum

Sopra le strade di New York, in un nuvoloso pomeriggio estivo, Bryan Ferry parla degli avvenimenti degli ultimi due anni. È stato un periodo traumatico per lui: la morte del padre, lo scioglimento dei Roxy Music, dopo undici anni nei quali era stato il leader del gruppo, e una serie di intoppi che avevano ritardato l'uscita del suo nuovo album da solista *Boys and girls* (*Ragazzi e ragazze*). In jeans e camicia chiara, ad appena una stagione dal suo quarantesimo compleanno, Ferry aspira un'altra «gitane» e fissa la parete della stanza, mentre parla della bella ma malinconica atmosfera del suo ultimo album.

Improvvisamente l'esplosione di un tuono lo interrompe, comincia a piovere a dirotto, come se fosse una battuta d'inizio. «Appropriati effetti musicali», sogghigna felice. «Il senso del dramma non ci ha abbandonato».

Il dramma sembra accompagnare ogni cosa che Ferry fa. Anche se i primi Roxy Music, con i loro ciuffi scolpiti e le giacche imbottite, strimpellando la chitarra e facendo impazzire i sintetizzatori, non avevano inventato gli anni Ottanta avevano, perlomeno, collaborato a progettarli.

Dall'altra parte dell'Atlantico, i Roxy avevano messo a segno solo due colpi modesti: *Love is the drug* (*Amore è la droga*) e *More than this* (*Più di questo*) ma avevano dato una scossa all'Inghilterra, dove una generazione di giovani rockers cresceva imitando la morbida voce baritonale di Bryan Ferry.

Nick Kersahaw, Duran Duran, Spandau Ballet: ora che la progenie dei Roxy ha invaso le classifiche pop, Ferry ha deciso di abbandonare la fascinosa immagine che si era costruita con cura.

Per prima cosa, è un uomo casalingo. Le sue precedenti storie con le modelle Amanda Lear e Jerry Hall (che lo ha lasciato per Mick Jagger e poi ne ha spetteggiato in una autobiografia che lui ha accolto con una alzata di spalle) hanno diffuso il suo nome sui rotocalchi «che mi considerano sempre una rock star straordinariamente ricca».

Dopo un po' è però arrivato a risentirsi delle «cose negative le-

gate al mio nome, attraverso una totale personificazione di uno stile di vita tipo jet-set», e ha cominciato ad evitare la pubblicità.

Nel passato assiduo frequentatore dei nights di Londra, ora Ferry preferisce stare con la famiglia, nella sua casa di campagna nell'Inghilterra meridionale. La moglie venticinquenne viene da una ricca famiglia inglese. Hanno un figlioletto, Otis, chiamato così per ricordare preferito del padre, e un altro figlio più piccolo, nato a maggio ma ancora senza un nome. Questo problema ha spinto Ferry, piuttosto ansioso, a chiedere consigli durante una intervista alla TV, un esempio tipico della sua incertezza su ogni decisione creativa. Pensando all'influenza del suo segno, la Bilancia, dice sospirando: «Bene, so tutto sui sogni. Sono sempre in equilibrio, con uno straordinario senso di giustizia». Ma quel suo sognare può significare rimandare la conclusione di un album, o non dare un nome al figlio. «Esattamente», dice. Anche la sua musica è molto cambiata dal caos esplosivo dei primi Roxy. Con la partecipazione di famosi musicisti come Mark Knopfler, David Sanborn, Nile Rodgers e David Gilmour, *Boys and girls* è un album delicato, che quasi evapora sul giradischi. È più vicino allo stile dell'ultimo Marvin Gaye che a qualsiasi disco che Otis Redding abbia mai inciso. Ferry canta sommestamente, sembra che possa a malapena aprire la bocca, con un sottofondo ritmico profondo e un vellutato coro femminile.

Riflettendo sull'atmosfera soffusa del disco, Ferry dice: «Molte delle cose che faccio ora potrebbero quasi essere fatte solo con gli strumenti, ma non posso trattenermi dal cantare». Ferry attribuisce il cambiamento al fatto di «suonare con musicisti americani, che hanno un grande senso dello spazio musicale. Quando non li conosci bene, suoni più veloce e più duro. Nella musica nera, specialmente, suonano sempre le cose abbastanza lentamente e in profondità. Più divento vecchio e più mi va bene». Ora che le onde radio trasmettono sempre musiche di complessi che discendono

da lui, proprio come il suo piccolo Otis, Ferry ha scoperto una moda più raffinata, «un'area in cui nessun altro sta lavorando». Lui è troppo gentleman per deridere i suoi imitatori dicendo «non sembrano molto promettenti».

Una delle canzoni più famose che ha preso a prestito dai Roxy il senso del dramma è stato il recente successo (1° in classifica) dei Simple Minds *Don't you forget about me* (*Non dimenticarti di me*). Secondo Ferry, il produttore e autore di canzoni Keith Forsey ha offerto prima a lui la canzone, ma lui l'ha rifiutata.

«Pensavo che la canzone fosse veramente buona, ma ero troppo impegnato col mio album», spiega. «Lo puoi considerare uno sbaglio commerciale».

«L'influenza dei Roxy è stata così grande, perché ero molto bravo nel suggerire qualcosa. C'erano tante diverse idee musicali e visive», continua Ferry, «Così che si potrebbe mettere in piedi un gruppo che raccatta le cose che facevamo nel periodo di "Flesh and Blood" (*Carne e sangue*), cioè cose romantiche, mentre altre potrebbero assomigliare



foto Alan Davidson/Di Filippo

Bryan Ferry con le quattro simpatiche e belle ragazze che lo accompagnano nelle sue ultime canzoni

allo stile di "Virginia Plain". Non era qualcosa che riguardasse solo un gruppo, come i Rolling Stones. E poi gli Stones erano gli Stones».

All'inizio degli anni '70, il più maggio dei Roxy spiccava sulle tute hippies dei loro colleghi. Figlio di un minatore, Ferry è cresciuto nell'Inghilterra del Nord, con una passione da profano per l'arte e lo stile. Ha studiato pittura

e ceramica alla Newcastle University («una scuola d'arte molto particolare») con Richard Hamilton, uno dei primi pittori inglesi della pop-art.

Non sorprende, quindi, che il debutto in pubblico dei Roxy sia avvenuto in un museo di Londra. «Mi sono sempre sentito un artista, non un musicista o un cantante», dice Ferry. Più di dieci anni dopo, quando i nuovi suoni dei

Felice di sentire!



Felice perché il mio Amplifon è un prezioso strumento scientifico miniaturizzato, creato su misura proprio per me: perfetto e praticamente invisibile.

Felice perché con Amplifon ho ritrovato la gioia di udire, di lavorare, di vivere!

amplifon

105 Filiali - 1500 Centri Acustici

gruppo amplifon



Roxy sono ormai diventati familiari, trova che la Associazione degli Ammiratori di Ferry «diventa un po' più grande a ogni nuovo disco». Ammette che il fatto che il successo americano resti inafferrabile è «lievemente irritante», ma sottolinea che «è molto più importante avere la stima di pochi eletti».

«C'è sempre stato un sano rispetto per la mia musica, con e senza Roxy, in tutte le grandi città, dove c'è gente interessata alla musica moderna e non soltanto alla musica che vende bene. Faccio un paragone con gli hamburger, con il fast food».

Per capire l'estetica del cibo pronto alla McDonald, Ferry è entrato coraggiosamente in un cinema di Manhattan. «L'altra sera sono andato a vedere Rambo. È il massimo nel suo genere, così ero curioso di vederlo. Ho pensato fosse grande, ma... la mia musica è proprio un'altra cosa».

Sebbene gli abbiano offerto la parte di se stesso sullo schermo, Ferry non è interessato nemmeno ai video. «Dodici anni fa mi interessavano, perché pensavo fosse un metodo moderno per fare pubblicità al proprio lavoro. Si manda il nastro in giro per il mondo e si torna a fare la cosa più importante, cioè il prossimo album. Abbiamo fatto uno o due video nel '72 e nel '73 ed è stato divertente, anche perché nessun altro allora li faceva. Trovo sia difficile farli, perché la mia musica diventa sempre più astratta. È un ritorno alla suggestione, alla raffinatezza, all'implicito, e questo si scontra con le immagini che sono dure, rigorose. Non posso mettere una didascalia sul video: "Ogni somiglianza con la canzone è puramente casuale". Una risposta possibile sarebbe quella di farmelo da solo, ma penso che non sarebbe abbastanza commerciale».

L'antipatia per i viaggi, le interviste e i video, lo stile musicale sempre più ambiguo dicono che Ferry sta incoscientemente sfuggendo la celebrità. «Credo che potrei benissimo farne a meno», ammette, «Dei Roxy mi piaceva il fatto di avere una sigla dietro la quale nascondersi. Amavo abbastanza l'anonimato ma le cose negative erano davvero troppe». E le cose negative comprendevano i costanti litigi personali con il chitarrista Phil Manzanera e con il cla-

rinettista Andy Mackay, gli altri due membri dei Roxy. La scintillante, psichedelica chitarra di Manzanera e i virtuosismi di Mackay erano elementi essenziali dei primi Roxy. Ma siccome il gruppo diventava sempre più lo strumento di Ferry, il duo era offeso per esser stato messo da parte (loro continuano ad esibirsi insieme con una nuova band, gli Explorers). Il cantante è restio a parlare di quel conflitto, evita perfino di nominare i suoi ex compagni. Ma le sedute di incisione per *Avalon*, il brillante finale dei Roxy, era stata una spiacevole esperienza per Ferry ed egli ammette che «era sul punto di lasciar perdere tutto e andare a vivere nel nord della Scozia». È stato in quel periodo che Ferry ha incontrato Lucy, che si è dimostrata una partner più compatibile di Manzanera o Mackay. Così, ora che si è sposato, «felicitemente sposato», corregge lui, perché *Boys and girls* è un album così triste? «Credo sia perché ho sempre l'atteggiamento dell'artista quando entro in uno studio di incisione. Forse è per cercare di creare qualcosa che superi me stesso. Sono sempre stato attratto dalla musica triste, musica con un taglio emotivo. Musica indimenticabile. Charlie Parker è uno a cui torno sempre. Ho ascoltato i suoi dischi quando ero molto giovane, ci sentivo dentro come un pianto. Lo stesso con Billie Holiday e Otis. Tutta la musica che significava qualcosa per me aveva un che di malinconico, sebbene fosse molto bella». *Slave to love* (*Schiava d'amore*), il singolo tratto dall'album, è certamente malinconico e bello. Con qualche drammatico stacco di batteria e un compatto assolo di chitarra avrebbe potuto essere un grosso successo. Ma Ferry farà qualche concessione per cercare un pubblico vasto come quello di Rambo? È disposto a giocare con qualche trucco? O dovremo aspettarci ancora languida grazia? Ferry alza le spalle. «Se questo sia lo stile che ho scelto per il resto della mia carriera, proprio non lo so. E nemmeno mi piacerebbe saperlo». Saremo costretti allora a incontrarlo di nuovo fra dieci anni? «Se riuscirete a trovarmi», dice Ferry ridendo.

ROB TANNENBAUM
Copyright Rolling Stone, 1985
e per l'Italia Radiocorriere TV
Traduzione di Gabriella Munali



Foto Stills/Di Filippo

RAI BBC Billboard	 	1	La vita è adesso/Claudio Baglioni (CBS) (1)
			Hounds of love/Kate Bush (EMI) (n)
			Brothers in arms/Dire Straits (WEA) (1)

2	The dream of the blue turtles (6) Sting (A&M)
	Like a virgin (1) Madonna (Sire)
	The dream of the blue turtles (2) Sting (A&M)

3	Like a virgin (2) Madonna (WEA)
	Now, that's what I call music (2) Various (EMI)
	Songs from the big chair (3) Tears for Fears (Polygram)

4	Cosa succede in città (3) Vasco Rossi (Ricordi)
	Brothers in arms (3) Dire Straits (Phonogram)
	Born in the USA (4) Springsteen (Columbia)

5	Born in the USA (5) Bruce Springsteen (CBS)
	In square circle (n) S. Wonder (Motown)
	Whitney Houston (8) Whitney Houston (Arista)

6	Quelli della notte (4) Arbore e N.P.E. Orchestra (Fonit)
	Here's to future days (n) Thompson Twins (Arista)
	Greatest hits (7) Billy Joel (Columbia)

7	Centocittà (8) A. Venditti (Ricordi)
	The Kenny Rogers story (4) Kenny Rogers (Liberty)
	No jacket required (6) Phil Collins (Atlantic)

8	Our favorite shop (14) The Style Council (Polygram)
	Misplaced childhood (5) Marillion (EMI)
	Reckless (5) Bryan Adams (A&M)

9	I grandi successi di J. Denver (7) J. Denver (RCA)
	Madonna (8) Madonna (Sire)
	Heart (9) Heart (Capitol)

10	Brothers in arms (n) Dire Straits (Polygram)
	No jacket required (6) Phil Collins (Virgin)
	Theatre of pain (10) Motley Crue (Elektra)

11	Features (n) M. Francia (RCA)
	Boys and girls (10) B. Ferry (Polygram)
	Make it big (11) Wham (Columbia)

12	Kaiwanna (9) E. Bennato (Ricordi)
	Song from the big chair (7) Tears for Fears (Phonogram)
	Scarecrow (n) J. C. Mellencamp (Polygram)

13	Parade (13) Spandau Ballet (Polygram)
	Open top cars and girls in t-shirts (13) Various (Telstar)
	Back to the future (13) Colonna sonora film (MCA)

14	Boys and girls (14) B. Ferry (Polygram)
	Born in the USA (11) B. Springsteen (CBS)
	World wide live (17) Scorpions (Polygram)

15	Misplaced childhood (20) Marillion (EMI)
	Vital idol (19) Billy Idol (Chrysalis)
	Around the world in a day (12) Prince (WEA)

16	The head on the door (n) The Cure (Polygram)
	The head on the door (9) The Cure (Polydor)
	7 Wishes (14) Nigh Ranger (MCA)

17	Cat Stevens (10) Cat Stevens (Ricordi)
	The unforgettable fire (17) U2 (Island)
	Emergency (18) Kool the gang (Polygram)

18	Greatest Hits (15) R. Charles (Ricordi)
	U2 live under a blood red sky (15) U2 (Island)
	Who's zoomin' who (n) Aretha Franklin (Arista)

19	Carioca (16) L. Berté (CBS)
	Queen greates hits (21) Queen (EMI)
	Be yourself tonight (16) Eurythmics (RCA)

20	Tocca l'albicocca (12) Squalor (Ricordi)
	Private dancer (16) Tina Turner (Capitol)
	Invasion of your privacy (n) Ratt (Atlantic)

UNA STRANA C

«Ho sempre amato quei cinque e mi è sempre piaciuto il loro stile, perché mi hanno sempre portato alla mente le migliori formazioni di gospel, quello stile pieno di sentimento, dagli acuti tenorili ai bassi più profondi». Chi rilasciò questa dichiarazione, durante i primi anni sessanta, era Smokey Robinson, il primo importante artista che, lavorando con il gruppo The Miracles, fece parlare di uno «stile Motown» nel campo della musica nera.

E «quei cinque» di cui parlava erano i Temptations. Bene. Sono proprio due dei più illustri ex-Temptations, David Ruffin e Eddie Kendrick, che Daryl Hall e John Oates hanno incontrato come «ospiti speciali» durante il concerto che hanno tenuto al Teatro Apollo di New York il 23 maggio di quest'anno. Da

UNA STRANA COPPIA

«Ho sempre amato quei cinque e mi è sempre piaciuto il loro stile, perché mi hanno sempre portato alla mente le migliori formazioni di gospel, quello stile pieno di sentimento, dagli acuti tenorili ai bassi più profondi». Chi rilasciò questa dichiarazione, durante i primi anni sessanta, era Smokey Robinson, il primo importante artista che, lavorando con il gruppo The Miracles, fece parlare di uno «stile Motown» nel campo della musica nera.

E «quei cinque» di cui parlava erano i Temptations. Bene. Sono proprio due dei più illustri ex-Temptations, David Ruffin e Eddie Kendrick, che Daryl Hall e John Oates hanno incontrato come «ospiti speciali» durante il concerto che hanno tenuto al Teatro Apollo di New York il 23 maggio di quest'anno. Daryl, alto, biondo e sofisticato, fa coppia fissa con John, piccolo, nero e ruvido, da oltre dieci anni. In effetti sono una strana coppia, tanto diversi come



DAVID E MICK: TUTTO SUL NERO

È proprio il momento delle coppie, occasionali o no, di rock-men bianchi che si cimentano con i classici della musica nera. Mentre Daryl Hall e John Oates si portano in concerto all'Apollo due ex Temptations per riprendere una parte del repertorio Motown (vedi qui a fianco), David Bowie e Mick Jagger fanno un duetto sensazionale sulle note di un famoso successo anni Sessanta di Martha and the Vandellas: *Dancing in the street*. L'omonimo maxisingle (Emi) presenta la canzone in tre versioni diverse. Il momentaneo matrimonio David-Mick è stato celebrato la prima volta durante il concerto Live Aid. Le due superstar ottennero un successo travolgente: un efebo biondo e una faccia da schiaffi che urlavano con provocatoria raffinata una melodia soul. Anche il nuovo 45 giri si inserisce nell'operazione Live Aid: il ricavato delle vendite andrà al fondo dell'organizzazione umanitaria con lo stesso nome che è nata a San Francisco. (m.g.)



RAI BBC Billboard	 	1	Into the groove/Madonna (WEA) (1)
			Dancing in the street/D. Bowie and M. Jagger (EMI) (1)
			Money for nothing/Dire Straits (W. B.) (1)

2	L'estate sta finendo Righeira (CGD) (2)
	Holding our for a hero Bonnie Tyler (CBS) (2)
	Cherish Kool & the Gang (Polygram) (2)
3	«19» P. Hard Castle (RCA) (3)
	Part-time lover Stevie Wonder (Motown) (3)
	Freedom Wham (Columbia) (6)
4	Dancing in the street D. Bowie e M. Jagger (CBS) (4)
	If I was Midge Ure (Chrysalis) (8)
	Don't lose my number Phil Collins (Atlantic) (5)

5	Crazy for you Madonna (WEA) (n)
	Angel Madonna (Sire) (10)
	Oh Sheila Ready for the world (MCA) (9)
6	Money too night Simply Red (WEA) (10)
	Lean on me Red box (Sire) (18)
	Dress you up Madonna (Warner Bros) (10)
7	A view to a kill Duran Duran (EMI) (6)
	Lavander Marillion (EMI) (5)
	Take on me Aha (Warner Bros) (13)

13	L'ultima poesia M. e G. Bella (CBS) (8)
	Rebel Yell Billy Idol (Chrysalis) (n)
	Pop life Prince (Warner Bros.) (7)
14	Duel Propaganda (Ricordi) (5)
	I got you babe UB 40 (Virgin) (6)
	Dare me The Pointer Sisters (RCA) (11)
15	Girl's got a brand T.X.T. (CBS) (7)
	The power of love Jennifer Rush (CBS) (n)
	Part-time lover Stevie Wonder (Motown) (n)

8	Life is life Opus (Polygram) (14)
	Knock on wood Amii Stewart (Sedition) (7)
	St. Elmo's fire John Parr (Atlantic) (3)

16	If you love somebody set them free - Sting (A & M) (16)
	Trapped Colonel Abrams (MCA) (n)
	Fortress around your heart Sting (A&M) (n)

9	Maria Magdalena Sandra (Virgin) (n)
	Tarzan boy Baltimore (Columbia) (4)
	Saving all my love for you Whitney Houston (Arista) (14)

17	Slave to love B. Ferry (Polygram) (11)
	The lodgers The Style Council (Polydor) (n)
	The power of love Huey Lewis (Chrysalis) (8)

10	Cenerentola Martinelli (Gong) (n)
	Body and soul Mai Tai (Virgin) (9)
	Lonely ol' night John Cugar Mellencamp (Polygram) (15)

18	Tarzan boy Baltimore (EMI) (9)
	She's so beautiful Cliff Richard (EMI) (17)
	Cry Godley and Creme (Polygram) (19)

11	Part time lover S. Wonder (Ricordi) (n)
	Body rock Colonna sonora (EMI) (16)
	Dancing in the street M. Jagger and D. Bowie (EMI) (17)

19	Don't you Simple Minds (Virgin) (15)
	Drive The Cars (Elektra) (13)
	C-i-t-y John Cafferty (Epic) (n)

12	Future brain D. Harrow (Baby Records) (n)
	Power of love Huey Lewis (Chrysalis) (11)
	We don't need another hero Tina Turner (Capitol) (4)

20	I love my radio Taffy (CBS) (17)
	Into the groove Madonna (Sire) (12)
	I'm goin' down B. Springsteen (Columbia) (n)

PIA APOLLINEA

aspetto, quanto perfettamente complementari. Tanto da rappresentare una specie di istituzione, solida e sempre creativa, nel rock che imperversa in questo momento.

Hanno assorbito un po' tutti gli stili da quando si sono messi assieme, ma sono riusciti a elaborare una musica accattivante, nella quale l'aggressività trascinante si fonde con un che di delicato e morbido.

In questo *Hall & Oates live at the Apollo* (RCA) i due simpatici artisti prendono dal loro variegato background soprattutto la componente soul. Del resto, l'Apollo è fin dal lontano 1934 il «tempio» della musica nera. Che autentico piacere ascoltarli! In una «medley» di successi dei Temptations, insieme ai loro «gemelli d'elezione», e in quella *Everytime you go away* che Paul Young ha fatto diventare un super-hit ma che loro cantano decisamente in modo più raffinato e suggestivo.

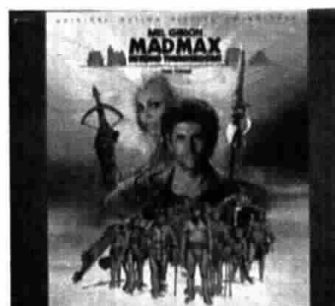
(m. g.)



L'apocalisse il giorno dopo. Non dev'essere tanto male la vita del sopravvissuto alla bomba atomica se nelle lande desolate e contaminate dalla radioattività si aggira una **Tina Turner** in gran forma (canora e fisica). Nel film *Mad Max beyond thunderdome*, noto a tutti come «Mad Max 3», si sentono con piacere due canzoni dell'artista americana. Sono un po' retoriche ma di grande impatto.

Il resto dell'album Emi con l'intera colonna sonora è musicaccia di Michel Jarre eseguita dalla Royal Philharmonic Orchestra. Nel film funziona, all'ascolto puro il risultato è molto meno brillante, anzi deludente.

Hit parade per il passato prossimo. Di questo si tratta nella colonna sonora di *Back to the future* che ora viene proposto al pubblico su etichetta MCA. Oltre a *Power of love* di Huey Lewis, ci sono **Eric Clapton**, **Etta James** e altri interpreti.



QUALCOSA DI NUOVO DA TRENTO

Se c'è stata qualche polemica prima, durante e dopo lo svolgimento del concerto «Italy for Italy», e se il bilancio dell'iniziativa dal punto di vista dell'incasso e della risonanza non è eccezionale, bisogna pur dire che qualcosa di buo-

no è successo a Trento la sera del 18 settembre. Anzitutto sul piano musicale. A Trento si sono visti famosi campioni della musica leggera nostrana, di diverse generazioni e stili, improvvisare con piacere e con buona riuscita alcuni «numeri» fuori programma. Difficile, prima di quella sera, pensare alla possibilità di un duetto di divine come **Patty Pravo** e **Ornella Vanoni**: nessuno ricorda che le loro strade si siano mai incrociate. Era già più facile pensare all'accoppiata **Loredana Berté-Edoardo Bennato**, se non altro per la comune passione che manifestano per il rock. Insomma, abbiamo avuto momenti di vivacità e disponibilità, musicali e umane. La pop music italiana ne aveva veramente bisogno.

foto Anici



foto Schirnhöfer-Contrast/Nei

IL COMMISSARIO AMADEUS

Ricordate *Der Kommissar*? Uno dei più grandi successi di qualche stagione fa. Il rap mitteleuropeo di un inaudito cantante di nome **Falco** sbancò le classifiche. E, una volta tanto, dobbiamo ammettere che lo meritava.

Falco è uno dei pochi divi pop che ha qualcosa a che fare con l'Austria. Vanta infatti nobili origini: anche un certo Wolfgang Amadeus Mozart... Figurarsi se l'irriverente Falco, dopo aver indossato l'impermeabile del commissario, non approfittava

del successo del film di Forman per mettersi la parrucca del divino Amadeus. Lo ha fatto, e il suo LP *Amadeus*, con un singolo omonimo, potrebbe quest'anno ripetere le fortune del *Kommissar*. Intanto Falco sta preparando ad Amsterdam con notevole impegno il suo terzo album, che dovrebbe intitolarsi appunto *Falco III*.

Senza trascurare il long-playing mozartiano, che viene convenientemente sostenuto con uno show che è apparso piuttosto stravagante.

ARRIVANO I MARILLION

Dicono che assomigliano un po' troppo ai Genesis di qualche anno fa (ma in peggio), però suscitano, in ogni caso, la curiosità. Soprattutto di ascoltarli dal vivo. L'occasione è offerta dalla loro ormai imminente tournée italiana.

Il 22 ottobre i **Marillion** presenteranno le loro favole sonore al Teatro Tenda Pianeta di Roma. Il 23 saranno ospiti del Palasport di Firenze-Scandicci. Il 24 ci daranno (forse) l'addio al Rolling Stones di Milano.

JAZZ

I NUOVI QUARTETTI DI ANTHONY BRAXTON

Salutato negli anni Settanta come l'«uomo nuovo» che il jazz attendeva da un pezzo, **Anthony Braxton**, polistrumentista e compositore di Chicago, ha lasciato un po' delusi gli appassionati. Le sue predilezioni di solista e di autore, infatti, si sono sempre più avvicinate alla musica contemporanea di scuola europea.

Ogni album con la sua firma presenta motivi di interesse. Per esempio, *Four Compositions (Quartet)* 1984 edito dalla Black Saint si raccomanda per la collaborazione di Braxton con la pianista Marilyn Crispell, il con-

trabassista John Lindberg e il percussionista Gerry Hemingway. Braxton è poi direttore d'orchestra in un LP di John

Lindberg della stessa etichetta, *Trilogy of Works for Eleven Instrumentalists*, che riporta tre composizioni del bassista.

DA MILANO E DA GENOVA

La Dire di Tito Fontana ha pubblicato un LP di **Franco Cerri** (chitarrista) ed **Enrico Intra** (pianista) intitolato appunto *From Milan to Frankfurt*. Del gruppo fanno parte Hugo Heredia, Martin Dietrich, Marco Vaggi, Gil Cuppini e Alfredo Golino. Anche il Banjo Clan di Genova che è stato fondato vent'anni fa da Egidio Colombo e Aldo Arosio ha il suo album: *Mediterranean Jazz Feeling*.

Altri musicisti della vecchia guardia nostrana, a cominciare dal sassofonista Giancarlo Barigozzi (che ora fa quasi esclusivamente il tecnico del suono), figurano nei dischi che il compositore-produttore **Enrico Dynia** ha rimesso in circolazione. Si tratta del 33 giri *Recherche* e di una serie di 45 giri che annoverano tra gli altri Oscar Rocchi, Carlo Milano, Gianni

Cazzola, Tullio De Piscopo, Giancarlo Pillot.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Miles Davis, You are under arrest, CBS**
- 2) **Keith Jarrett, Standards vol. 2, ECM**
- 3) **Miles Davis, Live in Stockholm 1960, Dragon**
- 4) **Pat Metheny, First circle, ECM**
- 5) **Sonny Rollins, St. Thomas, live in Stockholm 1959, Dragon**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millerecords di Roma e Buscemi di Milano.

ANTHONY BRAXTON
FOUR COMPOSITIONS (QUARTET) 1984



VIDEO-MARKET

ORA IL CINEMA RILANCIA

The power of love, di Huey Lewis, inserito in *Back to the future*, ultimo film di Steven Spielberg. *In to the groove* di Madonna (*Cercasi disperatamente Susan*) e il nuovo *Dress you up* (regia di Daniel Kleinmann), terzo estratto dall'album *Like a virgin* (bisognerebbe però aggiungere anche *Crazy for you* dal film *Vision quest*). Ritorno cinematografico anche per *A view to a kill* per i Duran Duran (007, Bersa-



007, BERSAGLIO MOBILE

COM'È DIFFICILE DIMENTICARE KEITH MOON

Ricordate Keith Moon? Era il batterista dei Who prima maniera. Aveva addosso la febbre di vivere. Era ansioso e disperato. Una mattina lo trovarono morto nella sua abitazione. Durante la notte era diventato preda e vittima di una delle sue ricorrenti parossistiche crisi. Per i suoi vecchi compagni non dev'essere stato facile dimenticarlo. Non per **Roger Daltrey**, comunque. Roger è il cantante dei Who, ma soprattutto, adesso che i Who si riuniscono solo

in qualche occasione speciale, tipo Live Aid, è un musicista impegnato nella sua carriera personale.

Il suo nuovo album è uscito in Inghilterra il 20 settembre. E la canzone principale, che dà il titolo al disco, è *Under a Raging Moon* (pressappoco: *Sotto una luna furiosa*).

Nell'album suonano Stewart Copeland (il batterista dei Police), Carl Palmer, Roger Taylor, Zak Starkey (il figlio di Ringo Starr).

BUONA DOMENICA COL RADIOCORRIERE-TOTO-TV

I Bamboo sono già famosi. È loro la musica esotico picaresca che fa da sigla al *Radiocorriere-Toto-Tv*, il nuovo gioco a premi di cui diamo tutte le informazioni a pag. 26 del giornale.

«Parlare dei Bamboo è parlare dei torbidi personaggi che ne fecero parte, del beffardo intrecciarsi dei loro destini, delle singolari coincidenze che li fecero incontrare nell'umida e putrescente Chochabamba nel lontano 17 luglio del 1948. Riferirò fedelmente quanto riuscì a sapere dai loro fumosi racconti e dalle reticenti confidenze di altri balordi che ebbero la ventura di conoscerli». Questa l'auto-presentazione del gruppo **I Bamboo**, composto, oltre che da Al Bamboo, da Lope Ortega de la Fuente e da José Zapata,

con parecchi «ospiti speciali» dai nomi non meno fantasiosi.

Tutte le domeniche su Raiuno, alle 14,30, quando Paolo Valenti appare sul teleschermo

per dare le ultime notizie prima delle partite, prende il via questo appassionante concorso. Annunciato dalla musica dei funambolici, prestigiosi Bamboo.



UN CAROSELLO? SÌ, MA VEGETARIANO

Sono note le simpatie di **John Denver** per il movimento ecologico e la sua pratica di vita vegetariana e naturalista. Il re del country è tipo che non soddisfa volentieri le richieste dei mass media non strettamente necessarie al lancio delle sue canzoni. Ma è arrivato anche per lui il momento di arrendersi. Il 9 settembre scorso è andato in onda in televisione il suo primo short pubblicitario. Ma si tratta di sostenere una ditta produttrice di cereali, naturalmente! Per la precisione la General Foods' Post Natural Raisin Bran. Trenta secondi di spot, introdotti da una ballata di John Denver, *Welcome to my morning*.

**A cura di Pierguido
Cavallina, Mario
Gamba, Serena
Iannicelli e Luciana
Capretti da New York**

di DARIO SALVATORI

IL VIDEO

glio mobile), novità assoluta per Phil Collins con *Take me home* (terzo estratto dall'ultimo album *No jacket required*).

Dall'America gli Animation: il loro *Obsession* è da diverse settimane il video clip più programmato a New York.

LA CLASSIFICA

- 1) *The power of love* (Huey Lewis)
- 2) *In to the groove* (Madonna)
- 3) *Dress you up* (Madonna)
- 4) *Imagination* (Belouis Some)
- 5) *The big kiss* (Thereza Bazaar)
- 6) *Call me (Go West)*
- 7) *Show some respect* (Tina Turner)
- 8) *Obsession* (Animation)
- 9) *A view to a kill* (Duran Duran)
- 10) *Take me home* (Phil Collins)

CLASSICA

MA IL FOLK È UNA COSA SERIA



Diciassette brani. Una carrellata tra i secoli, dal quindicesimo al ventesimo. I compilatori dell'album CBS intitolato *Folk songs* ce l'hanno messa tutta per offrire una scelta completa della musica popolare nel senso pieno e originario della parola. Ma attenzione: hanno voluto che nel disco ci fossero solo versioni «colte» delle canzoni e una esecuzione «colta».

Non che ci fosse bisogno di questo per capire che la musica folclorica è una espressione artistica autonoma. Ma questi adattamenti, queste vere e proprie riscritture da parte di autori

che si chiamano Schumann e Brahms, J. S. Bach e Schoenberg, Mendelssohn e Poulenc, Rimsky-Korsakov e Ciaikovski (e l'elenco non è finito) sono

operine deliziose. Per la cronaca ci sono anche *Greensleeves* e *Quanno nascette*. Esecutori impeccabili i coristi del **Collegium Vocale di Colonia**. (m. g.).

LA «GRANDE MESSA» DI BACH

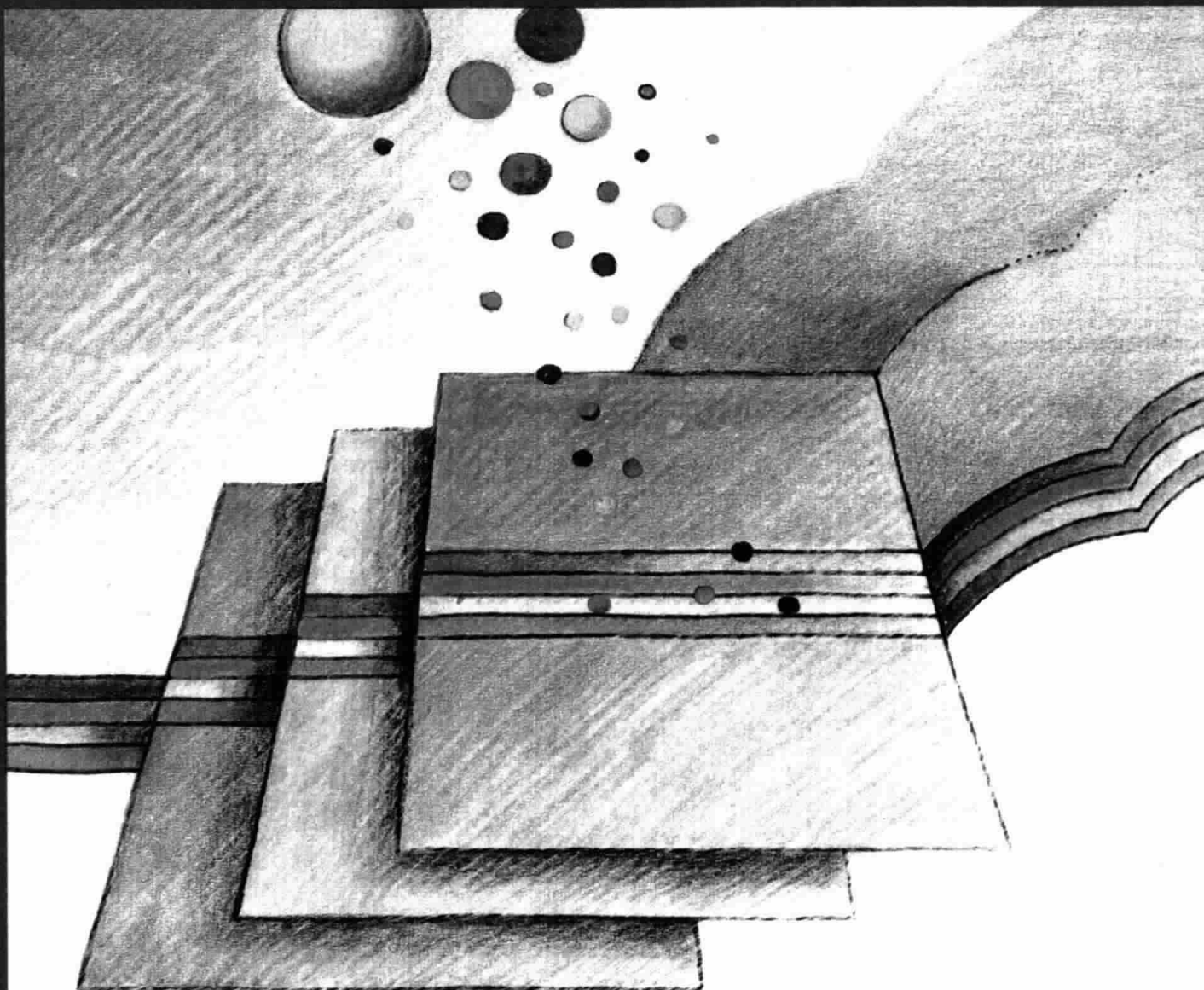
Insieme alla *Passione secondo San Matteo*, *La Messa in si minore* di **Johann Sebastian Bach**, scritta tra il 1733 e il 1738, è tra le sue massime composizioni vocali e quindi uno dei momenti più alti della sua produzione. Non è facile avvicinarsi a questo lavoro per una esecuzione moderna. Occorre conoscere bene tutti i più recenti studi sui frammenti di partitura origi-

nale e sulle correzioni successive, occorre decidere con rigore la composizione e la vastità dei complessi corali e strumentali. Doti di sapienza e dogmi di intensità espressiva. Che vengono mostrate dai solisti del **Tölzer Knabenchor** dai coristi del **Taverner Consort** e dagli strumentisti **Taverner Players** diretti da **Andrew Parrott** in un nuovo album digitale della Emi. (m. g.).

GLI APPUNTAMENTI

Inaugurazione della Stagione sinfonica 1985-86 dell'Auditorium Rai di Torino. **Giovedì 3 e venerdì 4 ottobre** Sinopoli dirige l'Orchestra Rai di Torino e i Cori di Milano e Torino della Rai in musiche di Verdi e Ciaikovski. Alla Scala per il quarto concerto della Stagione sinfonica autunnale, **mercoledì 2, giovedì 3, venerdì 4 e sabato 5 ottobre** Wal-

ter Weller dirige musiche di Ligeti e Bartók. Il **Faust** di Gounod (direttore Reynald Giovaninetti, regia di Ronconi) è in programma il **6 ottobre** al Teatro Comunale di Firenze. *La musa* di Sylvano Bussotti è eseguita il **3, 6, 8 ottobre** alla Fenice di Venezia. Il pianista Giancarlo Cardini suona il **2 ottobre** nella Chiesa di S. Agnese di Roma.



RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA
RADIOUNO E COORDINAMENTO COMPLESSI SINFONICI

MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE
ISPETTORATO PER L'ISTRUZIONE ARTISTICA

CONCORSO NAZIONALE GIOVANI MUSICISTI

COMPLESSI STRUMENTALI DA CAMERA • DAL DUO ALL'OTTETTO

STRUMENTISTI PER ORCHESTRA DEI GIOVANI DELLA COMUNITA' EUROPEA • EGYO

IL REGOLAMENTO, CON LA SCHEDA DI ISCRIZIONE AL CONCORSO, POTRA' ESSERE RICHiesto
ALLA RAI • ATTIVITA' PROMOZIONALI • VIALE MAZZINI 14 • 00195 ROMA
ALLE SEDI REGIONALI DELLA RAI
AI CONSERVATORI DI MUSICA

LE DOMANDE DOVRANNO PERVENIRE ENTRO IL 31 OTTOBRE 1985



I PROGRAMMI **TU** DAL 6 AL 12 OTTOBRE 1985

FILM

L'appuntamento della settimana è con il film di Warren Beatty **Reds** (martedì e mercoledì,

Raidue). Venerdì: **90 anni di cinema. Doppio spettacolo**, una coppia di film alla settimana. Si parte con **Acqua e sapone** e **Ricomincio da tre**. Domenica, come al solito, **Shirley Temple** la mattina e **Totò** alle 16, 15 (tutti e due su *Raidue*). Per passare una serata allegra, lunedì **Celentano e Montesano** (foto) in **Sing Sing** (*Raiuno*).



SING SING

MUSICA

La settimana musicale si apre domenica 6 ottobre su *Raiuno* con l'inizio di **Discoring**:

tra gli altri ospiti il **Banco**, i **Saxon**, i **Modern Talking**. A Domenica in... **Massimo Ranieri**. Martedì 8 (*Raitre*) in **Jazz** musica bianca e nera il pianista americano **Fats Domino**. **Paolo Conte** a Parigi è in programma mercoledì su *Raidue*, infine (venerdì, *Raitre*) la tragedia di **Donizetti Sancia di Castiglia**.



MASSIMO RANIERI

S PORT

Anche se a rigor di logica il campionato di **Formula 1** si è concluso con la vittoria di Prost, è ugualmente interessante seguire gli ultimi Gran Premi della stagione, come quello d'Europa, che si corre questa settimana a Brands Hatch. Dal comportamento della Ferrari negli atti finali del Mondiale si vedrà quante siano le possibilità della scuderia di trarsi fuori dal pozzo in cui è precipitata a causa di un eccessivo conservatorismo e per non voler seguire, forse per una forma di snobismo, le trasformazioni avvenute nell'automobilismo negli ultimi anni. La vettura è abbondantemente da pensione, ma se saprà condursi dignitosamente nelle sue ultime uscite ci tranquillizzerà sull'effettivo valore dei tecnici di Maranello, a cui spetterà il compito di crearne una nuova. A meno che i rovesci a catena non convincano ad affrettare i tempi



Moreno Argentin

del programma statunitense, lasciando da parte la Formula 1.

Mentre in Olanda si chiudono i campionati europei di **pallavolo**, il **tennis** azzurro, che dispone di ben pochi atleti validi ma in compenso mette in vetrina un ampio campionario di polemiche, è chiamato a rimanere in Serie A battendo il Cile. Gli ultimi due singolari saranno probabilmente decisivi per stabilire chi resterà nell'élite della Coppa Davis.

I campionati di **calcio** e di **basket** fanno da contorno al Giro ciclistico di Lombardia, forse l'avvenimento della settimana per importanza e prestigio. Il **pugilato** ci mostrerà il mondiale dei piuma tra il ghanese Nelson e l'inglese Cowdell e una ghiotta sfida tra i mediomassimi Kacar, olimpionico a Mosca, e Osby, lo statunitense che ha spento le ambizioni di Obel. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

- 10** **Lo spaventapasseri** dai racconti di B. E. Todd. Con Jon Pertwee nella parte di Worzel. Regia di James Hill. **Il mercatino dell'usato**
- 10,25** **Richie Rich.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. **Il ragazzo dell'anno - Uno sporco mondo - L'inventore della giovinezza**
- 11** Dalla Parrocchia S. Luigi in Casalecchio di Reno (Bologna)
- Santa Messa.** Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **La musica di Ildegarda di Bingen**
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
- Domenica in...** Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini con **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15** **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman
- 15,45 e 16,45** **Notizie sportive**
- 18,20** **90° minuto**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un centro di una partita di Serie A
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione italiana presenta: **Annie Girardot** in **Olga e i suoi figli.** Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di Linda Brunetta, Flavio Nicolini, Salvatore Nocita. Con: Mario Adorf Berto, Daniel Gelin Il primario e Gianfranco Tondini nel ruolo di Michele e con, in ordine di apparizione: Giulia Salvatori Camilla, Fiorenza Marcheggiani La psichiatra, Renato De Carmine Il preside, Isabella Goldmann Giulia, Alessandro Haber Vincenzo, Pietro Brambilla Luciano, Salvatore Puntillo Salvatore, Carlo Bagno Egidio; i degenti del reparto psichiatrico: Patrizia De Libero, Franco Diodati, Alessandra Faiella, Armin Linke, Enzo Monteduro, Rosalina Neri, Giuseppe Pirovano, Laura Quaglia, Francesco Salvi, Edmondo Sannazzaro; altri interpreti (in ordine alfabetico): G. Arden, E. Baroni, A. M. Bellia, S. Cerri, S. Cohen, C. Colombo, A. Comerio, R. Converso, F. D'Argenio, P. Domenichetti, G. Ferrante, L. Fino, O. Franzini, R. Fratello, G. Garbelli, A. Guidi, M. Landoni, F. Luzzi, C. Lobbia, A. Longoni, A. Magliani, C. Marani, L. Mariani, E. Moretto, E. Nosedà, C. Olivieri, L. Ottoni, E. Pacotto, M. Palieri, L. Ristani, E. Sancrotti, C. Tancredi, F. Tarascio, G. Tasso, C. Toderò, I. Tosi, M. Valentini, V. Vitali, S. Vulicevic, D. Zanoni, S. Zucchi. Delegato al programma Annamaria Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusività SACIS. **1ª puntata** **Vedi pag. 28**
- 21,50** **La domenica sportiva.** Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 23,05** **Ombre dal passato.** Sette storie di fantasmi - **Il campanello della cameriera.** Da un racconto di Edith Wharton. Con Joanna David June Brown, Norma West, Ian Collier. Regia di John Glenister. Prod.: Granada Television
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Ommaggio a J. S. Bach** nel terzo centenario della nascita. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Concerto dell'Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai.** J. S. Bach: *Magnificat BWV 243*, per soli, coro e orchestra. Janet Perry, sopr.; Jane Mengedoth, msopr.; Gabriele Schreckenbach, contr.; Aldo Baldin, ten.; Alexander Malta, bs. Direttore Carl Melles. M° del Coro Vittorio Rosetta — *Cantata BWV 60*, «O Ewigkeit, du Donnerwort!», per soli coro e orchestra. Gabriele Schreckenbach, contr.; Anthony Rolfe Johnson, ten.; Ench Fiala, bar. Direttore Ernest Bour. M° del Coro Marco Barderi. Realizzazione di Mara Nicciarelli
- 10,50** **Lady Madama.** Da donna a donna. Prod.: BBC
- 11,35** **Matinée - Al cinema di domenica.** **La piccola grande star - 19 film** con Shirley Temple. A cura di Rosanella Lello Nogara (III)
- La mascotte dell'aeroporto.** («Bright Eyes», 1934). Film - Regia di David Butler. Int.: Shirley Temple, James Dunn, Jane Darwell, Judith Allen, Lois Wilson, Charles Sellon. Prod.: 20th Century Fox
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **TG 2 - Diretta sport**
- In collegamento via satellite con Camberra (Australia): **Atletica leggera. Coppa del mondo**
- **Eurovisione.** Inghilterra: Brands Hatch **Gran Premio Europa di Formula 1**
- 16,15** **Totò cerca casa.** (1949) Film - Regia di Steno e Monicelli. Int.: Totò, Ada Mangini, Lia Molfese, Mario Gattari, Aroldo Tieri. Prod.: ATA
- Nell'intervallo ore 16,55 circa: **TG 2 - Risultati finali**
- 17,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20** **Eurovisione.** Francia: Parigi **Ippica: Arco di Trionfo**
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Effetti pericolosi
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** La RAI-Radiotelevisione Italiana e Achille Manzotti presentano **Giulietta Masina, Hector Alterio e Jacques Dufilho** in **Sogni e bisogni di Sergio Citti.** Con Franco Citti e Paul Edward Brecknridge. L'episodio contiene: **Amore cieco.** Con: Paolo Villaggio, Lara Naszinsky. Sceneggiatura di Sergio Citti e Davide Grieco. Delegato Rai alla produzione Roberta Carlotto. Regia di Sergio Citti. Una produzione RAI 2-FASO T.V. realizzata da Achille Manzotti. **1ª puntata**
- 21,25** **Tempi d'oro.** Con: Peter Schiff, Ilona Grubel, Jocelyne Boisseau. Regia di Michael Braun. **5ª puntata.** Un programma a cura di Lucia Campione
- 22,40** **TG 2 - Stasera**
- 22,50** **TG 2 - Trentatrè.** Settimanale di medicina a cura di L. Onder
- 23,20** **DSE Animali da salvare.** Il passaggio del Leviatano di Colin Willock. Prod.: ANGLIA. Ed. italiana a cura di Anna Sessa. **2ª parte**
- 23,50** **TG 2 - Stanotte**
- 24** **Eurovisione.** Olanda: Amsterdam **Pallavolo: Campionati europei.** Finale

14

RAIDUE



Automobilismo F 1

A Brands Hatch si corre il Gran Premio d'Europa, terzultima prova del Mondiale. Nella foto, Alain Prost.

15

RAIUNO

Discoring '85-'86

Il programma musicale di attualità, notizie, classifiche, con ospiti italiani e stranieri, compie dieci anni. A presentarlo in questa edizione sono Anna Pettinelli, Mauro Micheloni e Sergio Mancinelli (foto).



20.30

RAIUNO



Olga e i suoi figli

È la storia in quattro puntate di un ragazzo, Michele, a cui la morte del padre ha scatenato i primi sintomi della malattia mentale. La madre, Olga (Annie Girardot, nella foto con Mario Adorf) lavora ai mercati generali; la sorella è commessa...

RAITRE

12-18 TG 3-Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale

Cagliari: Tennis. Coppa Davis. Italia-Cile

18 Avvanvera

Gioco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati, Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzii. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Fondali di scena: Andrea Nelli, Aimone Sambuy. Direttore della fotografia: Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzii. 1ª puntata: Amore, amor... Con Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni e con Laura Morante. Cantano Nicola Arigliano e Alessandra

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali

19,20 Sport regione

Edizione della domenica a cura delle redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: BATFINK. Ego a go-go. Distr.: Triple-A

19,40 Rockline. Il meglio della Hit Parade inglese. Prod.: BBC

20,30 Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale

Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,30 La paura nel cassetto

Storie di donne nel ventennio di Silvana Gaudio. In studio Roseda Tumiatì. Regia di Sergio Valzania. 1ª puntata

22,05 TG 3

Intervallo con: BATFINK. Ego a go-go. Distr.: Triple-A

22,30 Campionato di calcio di Serie A

Da «Le Cinema» di Milano

23,15

Di Gei musica

Condotto da Enzo Persuader e Leonardo. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 3ª puntata

MOVIE MOVIE

La mascotte dell'aeroporto



RAIDUE ORE 11,35

Bright Eyes 81' BN 1934

regia di David Butler

con Shirley Temple, James Dunn

COMMEDIA

Una piccola orfanella vive vicino a un aeroporto. È amata da un asso dell'aviazione e da un ricco signore ossessionato da avidi nipoti. È stato uno dei film più amati dal pubblico di al-

ra. Girato alla fine del 1934 (Shirley aveva allora 6 anni), il film fu anche il trampolino di lancio di un'altra attrice bambina, Jane Withers. Di due anni più grande di Shirley, Jane fece davvero parlare di sé: indisciplinata e piena di temperamento, appare per la prima volta in questo film come bambina cattiva, antagonista della bella e buona Shirley.

TOTÒ CERCA CASA

RAIDUE ORE 16,15

durata 75' BN 1949

regia di Steno e Monicelli

con Totò, Marisa Merlini

COMICO

Una famiglia è alle prese con l'alloggio: sfrattata da tutte le parti, sembra finalmente risolvere la situazione con una vincita improvvisa. Ma... Un «classico» del principe-comico.



TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Sport am Sonntag

20.30

RAIDUE



Sogni e bisogni

Quasi un remake del celebre *Luci della città*, dove Charlie Chaplin è rimpiazzato (si fa per dire) da Paolo Villaggio e la dolce Virginia Cherill ha gli «occhi» di Lara Nazinsky (nella foto con Villaggio). Citti preferisce il lieto fine.

21.30

RAITRE

La paura nel cassetto



La giornalista Silvana Gaudio conduce una serie di sei incontri con donne che vissero in prima persona gli anni del ventennio del fascismo. Apre la serie la scrittrice Roseda Tumiatì, che rievoca l'adolescenza e parla del suo libro, *La pace del mondo gelatina*, e della protagonista, Teresa Baldi, ragazza a cui ha ceduto parte dei suoi ricordi.

14.30

RAIUNO



Radiocorriere-Toto-Tv

Secondo appuntamento con Maria Giovanna Elmi, il giornalista Paolo Valenti e il nostro gioco.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 13.15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 14.05 TMC Sport: in eurovisione da Brands Hatch (GB): **Automobilismo: Gran Premio di Europa di Formula 1**
- 16.15 Film, **Il monello** (Com.) di C. Chaplin con C. Chaplin e J. Coogan
- 18 Film, **Giorno di paga** (Comm.) di C. Chaplin
- 18.30 **Cartoni, Galaxy Express**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash - Bollettino meteorologico
- 19.25 **I re della collina**, Sceneggiato con Bill Duke e Beeson Carroll
- 20.30 **Profumo di classe**, commedia musicale con Ombretta Colli e Aldo Maccione. (2ª puntata)
- 21.30 TMC Sport: **Tennis - Coppa Davis: Italia-Cile**
- 23 **L'opera selvaggia**, documentario
- Bollettino meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12 Promozionale
- 14 Film
- 15.30 Trailers
- 16.15 Film, **Il monello**
- 18 Film, **Giorno di paga** (Comm.)
- 18 ★ **Cartoni, Galaxy Express**
- 18.30 Film, **Woobinda**
- 19 Telemenu
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.25 Sceneggiato, **I re della collina**
- 20.30 **Profumo di classe**, commedia musicale con Ombretta Colli (2ª parte)
- 21.30 ♦ **Sport, Tennis: Coppa Davis - Italia/Cile**
- 22.30 **L'opera selvaggia**
- 23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 11.30 ★ **Cartoni animati**
- 13 Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 13.30 I vostri soldi, rubrica
- 14 Superclassifica show
- 15.30 ★ **Cartoni, La principessa Zaffiro**
- 16.30 ★ **Cartoni, Starzinger**
- 17 ★ **Cartoni, Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ **Cartoni, Ultralione**
- 18 ★ **Cartoni, Paul**
- 18.30 ★ **Cartoni, Pinocchio**
- 19 Redazionale
- 20 Film, **Hello Larry**
- 20.30 Film, **Corte marziale per Billy Mitchell** (Dramm.) di O. Preminger con G. Cooper e C. Bickford
- 22 Film, **Movin'on**
- 23 Film, **Agente Tigre-Sfida infernale**

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11 Film, **La talpa**
- 12 Film, **L'incredibile Hulk**
- 13 Rombo TV
- 14 Film, **Sam e Sally**
- 15 Film, **I nuovi Rookies**
- 16 Film, **Arabesque**
- 17 Fotomodella '85
- 18 Film, **Chips**
- 19 Sceneggiato, **L'eredità della priora**
- Oggi all'Olimpico: Roma-Torino
- 20.20 Film, **Ricominciare ad amarsi ancora** (Comm.) di S. Paul con S. York e E. Gould
- 22.20 Film, **Spazio 1999**
- 23.20 **Tuttocinema**
- 23.25 In primo piano
- 00.30 Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 11.50 Il Vangelo
- 12.05 Il meraviglioso mondo della magia
- 12.30 Film, **Onda verde**
- 13 Film, **Betty Boop**
- 13.30 ★ **Premio Venere**
- 14 Film, **Gli amori di Angelica**
- 17 ★ **Cartoni, Golion**
- 17.25 ★ **Cartoni, Calvin**
- 17.50 ★ **Cartoni, Caldios**
- 18.15 Film, **Laramie**
- 19.10 Film, **Chips**
- 20 Pianeta cinema
- 20.20 TMG Sport
- 21 Film, **Le prime 36 ore del dottor Durant** (Dramm.) di A. Singer con S. Hylands e D. Andrews
- 23.15 TMG Sport
- 24 Film, **Laramie**
- 1 Film

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 I fatti della settimana
- 15 Film, **La spada invincibile** (Avv.) di M. Sadagi
- 16.30 I fatti della settimana
- 17.30 Film, **La parata dell'impossibile** (Fant.) di G. Ratoff con F. McMurray e J. Leslie
- 19 ★ **Cartoni animati**
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti della settimana
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 Film, **Il giudice e la minore** (Per adulti) di F. Nucci con C. Avram e S. Scott
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti della settimana
- 00.40 Film, **Ombre rosse**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ **Cartoni non stop**
- 13.05 Sceneggiato, **Tocca a te milord**
- 14 Rubrica
- 15 ★ **Cartoni non stop**
- 17.30 ★ **Cartoni, Pinocchio**
- 18 Film, **Ercole contro i figli del Sole** (Avv.) di O. Civirani con M. Forrest e A. Pace
- 19.25 Cronache del cinema
- 19.30 Notizie
- 19.45 This is cinema
- 20.25 Punto sport
- 21.20 Film, **L'assalto degli Apaches** (West.) di C. K. Hittelman
- 22.55 Cronaca del cinema
- 23 Incontro di calcio
- 00.30 Notizie flash
- 00.45 Film, **Porci con la P38** (Giallo)

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 Uno sguardo al campionato, replica
- 14.45 Tutta rete, conduce in studio Fausto Sobrini
- 17.15 ♦ **Sport, Sport tirando le somme**
- 18.30 Film, **Le avventure di famiglia**
- 19 Film, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 19.30 Film, **Le spie**
- 20.30 ★ **Cartoni animati**
- 21 Film, **Coronet Blue**
- 22 Film, **Le avventure in alto mare**
- 22.30 Pressing, rubrica sportiva
- 00.30 Film, **Cash!! Cash!!** (Dramm.) di P. Collet con U. Klein e B. Kowaltchuk

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 Film, **Lampi sul Messico** (Dramm.) di S. Eisenstein
- 16.30 Film, **L'odio esplode a Dallas** (Dramm.) di R. Corman con W. Shatner e F. Maxwell
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
- 20.25 Film, **Lollipop** (Dramm.) di A. Lazarus con J. Ferrer e K. Valentine
- 22 Echomondo settimana
- 22.30 Tu e le stelle
- 22.35 Film, **Il tocco del diavolo**
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 Rubrica religiosa
- 17.15 Tele Week-end
- 17.30 Spazio falisco 7
- 18 L'angolo del veterinario
- 19 Medicina oggi
- 20 Film, **Il gobbo di Notre Dame** (Dramm.) di W. Worsley con L. Chaney e P. Miller
- 21.30 Ronefor terapia, rubrica di medicina
- 22 Film, **Salut Champion**
- 23 Capire

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 11.30 Film, **La vita è meravigliosa** (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
- 13 Filmato musicale
- 13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
- 20.30 Film, **Ellery Queen** Bar Sport (2ª parte)
- 22 Sport, Calcio: **Sambenedettese-Lazio**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 11.30 Questo grande sport
- 12.40 Commercio a turismo
- 12.50 Film, **Mama Linda**
- 14 Superclassifica show
- 15 Roma e Lazio in diretta
- 17 Rubrica
- 18 Film, **Mama Linda**
- 19 ★ **Cartoni, Gordian**
- 19.30 ★ **Cartoni, Don Chuck**
- 20 ★ **Cartoni, Coccinella**
- 20.30 Rotocalcio
- 21.30 Film, **Io sono Anna Magnani** (Dramm.) con Anna Magnani
- 23.15 Film, **Monjiro samurai solitario**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Film, **George**
- 15 Dall'Olimpico con Roma e Lazio, rubrica
- 17 ★ **Cartoni animati**
- 17.30 Promozionale
- 18 Film, **I due monelli** (Dramm.) di A. Del Amo
- 19.30 ★ **Cartoni animati**
- 20 Film
- 21 Film, **Edgar Wallace**
- 22.30 Film, **Carne fresca per sette bastardi** (Dramm.) di J. Jameson con P. Carr e J. Billingsley

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 Film
- 17 Film, **Mary Hartman**
- 18 ★ **Cartoni, Arriva la banda**
- 18.30 Film, **Medical Center**
- 19.30 Ruote in pista
- 20 Film, **Mary Hartman**
- 20.30 Film, **Povera Clara**
- 21.30 Film, **Che carambole... ragazzi**
- 23 Film, **Si può fare molto con sette donne** (Per adulti)

TELETUSCOLO

UHF 34 ☎ 06/9420348

- 14.35 Film
- 15.05 Film, **Ridere, ridere, ridere!** (Com.)
- 16.30 Film
- 17.05 Film
- 18.30 Astrocartomania
- 19.30 Prima visione
- 20 Film
- 20.35 Film, **El Rojo** (West.) di L. Colman con R. Harrison e N. Navarro
- 22.05 Film
- 22.35 Film, **Io uccido, tu uccidi** (Comm.) di G. Puccini
- 23.50 Speciale spettacolo

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13 Film, **Ospitalità a gentili passanti**
- 15 Bomber, rubrica sportiva
- 18.30 Film, **Westgate**
- 19.30 Film, **La grande vallata**
- 20.30 Prossimamente a Roma
- 21 Film, **Dedicato a una stella** (Dramm.) di L. Cozzi con P. Villorosi e R. Johnson
- 22.30 Tutto goal
- 23 Film, **Il mostro di Henderson** (Dramm.) di W. Hussein con S. Collins

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 Film
- 14.30 Film
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ★ **Cartoni animati**
- 19 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 19.30 Film
- 20 Film, **Villa Paradiso**
- 20.30 Sceneggiato, **Shogun**
- 21.30 Film, **Mannix**, con Mike Connors
- 22.30 ♦ **Sport, Calcio**

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14 ★ **Cartoni animati**
- 15 ♦ **Sport, Forza Napoli, radiocronaca diretta del Napoli**
- 17 ★ **Cartoni animati**
- 17.30 Video parade
- 19.30 ★ **Cartoni animati**
- 20 Pronto video
- 21 This is cinema
- 21.30 Film, **La monachine** (Comm.) di L. Salce con C. Spaak e D. Perego
- 23 Big screen
- 23.30 Film, **Io sono Dillinger** (Dramm.) di T. Morse

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 18 ★ **Cartoni animati**
- 18.30 Movie
- 19 Film, **Capitani coraggiosi** (Avv.) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
- 20.30 Stasera insieme a...
- 21.30 Film, **La freccia nella polvere** (Avv.) di L. Selander con S. Hayden e C. Gray
- 23 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

- 8.30 Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Le frontiere dello spirito, rubrica
10 Maude. Telefilm
10.30 Mama Malone. Telefilm
11 Anteprima, programmi per sette sere
11.30 Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
12.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
20.30 Anno Domini. Sceneggiato con John McEnery, Susan Sarandon e James Mason. (1° puntata)
22.30 Anteprima di Jonathan, speciale Reinhold Messner
23.30 Punto 7, dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
00.30 Chicago Story: Una mezza possibilità. Telefilm



Anno Domini (20,30). Un telekolossal storico di grande livello internazionale. Lo sceneggiato si avvale di attori di primo piano, fra cui Ava Gardner (foto)

RETEQUATTRO

- 8.30 Promesse di marinaio. Film - Commedia con Antonio Cifariello e Renato Salvatori
10 Col ferro e col fuoco. Film - Avventura con Jeanne Crain
12 California. Telefilm
13 The Muppet Show
13.30 Jambo Jambo, documentario
14 Amici per la pelle. Telefilm
15 Attenti a quei due. Telefilm
15.50 Accadde a Brooklyn. Film - Commedia con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
17.15 Le tre spade di Zorro. Film - Avventura con Guy Stockwell
19.05 Retequattro per voi
19.30 New York New York. Telefilm
20.30 California. Telefilm
21.30 Mai dire sì. Telefilm
22.30 A cuore aperto. Telefilm
23.30 Cinema e company, rotocalco
24 I quattro moschettieri. Film - Commedia con Aldo Fabrizi e Nino Taranto



Mai dire sì (21,30). Remington e Laura vengono coinvolti da un'eccentrica regina del cinema, Veronica Kirk, convinta che qualcuno la voglia uccidere



ITALIA 1

- 8.30 Bim Bum Bam
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 Il passo dell'avvoltoio. Film - Western con Dennis Morgan e Patricia Neal
12 Hardcastle & Mc Cormick. Telefilm
13 Grand Prix, replica
14 Domenica Sport, avvenimenti sportivi internazionali
16 Dee Jay Television
19 Lucky Luke. Cartoni animati
20 Occhi di gatto. Cartoni animati
20.30 Drive In, spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.15 Dopo la vita. Film - Per adulti con Pamela Franklin e Roddy McDowell. Regia di John Hough
24 Streethawk il falco della strada. Telefilm
1.45 Gli invincibili. Telefilm



Drive in (20,30). Un ritorno in grande stile quello di Drive in, il programma più pazzo del mondo, presentato dal simpaticissimo Gianfranco D'Angelo (foto)

EURO TV

- UHF 50 02/8531
11.40 Commercio e turismo, rubrica settimanale
11.55 Week-end
12 La talpa, Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk, Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 Sam e Sally, Telefilm
14.55 Week-end
15 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
16 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
17 Fotomodella '85
19 L'eredità della priora, sceneggiato
20.30 Ricominciare ad amarsi ancora, Film (Comm.) con Susanna York e Elliot Gould
22.20 Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 In primo piano, attualità

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
9.15 Ho sposato una strega, Film (Comm.) con Fredric March e Veronica Lake
10.55 Ironside, Telefilm con Raymond Burr, Don Galloway, Barbara Anderson e Don Mitchell
12 Meeting, anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica
14 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva
17.30 Tempi supplementari, immagini commenti e ospiti del dopo partita
18.30 Ironside, Telefilm con Raymond Burr, Don Galloway, Barbara Anderson e Don Mitchell
19.30 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
20.30 Il mistero degli Etruschi
21.30 Goal di notte
23.20 Sport: Calcio: Sambenedettese Lazio
00.30 Goal di notte

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
9 Super Mouse, Cartoni animati
Baldios, Cartoni animati
10 Vivere al cento per cento
11 Ronefor Terapia
11.30 Fantasy, Cartoni animati
Super Mouse, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
L'albergo p + pazzo del mondo, Cartoni animati
13.30 Il mondo del rasoio
14 Motoring
14.30 Intermezzo, Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard
16 Combat, Telefilm
17 Tutto ragazzi
Cartoni animati
18 Vendita in diretta
22 Zoom
22.30 Quattro matti cercano manicomio confortevole, Film (Comm.) con S. Anguillar e T. Hernandez
24 Motoring
00.30 In nome di Dio, Film (Dramm.) con John Wayne e P. Armendariz

RETE 4

- UHF 44 06/5312367
10 Il treno dei desideri
13 Wanna Marchi
14.30 Un'ombra nella strada, Film (Giallo) con Tony Lo Bianco e Dana Andrews. Regia di Richard D. Donner
16 Le mura di Gerico, Film (Dramm.) con Linda Darnell e Cornel Wilde. Regia John M. Stahl
18 Speciale Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
20.25 Ultimo tango a Zagarol, Film (Com.) con Franco Franchi e Gina Rovere. Regia di Fernando Cicero
22.30 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
23.30 Aiazzone, promozionale di arredamento condotto da Guido Angeli

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni **Vedi pag. 22**13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata14,15 **Quattordici quindici oggi...****Africa** di Basil Davidson. 3ª puntata: **Carovane d'oro**. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone15 **Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 **DSE Ospedale sicuro. Le strutture.** Per il Consiglio d'Europa, consulenza di Franco Marziale. Regia di Italo Pellini16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. La signora del piano di sopra. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Garver, Anissa Jones, Johnnie Whitaker. Prod.: MCA TV16,30 **Lunedì sport.** Commenti sui fatti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 117 **TG 1 - Flash**17,05 **Action now: questa pazza, pazza America**Viaggio attraverso l'America dello show. Regia, soggetto e sceneggiatura di Brando Quilici e Mario Rossini. 11ª puntata: **Il più piccolo elicottero del mondo** - Sci d'acqua dietro un idrovolante in volo17,35 **Yoghi, Bubu e soci**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. L'arrivo in montagna

17,55 **L'amico Gipsy.** La casa sul lago. Distr.: New Blitz18,20 **Le meravigliose storie del Prof. Kitzel.** In gara verso il Polo Sud - La mongolfiera - Gli inventori dell'aereo18,40 **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Erba proibita. Con: Richard Dean Anderson, Terri Treas, Jo McDonnell, Robert Dryer, Robert Carnegie. Regia di John Florea. Prod.: MGM19,35 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Con la collaborazione di Diana De Feo - **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Sing Sing**(1983). Film - Regia di **Sergio Corbucci**. Interpreti: Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Paolo Panelli, Vanessa Redgrave, Lando Fiorini, Ugo Bologna, Pietro De Silva. Prod.: Intercapital22,25 **Telegiornale**22,35 **Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,40 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe23,35 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 **Lady Madama.** Telefilm. Festa in famiglia. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison. Regia di Leonard Lewis. Prod.: BBC13 **TG 2 - Ore tredici**13,25 **TG 2 - C'è da vedere** a cura di Carlo Picone13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 301ª puntata. Distr.: T. T. I.14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16,05 In diretta dallo studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore, **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Maria Brivio15,15 **DSE Alla conquista dell'Impero**Storia del colonialismo italiano in Africa. Un programma di Romano Bracalini. Collaborazione ai testi di Ugo Roberto Alfassio Grimaldi. 2ª puntata: **Le verghe e la scure.** Un programma Sede Rai della Lombardia

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare** Cartoni animati. **Bogey perde la testa.** Prod.: Worldvision Enterprises17,30 **TG 2 - Flash**17,35 **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Primo incontro. Con: Nan Gallagher, Mimi Kennedy, Robert Brentwood e Peter Cook. Regia di Asaad Kelada. Distr.: ITC Entertainment18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**

A.N.U.U. - Associazione dei migratori italiani: Scienza e caccia

18,30 **TG 2 - Sportsera**18,40 **Le strade di San Francisco**

Telefilm. Maschera di morte. Con: Karl Malden, Michael Douglas

Meteo 2 - Previsioni del tempo19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,20 **TG 2 - Lo sport**20,30 **Incontri ravvicinati.** Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano21,25 **Philip Marlowe investigatore privato**

Telefilm. Il testimone. Tratto dall'omonimo racconto di Raymond Chandler. Con: Powers Boothe, William Kearns, Gayle Hunnicutt. Regia di Sidney Hayers. Prod.: David Wickes Television e London Weekend Television

22,15 **TG 2 - Stasera**22,25 **Protestantesimo**

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

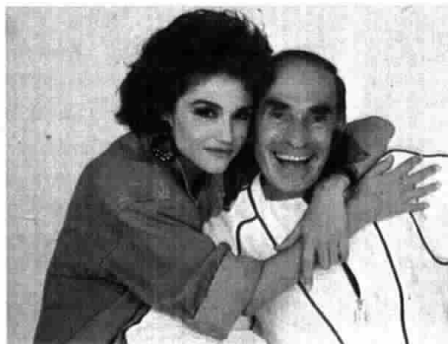
22,50 **Il meglio del West.** Telefilm. Il nuovo sceriffo. Sceneggiatura di Earl Pomerantz. Con: Joel Higgins, Meeno Peluce, Carlene Watkins e Leonard Frey. Regia di Tom Trbovich. Prod.: Paramount Television23,15 **DSE La biblioteca di Alice** di Maria Rita Parsi. Con la collaborazione di Sabina Manes. Regia di Alessandro Scalco. 4ª puntata23,45 **TG 2 - Stanotte**

12.05

RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Sulle note della sigla *Che cannonata* prende il via il nuovo programma condotto da **Enrica Bonaccorti**. Alla prima ballerina **Alessandra Martines**, 22 anni, romana, il compito di show girl sapientemente guidata da **Don Lurio** (nella foto).



15.15

RAITRE

**Ciclismo**

Curata da **Adriano De Zan** vedremo la rubrica «Bilancio di un mondiale». Tra i protagonisti non mancherà la campionessa **Maria Canins** (foto), trionfatrice al Tour de France e medaglia d'argento ai Campionati del Mondo di Montello, nel Veneto.

16.30

RAIDUE

Pane e marmellata

In diretta dallo Studio 3 di Roma prende il via un nuovo programma quotidiano per ragazzi a cura di **Letizia Solustri**, condotto da **Rita Dalla Chiesa** e **Fabrizio Frizzi** (foto). Fra gli argomenti proposti: notiziari, attualità, quiz, giochi a premio...



RAITRE

- 13,20 Ancona: Pallacanestro A1 femminile**
Sidis Ancona-Vicenza
- 14 Trento: Skiroll**
3ª edizione del Giro Roll internazionale
- 14,30 Marina di Tortora: Motocross**
Finalissima nazionale
- 15,15 Milano: Ciclismo**
Bilancio di un mondiale
- 15,55 Campionato di calcio Serie A e B**
- 18,20 Speciale Orecchicchio.** Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Lionello De Sena. **Compilation estate '85.** Regia di Paolo Maciotti
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
- 19,30 Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale**
Intervallo con: **BATFINK.** Donato scoppioritardato. Distr.: Triple A
- 20,05 DSE Animali da salvare.** Un omaggio ai pinguini di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa
- 20,30 Avvanvera**
Gioco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati, Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzii. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Fondali di scena di Andrea Nelli, Aimone Sambuy. Direttore della fotografia: Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzii. **2ª puntata: Gli anni più belli.** Con: Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio Donadoni, Tuccio Musumeci, Susanna Marcomeni, Cantano: Nicola Arigliano e Alessandra
- 21,30 TG 3**
- 21,40 DSE La casa di Salomone**
L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. **3ª puntata: La Roma dei Papi**
- 22,10 Il processo del lunedì**
A cura di Aldo Biscardi
- 23,15 TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,55 Geo-antologia. Il barbagianni

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Prinzessin Wunderhold. Märchen von Grete Simmetinger aufgeführt von der Kathreinibühne Bruneck - Spielleitung: Anneliese Oberkofler (Wiederholung). 18,20-18,30 Ein Käfig. Zeichentrickfilm. Verleih: DE FA (Wiederholung)

18,30 Für mich, für dich, für alle. 4ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Der Hochzeitstag. Fernsehspiel von Irina Korschunon mit Witta Pohl u.a. Regie Konrad Sabrautzky. Verleih: Studio Hamburg. 21,45-22,30 Romano Guardini. Spuren seines Lebens und Denkens. Ein Film von Hans Sirke Lampe. Verleih: Telepool

22,30 Il processo del lunedì

17.35 **RAIDUE**



Maggiordomo per signora

Nan Gallagher, divisa dal marito, con una figlia dodicenne, Gabrielle, è un'ottima attrice televisiva ma in casa è un vero disastro. Nan pensa ad una governante, invece le si presenta un impeccabile maggiordomo che si dimostra subito indispensabile...

20.30 **RAIDUE**

Incontri ravvicinati

Fra i protagonisti di questo numero del settimanale del TG 2, curato da Luca Ajroldi e Antonio Lubrano, citiamo tra gli altri: Isabella Bossi-Fedrigotti, una scrittrice emergente, e uno dei più conosciuti stilisti italiani, Trussardi (nella foto).



21.25 **RAIDUE**



Philip Marlowe

L'ispettore Robert Shannon viene ucciso mentre sta svolgendo indagini su un clamoroso caso di corruzione in cui sono coinvolti personaggi politici. Al processo uno degli accusati punta il dito contro un uomo: Philip Marlowe. Perché?...

MOVIE MOVIE



Sing Sing

RAI UNO ORE 20,30

durata 109'

C 1983

regia di Sergio Corbucci

con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma, Vanessa Redgrave

COMICO

Film a due episodi, uno per Adriano Celentano e uno per Enrico Montesano.

Nel primo, Celentano è un poliziotto alla Humphrey Bogart che vuol proteggere Marina Suma da un maniaco: questi la perseguita, la impaurisce continuamente e forse vorrebbe persino ucciderla. Ma il nostro «Bogart» è sempre vigile e attento. Non solo riesce a sventare il pericolo ma, forse...

Enrico Montesano, invece, sogna di essere il figlio della regina Elisabetta d'Inghilterra. A causa di questa fissazione non apprezza la vita che conduce con un padre affettuoso (Paolo Panelli) e un fratello bonaccione (Lando Fiorini).

Farà di tutto per andare a Londra e conoscere colei che crede sua madre. Si troverà protagonista di una serie di avventure patetiche e comiche. Ma alla fine la «madre regina» lo riconoscerà. O no?

Adriano Celentano ed Enrico Montesano sono qui «insieme» per la terza volta.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
- 18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **I re della collina**, Sceneggiato con Bill Duke e Beeson Carroll
- 20.30 **Il tastomatto**, Varietà con Pippo Franco, Massimo Lopez e Anna Marchesini
- 21.45 **Dancemania**, Musicale con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cuchetti
- 23 **L'opera selvaggia**, Documentario
Bollettino Meteorologico
Tra amici

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 10.15 • Telefilm
- 11.05 • Telefilm, Chips
- 12 • Telefilm, I nuovi Rookies
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 • Telefilm, Innamorarsi
- 15 • Telefilm, Chips
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Trasformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 19.30 Speciale spettacolo
- 19.35 • Telefilm, **Carmin**
- 20.30 ■ Film, **Valanga** (Dramm.) di C. Allen con R. Hudson e M. Farrow
- 22.20 • Telefilm, **Il ritorno del Santo**
- 23.20 Tuttocinema
- 23.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 11.50 Prima pagina
- 12 Il meraviglioso mondo della magia
- 12.30 • Telefilm, **June Allison Show**
- 13 Lunedì sport
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Premio venere
- 15.15 Lunedì sport
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.40 ★ Cartoni, **Calvin**
- 17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 • Telefilm, **Chips**
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, **L'incredibile spia** (Comm.) di W. Castle con M. Hamilton e J. Taylor
- 22.30 • Telefilm, **Chips**
- 23.30 Big Screen
- 23.45 TMG Notizie
- 24 • Telefilm, **Laramie**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11 • Telefilm
- 12 ■ Film, **Il ladro di Bagdad** (Avv.)
- 14 I fatti del giorno
- 14.30 Documentario
- 15 Cartomanzia, rubrica
- 15.30 Redazionale
- 16.30 Documentario
- 17 ■ Film, **La spada invincibile** (Avv.) di M. Sadagi con I. Utaemon e T. Izuro
- 18.30 Supermodellismo
- 18.50 Primo piano
- 19 Legenda di domani
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Redazionale
- 20.30 I cittadini e la legge
- 21 ■ Film, **Ombre rosse** (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
- 22.30 ■ Film, **La fidanzata di tutti** (Comm.)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12.30 Trailers
- 13 Attualità
- 14 ★ Cartoni, **I buffoni dello spazio**
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Rubrica
- 17 Documentario
- 18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
- 18.30 Shopping
Notizie Flash
Boll. meteorologico
- 19.25 • Sceneggiato, **I re della collina**
- 20.30 **Il tastomatto**, spettacolo con Pippo Franco
- 21.45 **Dancemania**, con Laura D'Angelo, Stephany e Faber Cuchetti
- 22.45 **L'opera selvaggia**, documentario
Boll. meteorologico
Tra amici
- 23.30 Movie

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 ★ Cartoni non stop
- 13 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 13.30 Clips
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 • Telefilm, **Padre e figlio** investigatori speciali
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 19 Le meraviglie della natura, documentario
- 19.30 Telegiornale
- 20 • Telefilm, **Hello Larry**
- 20.30 • Telefilm, **Padre e figlio** investigatori speciali
- 21.30 Lunedì sport
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film, **L'uomo di Pechino** (Dramm.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ Cartoni non stop
- 13.05 This is cinema
- 13.30 Spettacolo musicale
- 15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 12.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
- 15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
- 17.05 ★ Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
- 17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 18.05 Punto sport
- 19 • Telefilm, **Charly**
- 19.45 Cronache del cinema
- 19.50 • Telefilm, **Charly**
- 20.25 • Telefilm, **Leonela**
- 21.25 Film, **Manciuria**
- 23.10 • Telefilm, **Da qui all'eternità**
- 00.20 ■ Film, **Il padrino cinese** e gli ultimi giorni di Bruce Lee

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm, **Le spie**
- 13.30 • Telefilm, **Le avventure in famiglia**
- 14 Incontri, rubrica
- 14.30 Gioie in vetrina, rubrica
- 16.30 • Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 17 ★ Cartoni, **Lulù**
- 17.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
- 18 • Telefilm, **Avventure in famiglia**
- 18.30 • Telefilm
- 19 Rubrica sportiva
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, **Ancora e sempre** (Comm.) di A. Hall con R. Milland e J. Wyman
- 22.30 ♦ Sport, **Basket Serie A1**
- 24 Rubrica
- 00.30 ■ Film, **Due occhi per uccidere**

ELEFANTE

UHF 55 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
- 9 Buongiorno Elefante, Idee del mattino per la tua giornata
- 14.30 I viaggi e le avventure, documentario
- 15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
- 18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
- 20.25 ■ Film, **La storia di David** (Avv.) di B. McNaught con J. Chandler e P. Arbe
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.20 Promotion shopping, giochi premi e promozionali commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film, **Una stella è caduta**
- 18.30 • Telefilm, **Zora la rousse**
- 19 ★ Cartoni, **L'albergo p + upazzo del mondo**
- 19.30 Ronefor
- 20 • Telefilm, **Zora la rousse**
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ■ Film, **I banditi della città fantasma** (Avv.) di K. Neumann con B. Sullivan e M. Reynolds
- 22.15 • Telefilm, **Hazell**
- 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: **Sambenedettese-Lazio**
- 16 Proposte Inox
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18.25 Speciale spettacolo
- 19 Il cambia-acquista
- 20 Proposte Inox
- 20.05 ★ Cartoni, **Grump**
- 20.25 Prima visione
- 20.35 • Telefilm, **Luisana mia**
- 21.05 Cronache del cinema
- 21.10 Bar Sport Lunedì
- 22.15 Speciale spettacolo
- 22.20 ■ Film, **Il mangiguardie** (Comm.)

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Telefilm, **Mannix**
- 15 • Telefilm, **Mama Linda**
- 16 Il destino nei tarocchi, rubrica
- 16.30 • Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni, **Gordian**
- 18.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 19 ★ Cartoni, **Coccinella**
- 19.30 • Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 • Telefilm, **Mojiro**
- 21.20 ■ Film, **Gli inesorabili** (West.) di J. Huston con B. Lancaster e A. Hepburn
- 23.15 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Mobili al telefono
- 15.30 Le comiche
- 16 ■ Film, **Carne fresca per sette bastardi** (Dramm.) di J. Jameson con P. Carr
- 17.30 Promozionale
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Primo piano
- 19 Primo premio
- 20 La voce dei tifosi
- 22.30 ■ Film, **La strana legge del dottor Menga** (Comm.) di F. Merino con S. Koscina e A. Giuffrè
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/6370827

- 15 • Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
- 15.30 ■ Film
- 17 • Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm, **Medical Center**
- 19.30 Enciclopedia giramondo
- 20 • Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 • Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **I 4 del clan dal cuore di pietra**
- 23 ♦ Sport, **Lotta**
- 00.30 ■ Film, **Vendetta sul ring**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.05 • Telefilm
- 15 Roma shopping show
- 16.35 Le stelle per voi
- 17.35 ■ Film, **Operazione Aquila** (Guerra)
- 19 Armadio magico, quiz a premi
- 19.30 Sirte
- 20.05 Rubrica
- 21 ■ Film, **Kong il terrore di Londra**
- 22.30 ■ Film, **Lady Barbara** (Comm.) di M. Amendola con R. Dei Profeti e P. Tedesco
- 00.15 ■ Film, **El Rojo** (West.)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: **Roma-Torino**
- 16 ★ Cartoni animati
- 17 Consulenza casa
- 17.30 • Telefilm, **Westgate**
- 18.30 • Telefilm, **Leonela**
- 19.30 Servizi speciali GBR nella città
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
- 21 ♦ Sport, Calcio: **Roma-Torino**
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Qui Lazio
- 23.30 ■ Film, **Il cavaliere implacabile**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 15 ♦ Sport, Calcio
- 16.30 Agendina
- 16.45 • Telefilm
- 17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
- 18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
- 19.20 Notiziario
- 20 • Telefilm, **Villa Paradiso**
- 20.30 • Telefilm, **Mama Linda**
- 21 • Sceneggiato, **Shogun**
- 22 • Telefilm, **Mannix**
- 23 • Telefilm, **Star Trek**

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
- 12.30 Redazionale
- 13 ★ Cartoni animati
- 13.30 Il gioco dell'oca, gioco a premi
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 Video parade
- 16 Rugantino
- 17 Incontri paranormali
- 18 ■ Film
- 19.30 Punto sport
- 20 Pronto video
- 21 Tuttoazzurro
- 22 This is cinema
- 22.30 ■ Film
- 24 Big screen

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 12 ■ Film, **Il coraggio di Lassi** (Guerra)
- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Week end a Roma e nel Lazio, rubrica
- 15 Trailers
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, **Lo sparviero del mare** (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e B. Marshall
- 18 Poliziotto tra la gente
- 19 Movie
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 Un ospite in casa vostra
- 22.30 ■ Film, **Tempi moderni** (Comm.)

canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 ... altrimenti ci arrabbiamo. Film - Commedia con Terence Hill e Bud Spencer
22.30 Jonathan dimensione avventura
23.30 Sport d'élite: Golf
00.30 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Una bellissima estate. Film - Drammatico con Senta Berger
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
Il piccolo principe. Cartoni animati
Evelin e la magia di un sogno d'amore
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Il segno di Venere. Film - Commedia con S. Loren e F. Valeri
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 Bravo Dick. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 55 giorni a Pechino. Film - Avventura con Charlton Heston e Ava Gardner
23.30 Alfred Hitchcock. Telefilm
24 Dick Tracy. Telefilm
00.30 Agente speciale. Telefilm
1.30 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

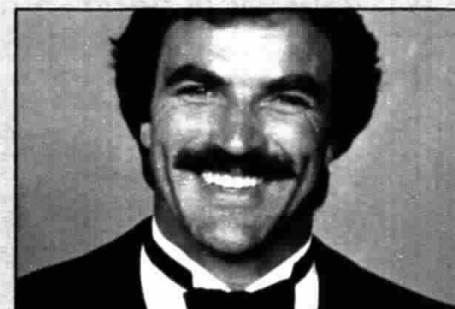
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 Magnum P.I.. Telefilm
21.30 Riptide. Telefilm
22.30 Be Bop a Lula special, con Red Ronnie
24 L'anno scorso a Marienbad. Film - Drammatico con Delphine Syrig e Giorgio Albertazzi
1.45 Gli invincibili. Telefilm



55 **canale 5**
...Altrimenti ci arrabbiamo (20,30). Gli irresistibili Bud Spencer e Terence Hill (foto), contro dei gangsters che vogliono il terreno occupato da un luna park



55 giorni a Pechino (20,30). A Pechino scoppia la ribellione dei Boxers: gli stranieri sono impegnati nella strenua difesa della pace. Nella foto: David Niven



ITALIA 1
Magnum P.I. (20,30). La scoperta di una grossa frode in campo assicurativo procura al nostro affascinante amico un mare di guai. Nella foto: Tom Selleck

EURO TV

- UHF 50 02/8531
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
12.55 Tuttocinema
13 IL ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
20.30 Valanga, Film (Dramm.) con Rock Hudson e Mia Farrow
22.20 Il ritorno del Santo, Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
9.15 La tua bocca brucia, Film (Dramm.) con Marilyn Monroe e Richard Widmark
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
12.20 Dossier di Teleroma
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.55 Sport: Calcio: Sambenedettese - Lazio
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Cartoni animati
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
21.30 Telefilm
22.30 Vogliamo vivere!, Film (Comm.) con Carole Lombard e Jack Benny
24 Prima pagina
00.15 Guadalcanal ora zero, Film (Guerra) con James Cagney e Dennis Weaver

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
8.30 Intermezzo, Film (Comm.) con Ingrid Bergman e Leslie Howard
10 Cartoni animati
Sikko il canguro, Telefilm
11 Sokko 5113, Telefilm
11.30 Love American Style, Telefilm
12 Redazionale
12.30 Il mistero del falco, Film (Giallo) con Humphrey Bogart e Mary Astor
14 Television Market
16 L'ora di Samantha
17 Tutto ragazzi
Cartoni animati
18 Il mondo del rasoio
18.30 Combat, Telefilm
19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
20 Questo nostro sport
21 This is cinema
21.30 Kronos, Telefilm
22.30 Il testimone deve tacere, Film (Dramm.) con Bekim Fehmiu e Rossana Schiaffino
24 Redazionale
00.30 The Flying Kiwi, Telefilm

RETE A

- UHF 44 06/5312367
13.30 Isole perdute, Telefilm
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Splendore, Film (Comm.) con Miriam Hopkins e Joel Mac Crea
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Executive-La donna che sapeva troppo, Film (Giallo) con Adam West e Nancy Kwan. Regia di Francis D. Lyon
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Come sposare un primo ministro, Film (Comm.) con Jean Claude Brialy e Pascale Petit. Regia di Michael Boisrond
23.30 Wanna Marchi

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
- 14,15 Quattordici quindici oggi...**
- Africa** di Basil Davidson. 4ª puntata: Il re e la città. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15 Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
- 15,30 DSE Schede-Beni Ambientali. Il parco del Circeo**
Testo di Lucio Bortolotti e Fabrizio Drago. Regia di Sandro Lai
- 16 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Polvere di stelle
- 16,30 Il conte di Montecristo** dal romanzo di A. Dumas. Con: Jacques Weber, Carla Romanelli, Manuel Tejada, J.-François Poron. 11ª puntata
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazza, pazza America**
12ª puntata: Il matrimonio più stravagante d'America - Passeggiata di un equilibrista tra i grattacieli di New York
- 17,30 Yoghi, Bubù e soci**
Un cartone animato di Hanna e Barbera. Gare sulla neve
- 17,45 L'amico Gipsy.** Furto di cani. Distr.: New Blitz
- 18,20 Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** LENAD - Lega Nazionale Antidroga: Occupati di droga, prima dei tuoi figli
- 18,40 Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Il puma. Prod. MGM
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
- 21 Quark.** Viaggi nel mondo della scienza. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosalba Costantini
- 22 Telegiornale**
- 22,10 Thrilling.** Appuntamento con il brivido
Vuoi tu questo sconosciuto...?
Con Gene Barry, Diane Baker, Joseph Cotten, Sidney Blackmer, Susan Oliver, Lloyd Bridges. Regia di Richard Heffron. Distr.: M.C.A. TV
- 23,45 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 24 DSE Uno stile, una città**
Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romanini. Ricerche e schede iconografiche di Alessandro Tomei. Regia di Roque Oppedisano. 4ª puntata: Il Rinascimento a Firenze

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 12 Lady Madama.** Telefilm. Bugie e bugiardi. Prod.: BBC
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Come noi. Difendere gli handicappati.** A cura di Gianni Vasino
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva. 302ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16 In diretta dallo studio 3 di Roma**
- Tandem.** Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Torino alle ore
- Grand Prix.** Gioco a premi. Presenta Nives Zegna
- DSE Monografie: temi per esercitazioni didattiche**
- Un materiale moderno vecchio di diecimila anni: il mattone.** Testi di Ettore del Giacco. Consulenza di Aquilino Mancini e Bruno Brizzi. Regia di Sandro Vanadia. 1ª parte: Dalla terra alla casa
- In diretta dallo Studio 3 di Roma**
- Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Cartoni animati. Il mistero «armatura d'oro». Prod.: Worldvision Enterprises
- 15,15**
- 16**
- 16,30**
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
- 17,40 Maggiordomo per signora.** Telefilm. Un party letargico. Con: Peter Cook, Mimi Kennedy, Oliver Clark e Dana Hill. Regia di Asaad Kela. Distr.: ITC Entertainment
- 18,05 Simpatiche canaglie.** Comiche degli anni Trenta di Hal Roach. Saggio di fine anno - La fata dentista. Distr.: Impia Enterprises
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco**
Telefilm. Nel bene o nel male. Con Karl Malden, Michael Douglas
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Reds**
(«Reds», 1981). Film - Regia di Warren Beatty. Interpreti: Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann, Jerzy Kosinski, Paul Sorvino, Nicolas Coster. Prod.: Warren Beatty per la Paramount. 1ª parte
- 22,15 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,30 TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
- 23,20 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La prova a carico
- 23,50 TG 2 - Stanotte**

14.15

RAIUNO



Africa

Gli europei giunsero in Africa come esploratori, missionari e conquistatori e per l'Africa iniziò un lungo periodo di calamità, la più tragica delle quali fu lo schiavismo. Basil Davidson ci porta sui luoghi che videro il turpe commercio.

18.40

RAIUNO

Sette spose per sette fratelli

I fattori sono allarmati per la presenza nella zona di un vecchio puma ferito e affamato, e hanno dato l'incarico di ucciderlo ad un cacciatore di professione. Ma i due Fadden (Richard Dean Anderson e Terri Treas, foto) vogliono salvarlo...



20.30

RAIUNO



Fantastico bis

Per la trasmissione legata alla Lotteria Italia con l'immane Pippo Baudo ci sono oggi Pompeo e Carlotta, gli extrafantastici che parlano e ridono, e Anna Benassi che ogni settimana ha il compito di fare delle interviste dietro le quinte.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Masignani. **Masse d'acqua** di John Wright e Sandra Smith

16,25 **DSE Il mondo dei piccoli animali**

Produzione Telepool. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

16,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1965). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchicchio**

Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**

PIEMONTE: Macchina, teatro, tecnologia, rappresentazione. VALLE D'AOSTA: Carrefour. Appunti per una storia del jazz. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Trentoteca. Aufschiebung aus Trient. VENETO: I giorni del leone. LIGURIA: Come siamo: Genova-New York andata e ritorno. 1ª puntata

Intervallo con: **BATFINK**. L'ultimo tranello. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Animali da salvare**

I leoni di Etosha. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte

20,30 **TG 3 - Speciale**

21,30 **Il jazz musica bianca e nera**

A cura di Alfonso de Liguoro. **Da Umbria Jazz '85**: Fats Domino. Regia di Giorgio Rinaldi. Programma Sede Rai dell'Umbria

22,30 **TG 3**

Intervallo con: **BATFINK**. L'ultimo tranello. Distr.: Triple-A

23,05 **Lulù Smith**

Scritto e diretto da Fred Barzyk e Dick Bartlett. Con Andy Helman, Timoty Landfield, Linda Dorff, Bob Marvin. Prod.: WGBH New Television Workshop-Warner Amex Cable Communication Inc.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,40 D.S.E. **Animali da salvare**. Un omaggio ai pinguini. 18,05 **Avventura**. 2ª puntata: Gli anni più belli

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Schwarz auf weiss. Ein Pressespiegel

21

RAIUNO

Quark

Le balene sono mammiferi che all'inizio della loro evoluzione vivevano sulla terra e camminavano a quattro zampe. È una storia che comincia con la scomparsa dei dinosauri e attraverso vicende alterne ci porta fino alle gigantesche balene.



21.30

RAITRE



Jazz musica bianca e nera

Concerto di Fats Domino (foto). Il pianista, uno dei leaders storici del rhythm and blues, è nato a New Orleans nel 1928. «Fats» (grasso) è il suo soprannome. Al concerto, registrato l'11 luglio scorso, hanno partecipato molti giovanissimi.

22.10

RAIUNO

Thrilling

Va in onda l'episodio *Vuoi tu questo sconosciuto...*? Un grosso imbroglio, escogitato da un figlio diseredato dal ricco padre, mette l'intera famiglia in una situazione estremamente pericolosa. L'imbroglio è come una rete in cui cascano tutti quanti i suoi parenti.



MOVIE MOVIE



Prima parte
(la seconda
domani)
del film
di Warren
Beatty

Reds

RAIDUE ORE 20,30

durata 100'

C 1981

regia di Warren Beatty

1ª parte

con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Paul Sorvino

DRAMMATICO

John Reed è un giornalista famoso: ha seguito la rivoluzione messicana di Pancho Villa scrivendo reportage di grande successo. Tornato a Portland conosce la moglie di un dentista, Louise, bella, inquieta, con ambizioni giornalistiche. I due s'innamorano, fuggono a New York: qui frequentano amici e ambienti della sinistra, di coloro che proclamavano il «non intervento» nella Grande Guerra.

Louise ha un'avventura con Eugene O'Neill, il grande drammaturgo. Pentita torna con John e lo sposa. Gli Stati Uniti entrano in guerra: Louise parte come crocerossina. John, dopo un'operazione, la raggiunge e la convince ad andare con lui in Russia.

Siamo nel settembre del '17: qui la guerra ha fatto scoppiare tutte le contraddizioni dell'impero zarista. E la coppia infatti diventa testimone delle vicende che condurranno alla Rivoluzione d'Ottobre...

Fratello di Shirley MacLaine, Warren Beatty ha esordito nel cinema diretto da Elia Kazan, nel '61, con *Splendore nell'erba*.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk**, Telefilm: Uomo nuovo
20.30 Film, **A noi piace freddo...** (Com.) di S. Vanzina con U. Tognazzi e R. Vianello
22 **Rugby-Time**, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 TMC Sport: **Pallamano**
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 • Telefilm, I nuovi Rookies
13 • Cartoni animati
14 • Telefilm, **Innamorarsi**
14.50 Speciale spettacolo
15 • Telefilm, **Chips**
17 • Cartoni animati
18 • Cartoni, **Trasformer**
18.30 • Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 • Cartoni, **Peline Story**
19.30 • Telefilm, **Carmin**
20.30 • Film, **Quella sporca ultima notte** (Dramm.) di S. Carver con B. Gazzara e H. Guardino
22.20 • Telefilm, **La talpa**
23.20 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, **Catch**
00.30 • Film
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 7 • Cartoni non stop
8.45 • Telefilm, **Laramie**
9.30 • Cartoni, **Betty Boop**
9.50 Il meraviglioso mondo della magia
10.20 • Film, **Rituals**
12.30 • Telefilm, **June Allison Show**
13 • Telefilm, **Sesto senso**
13.55 TMG Notizie
14.15 Gioie in vetrina
16.15 • Cartoni, **Golion**
16.40 • Cartoni, **Calvin**
17.05 • Cartoni, **Baldios**
17.30 • Cartoni animati
19.30 This is cinema
19.40 Premio venere
20.30 TMG notizie
20.45 • Film, **Ragazzi al mare** (Comm.) di W. N. Witney con M. West e N. Corcoran
22.30 • Telefilm, **Sesto senso**
24 • Telefilm, **Laramie**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12 • Film, **Il giudice e la minorenne**
14 Fatti del giorno
14.30 • Film, **La fidanzata di tutti** (Comm.)
16 I fatti del giorno
16.30 • Telefilm
17 • Film, **Ombre rosse** (West.) di J. Ford con J. Wayne e C. Trevor
19 Legenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 • Telefilm
21 • Film, **100 ragazze per un playboy** (Comm.) di M. Pflieger con R. Salvatori e A. Lualdi
22.30 Motori non stop
23 • Telefilm
00.40 • Film, **La valle della morte** (Avv.)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Movie
13.30 • Cartoni animati
14 Le comiche
14.30 Promozionale
16.30 • Film
18 • Cartoni, **Galaxy Express**
18.30 • Telefilm, **Woobinda**
19 Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 • Telefilm, **Bronk**
20.30 • Film, **A noi piace freddo...** (Com.) di S. Vanzina con U. Tognazzi e R. Vianello
22 **Rugby-Time**, rubrica
22.45 ♦ Sport, **Pallamano**
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 • Cartoni non stop
13 • Sceneggiato, **Victoria Hospital**
13.30 Clips
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 • Telefilm, **Padre e figlio** investigatori speciali
15.30 • Cartoni animati
17.30 • Cartoni, **Ultralion**
18 • Cartoni, **Paul**
18.30 • Cartoni, **Pinocchio**
19 Le meraviglie della natura, documentario
19.30 Telegiornale
20 • Telefilm, **Hello Larry**
20.30 • Telefilm, **La morte in faccia**
21.30 Lazio Sport
23 Telegiornale
23.15 • Film, **Rabbia di vivere**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.05 • Telefilm, **Da qui all'eternità**
14 • Telefilm, **Leonela**
15 • Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 • Cartoni, **Gatchman**
15.55 • Cartoni, **Starzinger**
16.20 • Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 • Cartoni, **Ultralion**
17.05 • Cartoni, **Il fantastico mondo di Paul**
17.30 • Cartoni, **Pinocchio**
18 Vivere al cento per cento
19 • Telefilm, **Charly**
19.45 Cronache del cinema
19.50 • Telefilm, **Charly**
20.25 • Telefilm, **Leonela**
21.25 • Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
22.25 Cronaca del cinema
22.30 Incontro di calcio

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm, **Le spie**
13.30 • Telefilm, **Avventure in famiglia**
14 Rubrica
14.30 ♦ Sport, **Basket stagione 85-86**
16 • Telefilm, **Avventure in alto mare**
16.30 • Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17 • Cartoni, **Lulù**
18 • Telefilm, **Avventure in famiglia**
18.30 • Telefilm, **La signora torna a scuola**
19 Incontri, rubrica
19.30 • Telefilm, **Le spie**
20.30 • Cartoni animati
21 • Telefilm, **Coronet Blue**
22 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
22.30 • Telefilm, **I detectives**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante.
Idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 • Film
16.30 • Film
18 Laser, rubrica
19.50 Controcorrente, rubrica cristiana
20.25 • Film, **A Ghentar si muore facile** (Avv.) di L. Klimowsky con G. Hilton e T. Moore
22.15 Tu e le stelle
22.30 • Telefilm, **Il tocco del diavolo**
23 Lo spettacolo continua con giochi e premi

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0781/53880

- 17 • Film, **I banditi della città fantasma** (Avv.) di K. Neumann con B. Sullivan e M. Reynolds
18.30 • Telefilm, **Hazell**
19.30 Rubrica immobiliare
20 • Cartoni, **L'albergo p + upazzo del mondo**
20.30 Notiziario
20.45 • Film, **Sfilata a nero**
22.15 • Telefilm, **Salut Champion**
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.30 • Film
16 Proposte Inox
16.25 Cronache del cinema
16.30 • Cartoni animati
18.25 Speciale spettacolo
18.30 Telegiornale
19 I cristiani della sinistra
19.55 Andiamo al cinema
20 • Cartoni, **Il magico mondo di Gigi**
20.25 Prima visione
20.30 Telegiornale
20.35 • Telefilm, **Luisana mia**
21.05 Cronache del cinema
21.10 • Film, **Le ragazze di Piazza di Spagna**
23 • Telefilm, **Ellery Queen**
23.55 • Telefilm, **Sesto senso**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 • Telefilm, **Mama Linda**
13 • Telefilm, **Arrivano le spose**
14 • Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 • Telefilm, **Mama Linda**
16 Spazio libero
16.30 • Cartoni animati
19 • Cartoni, **Coccinella**
19.30 • Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 • Telefilm, **Mannix**
21.20 • Film, **Canzone pagana** (Avv.) di R. Alton con E. Williams e H. Keel
23.15 • Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Redazionale
15.30 • Cartoni animati
16 • Film, **I due monelli**
17.30 Promozionale
18 • Cartoni animati
18.30 Magazine
19 • Telefilm, **George**
19.30 • Cartoni, **Gasparre e gli gnomi**
20 Mobili al telefono
21 Il richiamo degli abissi
21.30 Sport
22.30 • Film, **Soli per la strada** (Dramm.) di S. Siano con C. Tamberlani e M. Vicario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Film
17 • Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 • Cartoni animati
18.30 • Telefilm, **Medical Center**
19.30 Enciclopedia giramondo
20 • Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 • Telefilm, **Povera Clara**
21.30 • Film, **La dove scende il sole** (West.) di A. Vohrer con P. Brice e E. Sommer
23 • Telefilm, **Hitchcock**
24 • Film, **Agguato a Condor Pass** (West.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.05 Dossier salute
14.35 • Film, **Le avventure della piccola Lulù**
16.05 • Telefilm
16.35 Astrocartomania
17.35 • Telefilm
18.05 • Film, **Kong il terrore di Londra**
19.30 Sirte
20.05 • Telefilm
21.10 • Telefilm
21.45 Rubrica medica
22.40 • Film, **Maddalena: zero in condotta** (Comm.) di V. De Sica con V. Bergman e V. De Sica

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14 Rubrica sportiva
14.30 • Film, **Dedicato a una stella** (Dramm.)
16 • Cartoni animati
17.30 • Telefilm, **Westgate**
18.30 • Telefilm, **Leonela**
19.30 Servizi speciali GBR
20 La dottoressa Adele per aiutarti
21 Rubrica per appassionati di corse di cavalli
21.30 ♦ Sport, **Tutto gol Roma**
22.30 Servizi speciali GBR
23.30 • Film, **Le perle nere del Pacifico**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 • Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 • Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 • Film
16.15 Agendina
16.30 • Telefilm
17.30 • Cartoni animati
18 • Cartoni animati
18.30 • Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 • Telefilm
20.30 • Telefilm, **Mama Linda**
22.30 • Telefilm, **Monjiro samurai solitario**

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
12.30 • Cartoni animati
13.30 Gioco dell'oca
14 Roma giorno per giorno
15 Video parade
16 Divorziato mistero
17 • Cartoni animati
18 • Film
19.30 • Telefilm, **This is cinema**
20 Pronto video
21 Premio Nobel 85
22 Big screen
22.30 • Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Un ospite in casa vostra
15 Trailers
15.30 • Film, **La freccia nella polvere**
17 • Cartoni animati
18 Varietà per bambini
18.30 Movie, rassegna cinematografica
19 Bici è bello
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21.30 Le nuove giunte, interviste con gli amministratori locali
22.30 • Film, **Capitani coraggiosi** (Avv.) di V. Fleming

Canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 Il mio amico Ricky. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz
- 20.30 Dallas. Telefilm
- 21.30 Falcon Crest. Telefilm
- 22.30 Nonsolomoda, settimanale di varia vanità
- 23.30 Premiere
- 23.50 Io confesso. Film - Drammatico con Montgomery Clift e Anne Baxter
- 1.50 Ironside. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Le signore. Film - Commedia
- 12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
- Il pianeta delle mille avventure
- Evelin e la magia di un sogno d'amore
- Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 La ragazza con la valigia. Film - Drammatico con Claudia Cardinale
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Vedo nudo. Film - Commedia con Nino Manfredi e Sylva Koscina
- 22.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 23.20 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.50 Dick Tracy. Telefilm
- 00.20 Agente speciale. Telefilm
- 1.20 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz condotto da Fabrizia Carminati
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy.
- L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 A-Team. Telefilm
- 21.30 Simon and Simon. Telefilm
- 22.30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 23.30 Lo strano vizio della signora Wardh. Film - Giallo con George Hilton e Edwige Fenech
- 1.15 Cannon. Telefilm



Zig zag (19,30). Nella nuova edizione Sandra Mondaini e Raimondo Vianello (foto), oltre a presentare i soliti giochi, sono protagonisti di divertenti scenette



Vedo nudo (20,30). Il film si compone di sette episodi che ironizzano su situazioni e personaggi volutamente esasperati. Protagonista è Nino Manfredi (foto)



A-Team (20,30). Gli A-Team sono in trasferta, su un'isoletta del Pacifico. Dei brutti ceffi sbarcano sull'isola e impiantano una raffineria di eroina...

EURO TV

- 12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi. Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peirey e Roberto Moll
- 20.30 Quella sporca ultima notte, Film (Dramm.) con Ben Gazzara e Harry Guardino
- 22.20 La talpa, Telefilm
- 23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.25 Sport: Campionati mondiali di Catch

TELEROMA

- 9.15 La resa dei conti, Film (West.) con Lee Van Cleef e Tomas Milian
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Briger, Cartoni animati
- 13.30 Golion, Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
- 16 Briger, Cartoni animati
- 16.30 Golion, Cartoni animati
- 17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
- 17.30 Magnetoterapia Ronefor, rubrica
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 22.20 Telefilm
- 23.15 Kazinsky, Telefilm
- 24 Prima pagina
- 00.15 Viaggio senza fine, Film (Dramm.) con John Wayne e Thomas Mitchell

TELESTUDIO

- 7.30 Cartoni animati
- 8.30 Il mistero del falco, Film (Giallo) con Humphrey Bogart e Mary Astor
- 10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
- Baldios, Cartoni animati
- 11 Soko 5113, Telefilm
- 11.30 Ronefor Terapia
- 12.30 Prigionieri del sogno, Film (Dramm.) con Madeleine Ozeray e Victor Francen
- 14 Affari d'oro
- 16 Telefilm
- 17 Tutto ragazzi
- Skippy il canguro, Cartoni animati
- 17.30 Il mondo del rasoio
- 18 Television Market
- 20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos, Telefilm
- 22.30 Non sparate sui bambini, Film (Dramm.) con Giancarlo Prete e Italo Gasparini
- 00.30 The Flying Kiwi, Telefilm

RETE A

- 13.30 Isole perdute, Telefilm
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Primavera, Film (Comm.)
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 Shanks, Film (Fant.) con Marcel Marceau e Philippe Clay. Regia di William Castle
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Duello a Forte Smith, Film (West.) con Hugh O'Brian e Robert Evans. Regia di Gordon Douglas
- 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Quattordici quindici oggi...**

Africa di Basil Davidson. 5ª puntata: **Le vie del dominio**. Un programma a cura di Renata Mezzer. Presentato da Alessandro Cecchi Paone

15 **Wicky koala show.** Un cartone animato Hanna e Barbera. Piangendo sotto la neve - L'inondazione - Il grande Dintini

15,30 **DSE Schede - Ecologia**

Le alghe rosse. Testo di Giuseppe Gisotto. Regia di Sandro Lai

16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Una scuola scelta bene. Con Anissa Jones, Jonnie Whitaker, Sebastian Cabot

16,30 **Il conte di Montecristo** dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli. 12ª ed ultima puntata

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Action now: questa pazza, pazza America**

13ª puntata: A casa con 120 tra tigri, leoni, puma

17,35 **Yoghi, Bubù e soci.** Cartone animato. Maestro di sci

17,55 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**

La piramide di Cheope - La nascita di Roma

18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**

18,40 **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Vita da cowboy

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro Sistina in Roma, Garinei e Giovannini presentano:

Gino Bramieri in G. B. Show n. 4

di Verde e Verde jr. Musiche di Berto Pisano. Scene di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barret. Luci di Giancarlo Bottone con la partecipazione di: Carlo Dapporto, Marisa Merlini, Massimo Ranieri, Paloma San Basilio e con: Isa di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili, Franca D'Amato, Massimo Dapporto e Massimo Baglioni. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angioletti. 3ª puntata

22 **Telegiornale**

22,10 **Europa cinema '85 a Rimini**

I due volti del cinema europeo. Regia di Aurelio Castelfranchi

22,40 **Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,45 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero

Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 **Lady Madama.** Telefilm. Lasciateci qui. Con Stephanie Turner, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - I libri.** A cura di Carlo Cavaglià

13,30 **Capitol.** Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con: Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman. 303ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Firenze alle ore

Paroliamo. Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo

15,15

16 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. 3ª puntata: **Il plancton e il mare aperto**

In diretta dallo Studio 3 di Roma

Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Cartone animato. **Un robot sotto la pioggia.** Prod.: Worldvision Enterprises

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Weekend in casa

Con Peter Cook, Mimi Kennedy, Oliver Clark. Distr.: I.T.C. Entertainment

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**

CONFEDERQUADRI - Confederazione Generale dei Quadri Italiani: Fatta la legge, facciamo i quadri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco**

Telefilm. Fuga di notizie. Con Karl Malden, Michael Douglas

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Reds**

(«Reds», 1981). Film - Regia di Warren Beatty. Interpreti: Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann, Jerzy Kosinski, Paul Sorvino, Nicolas Coster. Prod.: Warren Beatty per la Paramount. 2ª parte

22,05 **TG 2 - Stasera**

22,15 **I giorni della storia.** A cura di Arrigo Petacco

Pietro Badoglio

Dal 25 luglio a Brindisi. 3ª ed ultima puntata. Di Italo Pietra. Regia di Libero Bizzarri

23,10 **Paolo Conte a Parigi.** Un programma di Giuliano Nicastro. Collaborazione di Daniele Lantini e Piergiuseppe Caporale

00,10 **TG 2 - Stanotte**

13.30

RAIDUE



Capitol

Sloane e Terry sono angosciati per quello che sta succedendo intorno a Kelly, ma, nonostante tutto, riescono a isolarsi nella nuova casa e a trascorrere momenti di grande intimità... (Nella foto: Marj Dusay, Richard Egan, Lola Falana).

14.35

RAIDUE

Tandem

Claudio Sorrentino, Roberta Manfredi e Marco Danè (foto) conducono la quarta edizione del quotidiano per ragazzi, che mescola giochi, attualità, musica, gare di abilità e destrezza (*Paroliamo, Grand Prix, Super G*) e notizie su problemi giovanili.



16.30

RAIDUE



Squadroni tuttofare

Nell'ambito del contenitore *Pane e marmellata* c'è una nuova serie in cartone animato: *Squadroni tuttofare*, ricca di esilaranti avventure, con sei spericolati animaletti: Rick, Pammy, Bogey, Digger, Kip e Tyg.

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC - Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. Le colonne idrotermali di John Wright Andy e David Cronan

16,25 **DSE Fisica e senso comune**

A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. È un'astronave un sistema inerziale? Consulenza e testi di Giulio Cortini. Regia di Antonio Vergine

16,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui

18,25 **Speciale Orecchiocchio**

Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. Baby sitter. Distr.: Pegaso Intercommunication

19,35 **La solidarietà difficile**

Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 1ª puntata. Un programma Sede Rai della Basilicata. 2ª serie

20,05 **DSE Animali da salvare**

I leoni di Etosha. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

20,30 **Brubaker**

(«Brubaker», 1980) Film - Regia di Stuart Rosenberg. Interpreti: Robert Redford, Yaphet Kotto, Jane Alexander, Murray Hamilton, David Keith, Morgan Freeman, Linda Haynes. Prod.: Fox

22,35 **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Mellichella. Salute e qualità della vita. 3ª puntata: Il cuore riabilitato di Matilde Callari Galli, Gualtiero Harrison, Ferdinando Terranova, Vincenzo Verdecchi. Regia di Vincenzo Verdecchi

23,30 **TG 3**

Brubaker



RAITRE ORE 20,30

durata 130' C 1980

regia di Stuart Rosenberg

con Robert Redford, Jane Alexander, David Keith, Tim McIntire

DRAMMATICO

Harry Brubaker è un criminologo di idee riformiste. Diventa direttore del carcere di Wakefield e, prima di presentarsi come tale, entra nel carcere come detenuto per osservare quanto succede. È un infer-

no: detenuti in veste di kapò che impongono violenze e soprusi. Rivelatosi nella sua vera veste di direttore, Brubaker tocca con mano altri aspetti negativi: la corruzione degli impiegati, il mercato del sangue fatto dal medico. Spalleggiato solo da Vivian, assistente del Governatore, comincia le sue riforme. Ma sarà sostituito. È tratto dal libro autobiografico di Thomas Murton.

RAIDUE ORE 20,30

REDS 2ª parte

durata 94' C 1981

regia di Warren Beatty

con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson

DRAMMATICO

John Reed e Louise, sua moglie, sono testimoni dei grandi stravolgimenti della Rivoluzione russa. Tornati

negli Stati Uniti scrivono e tengono conferenze stampa sulla loro eccezionale esperienza. John fonda il Partito Comunista Americano e si lancia nella politica. Louise si sente trascurata e si ribella quando John decide di ripartire per la Russia, per ricevere l'approvazione dei vertici sovietici alla sua politica.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE. Animali da salvare. I leoni di Etosha. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Ich, du, wir - Fragen an das Leben: Feuerwehr für die Familie «Familien Helferinnen» (Wiederholung)

20.30 **RAIUNO**

G. B. Show n. 4

La puntata di oggi è dedicata a Marcello Marchesi. Tra gli altri ospiti Isa di Marzio ed Elisabetta Virgili (nella foto con Gino Bramieri), Marisa Merlini e Gianni Bonagura. Partecipa Norma Duvall, una delle vedettes del Lido di Parigi.



22.15 **RAIDUE**



I giorni della storia

Terza ed ultima puntata. L'Italia può concentrare lo sforzo e le speranze sull'Africa settentrionale; e proprio qui Badoglio (nella foto col generale Rodolfo Graziani) dimostra tutti i suoi punti deboli.

23.10 **RAIDUE**

Paolo Conte a Parigi

In attesa del nuovo album doppio dal vivo, un concerto dell'avvocato e cantautore, reduce da una fortunata tournée a Parigi. Il programma è di Giuliano Nicastro con la collaborazione di Lantin e Caporale.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19** TMC Sport: in diretta da Copenhagen: Calcio: Danimarca-Svizzera. Qualificazione ai Campionati del Mondo. C
- 20.45** Film, *La lunga ombra gialla* (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22.30** Il poeta e il contadino, spettacolo di varietà con Cochi e Renato
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9** ★ Cartoni animati
10.15 ● Telefilm
11.05 ● Telefilm, Chips
12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
13 ★ Cartoni animati
14 ● Telefilm, Innamorarsi
15 ● Telefilm, Chips
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Trasformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Peline Story
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, Carmin
20.30 ● Telefilm, Illusione d'amore
22.15 ● Telefilm, Nero Wolfe
23.15 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, Baseball
24 ● Film
1.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 11.50** Prima pagina
12 Il meraviglioso mondo della magia
12.30 ● Telefilm, June Allison Show
13 Premio venere
14.15 ■ Film, Ragazzi al mare (Comm.) di W. N. Witney con M. West e N. Corcoran
15.45 ● Telefilm, June Allison Show
16.15 ★ Cartoni, Golion
16.40 ★ Cartoni, Calvin
17.05 ★ Cartoni, Baldios
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Onda Verde News
20.50 ■ Film, Il fiume rosso (West.) di H. Hawks con J. Wayne e M. Clift
22.30 ● Telefilm, Chips
24 ● Telefilm, Laramie

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11** ■ Film, Ombre rosse
13 I cittadini e la legge
13.30 Biblioteca aperta
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Opinioni
17 ■ Film, 100 ragazze per un playboy (Comm.) di M. Pflieger
19 Legenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 ■ Film, La valle della morte (Avv.) di L. Landers con R. Lowery e H. Gilbert
22 Vestiamoci astrologicamente
22.30 ■ Film, La spada invincibile (Avv.)
00.40 ■ Film, Il giustiziere del West (Avv.)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13** Trailers
13.30 ★ Cartoni animati
14 Rubrica
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Attualità
18 Shopping, guida per gli acquisti
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19** ♦ Sport, Calcio: Danimarca-Svizzera (Valevole per le qualificazioni al Campionato del mondo)
- 20.45** ■ Film, *La lunga ombra gialla* (Giallo) di J. Thompson con G. Peck e A. Heywood
- 22.30** Il poeta e il contadino, spettacolo

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8** ★ Cartoni animati
13 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
13.30 Clips
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, Padre e figlio investigatori speciali
15.30 ★ Cartoni animati
19 Le meraviglie della natura, documentario
19.30 Telegiornale
20 ● Telefilm, Hello Larry
20.30 ■ Film, Un cadavere di troppo (Giallo) di E. Perier con L. Massari e M. Bouquet
22 ● Telefilm, Movin'on
23 Telegiornale
23.15 ■ Film, Il ranch degli spietati

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7** ★ Cartoni non stop
13.05 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
14.35 ★ Cartoni, Pinocchio
14 ● Telefilm, Leonela
15 ★ Cartoni non stop
18 ♦ Sport, Incontro di calcio
19.30 Notiziario
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm, Charly
20.25 ● Telefilm, Leonela
21.25 ■ Film, La strage dei vampiri (Per adulti) di R. Mauri con D. Appler e G. Granata
23.05 Cronache del cinema
23.10 ● Telefilm, Da qui all'eternità
00.05 Notiziario
00.20 ■ Film, Le avventure erotiche di Giulietta e Romeo

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** ● Telefilm
15 Il vostro futuro con Liliana
15.30 ● Telefilm, Dr. Kildare
16 ● Telefilm, Avventure in alto mare
16.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17 ★ Cartoni, Lulù
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, Avventure in famiglia
18.30 ● Telefilm, La signora torna a scuola
19 Rotoroma
19.30 ● Telefilm, Le spie
20.30 ★ Cartoni animati
21 ■ Film, Il bacio della tarantola (Dramm.)
22.30 Rubrica
23 Avvenimento sportivo
24 Film a vostra scelta: Telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55** Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film
16.30 ■ Film
18 Laser, rubrica
20.25 ■ Film, I 5 draghi d'oro (Avv.) di J. Summers con B. Cummings e M. Lee
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17** ■ Film, Sfilata a nero
18.30 ● Telefilm, Salut Champion
19.30 Spazio falisco 7
20 ● Telefilm, Zora la rousse
20.30 Notiziario
20.45 Medicina oggi
21.45 ■ Film, L'ultimo dei vichinghi (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell e E. Purdom
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/360675

- 15** Proposte Inox
15.20 Cronache del cinema
15.25 ● Telefilm, Ellery Queen
Bimbi TV:
16.30 ★ Cartoni animati
18.25 Speciale spettacolo
19 Medicina oggi
19.55 Andiamo al cinema
20 ★ Cartoni animati
20.25 Prima visione
20.35 ● Telefilm, Luisana mia
21 Cronache del cinema
21.10 ■ Film, Licenza di esplodere
22.55 Speciale spettacolo
23 ● Telefilm, Ellery Queen
23.50 ● Telefilm, Sesto senso

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15** ● Telefilm, Mama Linda
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, La tata e il professore
18 ★ Cartoni, Gordian
18.30 ★ Cartoni, Don Chuck
19 ★ Cartoni, Coccinella
19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20 ● Telefilm, Monjiro
21.20 ■ Film, Niente di grave suo marito è incinto (Comm.) di J. Demy con M. Mastrianni e C. Deneuve
23.15 ■ Film

TV4

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** Premio Venere
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, Mani in alto! E' una rapina
17.30 Promozionale
18 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm, George
Scienza e cultura, rubrica
19 ● Telefilm, George
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, Josephine (Comm.) di J. Deny con C. Deneuve e G. Chakiris
21.30 Primo piano
22 Magazine
22.30 Ottava nota

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 17** ● Telefilm, Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni, Tansor 5
18 ★ Cartoni, Arriva la banda
18.30 ● Telefilm, Medical Center
19.30 Enciclopedia giramondo
20 ● Telefilm, Mary Hartman
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 ■ Film, La mano che nutre la morte (Per adulti)
23 ● Telefilm, Hitchcock
24 ■ Film, Deserto di fuoco (Avv.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15** Roma shopping show
16.30 ● Telefilm
17.35 ■ Film, Allarme a Scotland Yard
19 Armadio magico
19.30 Sirte
20.05 ■ Film, Quella sporca storia di Joe Cilento (Giallo) di H. Philipp con G. Nader e S. Mitchell
21.35 Magica, rubrica
22.40 ■ Film, Ridere, ridere, ridere! (Com.) di E. Anton
00.15 ■ Film, Chicco corri come il vento

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13** ● Telefilm, Westgate
14 ● Telefilm, Al 96
14.30 Amministratori e cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, Westgate
18.30 ● Telefilm, Leonela
19.30 Servizi speciali GBR nella città
20.30 Consulenza casa
21 ■ Film, L'avventuriero di Burma
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film, Madame Baptiste

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30** ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Mama Linda
20.30 ■ Film
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm, Monjiro

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10** Video parade, filmati musicali
12.30 ★ Cartoni animati
13.30 Rubrica
14 Roma giorno per giorno
15 Video parade
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Astrocartomania
20 Pronto video
21 I dissetti
21.30 Big screen
22 Roma sera
23 This is cinema, rubrica di cinema
23.30 ■ Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14** Le nuove giunte
15 Trailers
15.30 ♦ Sport, Rassegna degli avvenimenti sportivi
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, La danza degli elefanti (Avv.)
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
20.30 Il mondo della notizia
21 I problemi di Ostia
22 Bici è bello
22.30 ■ Film, Piccolo Cesare (Dramm.)

canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
12 Tuttafamiglia, gioco a quiz
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Webster. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz
20.30 Flashdance. Film - Commedia con Jennifer Beals e Michael Nouri
22.30 Big Bang, settimanale scientifico
23.20 Canale 5 News
00.20 Ultimo domicilio conosciuto. Film - Giallo con Lino Ventura e Marlene Jobert

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Un tentativo sentimentale. Film - Drammatico con Françoise Prévost
12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Due mariti per volta. Film - Commedia con Michael Craig
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm
2 Adam 12. Telefilm

ITALIA 1

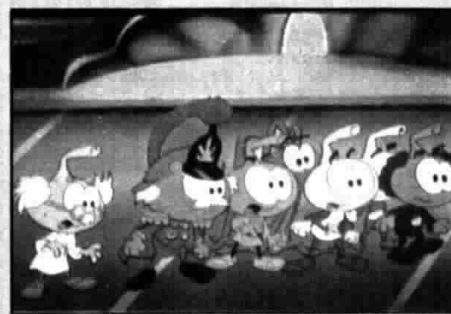
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.40 Premiere, settimanale di cinema
23 Sport: Football Americano
00.15 Cannon. Telefilm
1.15 Strike Force. Telefilm



Flashdance (20,30). Il film è fortissimo per giovani e meno giovani. Bella la musica, numeri di danza alla grande e Jennifer Beals (foto), quale protagonista



Piume e paillettes (15). Giorgio, approfittando dell'assenza della madre, organizza una serata per invitare Nadir mentre Veronica (Lucia Alves, foto)...



Snorky (20,15). Superstellino e la sua banda organizzano una campagna del giocolato e vanno in giro per Snorkylandia a raccogliere materia prima

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema, Rubrica cinematografica
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.15 Nero Wolfe, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
9.15 Un pizzico di fortuna, Film (Comm.) con Doris Day e Robert Cummings
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.55 Kazinsky, Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Cartoni animati
17.30 Teatro oggi: Manta Picchi
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
22.20 Kazinsky, Telefilm
23.15 Diretta sport
24 Prima pagina
00.15 Il gioco dell'amore, Film (Comm.) con Debbie Reynolds e Tony Randall

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
8.30 Prigionieri del sogno, Film (Dramm.) con Madeleine Ozeray e Victor Francen
10 Cartoni animati
11 Soko 5113, Telefilm
11.30 Love American Style, Telefilm
12.30 C'è sempre un domani, Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
14 Affari d'oro
16 Tarendol, Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro, Cartoni animati
L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
18 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
21 This is cinema
21.30 Kronos, Telefilm
22.30 Un tipo con una faccia strana ti cerca per uccider, Film (Dramm.) con Barbara Bouchet e Christopher Mitchum
00.30 Telefilm

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
13.30 Isole perdute, Telefilm
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Non ti appartengo più, Film (Comm.) con Philip Dorn e Catherine McLeod
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Massacro ai grandi pozzi, Film (West.) con Barry Sullivan e Dennis O'Keefe. Regia di Harold Schuster
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Butterfly americana, Film (Comm.) con Dan Dailey e Betty Grable. Regia di Lloyd Bacon
23.30 Aiazone

RAIUNO

- 10-11,45** Televideo - Pagine dimostrative
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi...**
Africa di Basil Davidson. 6ª puntata: La torta africana. Un programma a cura di Renata Mezzer. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
Cronache italiane - Cronache dei motori a cura di F. Cetta
15 **DSE** Gli Anniversari. **Ambrogio Lorenzetti**
 Testo di Luciano Bellosi. Regia di Sergio Miniussi
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Attenzione all'altra donna
16,30 **Guglielmo il Conquistatore.** Sceneggiato. Il bastardo. 1ª parte
17 **TG 1 Flash**
17,05 **Action now: questa pazza, pazza America.** 14ª puntata: Ultralight, il deltaplano a motore - Storie degli uomini che si sono lanciati nelle Cascate del Niagara
17,30 **Yoghi, Bubu e soci.** Cartone animato. Il nuovo direttore
17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel.** Cartone animato. Il tesoro di Tutankhamon - La conquista del Polo Nord
18,10 **Tuttilibri.** Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene
18,40 **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Il salvataggio
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **Annie Girardot** in **Olga e i suoi figli.** Soggetto di Arnaldo Bagnasco e Salvatore Nocita. Sceneggiatura di L. Brunetta, F. Nicolini, S. Nocita, con Mario Adorf, Berthold, Daniel Gelin il primario e Gianfranco Tondini nel ruolo di Michele e con (in ordine di apparizione): Giulia Salvatori Camilla; Fiorenza Marcheggiani la psichiatra; Renato De Carmine il preside; Isabella Goldmann Giulia; Alessandro Haber Vincenzo; Pietro Brambilla Luciano; Salvatore Puntillo Salvatore; Carlo Bagno Egido; i degenti del reparto psichiatrico: P. De Libero, F. Diodati, A. Faiella, A. Linke, E. Monteduro, R. Neri, G. Pirovano, L. Quaglia, F. Salvi, E. Sannazzaro. Altri interpreti (in ordine alfabetico): G. Arden, E. Baroni, A. M. Bellia, S. Cerri, S. Cohen, C. Colombo, A. Comerio, R. Converso, F. D'Argenio, P. Domenichetti, G. Ferrante, L. Fino, O. Franzini, R. Fratello, G. Garbelli, A. Guidi, M. Landoni, F. Liuzzi, C. Lobbia, A. Longoni, A. Magliani, C. Marani, L. Mariani, E. Moretto, E. Nosedà, C. Olivieri, L. Ottoni, E. Pacotto, M. Palieri, L. Ristani, E. Sancrotti, C. Tancredi, F. Tarascio, G. Tasso, C. Toderò, I. Tosi, M. Valentini, V. Vitali, S. Vulicevic, D. Zanoni, S. Zucchi. Delegato al programma Annamaria Denza. Regia di Salvatore Nocita. Un'esclusività SACIS. 2ª puntata
21,45 **L'albero del pane.** Un programma di G. Nanetti. Regia di W. Licastro. 1ª puntata: Dal golfo del Bengala alle montagne del Nepal
22,25 **Telegiornale**
22,35 Da Campione d'Italia. **XL Maschere d'argento.** Presentano Massimo Catalano e Roberta Manfredi. Regia di Siro Marcellini
23,40 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45** Televideo - Pagine dimostrative
12 **Lady Madama.** Telefilm. Sciarada. Prod.: BBC
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Ambiente.** A cura di Manuela Cadringer e Giorgio Salvatori
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 304ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli Studi di Bari alle ore
La chiave di violino. Gioco a premi. Presenta Matilde Lomaglio
15,15 **DSE** Monografie: temi per esercitazioni didattiche
16 **Un materiale moderno vecchio di diecimila anni: il mattone.** Testi di Ettore del Giacco. Consulenza di Aquilino Mancini e Bruno Brizzi. Regia di Sandro Vanadia. 2ª parte: **Dalla casa all'uomo**
 In diretta dallo Studio 3 di Roma
16,30 **Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Squadroni tuttofare.** Cartone animato. **Doppio salto mortale** al circo Crumbling. Prod.: Worldvision Enterprises
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Maggiordomo per signora.** Telefilm. Il vecchio Alf
18,05 **Simpatiche canaglie.** Il balletto russo — La carica dei 600
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Grida d'aiuto
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. L'uomo di Antibes. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer. Regia di Jürgen Goslar. Distr.: ZDF
21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Abbozzaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Impianto scenico di Maurizio Brambilla. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Ermanno Corbella
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 **TG 2 - Sportsette.** Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
 — **Fano: Pugilato.** Kagiars-Osby
 — **Eurovisione.** Spagna: Valladolid
Ginnastica ritmica. Campionato del mondo
 Al termine:
TG 2 - Stanotte

12.05

RAIUNO



Pronto... chi gioca?

Davide Perino, 4 anni, romano, e Vittoria Scordamaglia, 5 anni e mezzo, romana, sono le mascotte della trasmissione (foto). Davide ha partecipato al film di Luciano Odorisio *Magic moments*, Vittoria ha fatto già esperienza di lavoro nella pubblicità.

16.30

RAIUNO

Guglielmo il Conquistatore

Sceneggiato in dodici puntate imperniato sulla vita e le gesta di Guglielmo il Conquistatore (1027-1087), duca di Normandia e dal 1066, dopo la vittoria riportata ad Hastings, re d'Inghilterra, dove impose la dinastia normanna.



20.30

RAIUNO



Olga e i suoi figli

Durante una visita di Olga e Camilla, Michele (Gianfranco Tondini, foto) ha una crisi dovuta agli psicofarmaci. Spaventatissima, Olga insiste per portarsi il figlio a casa, convinta che nell'ambiente familiare Michele possa migliorare...

RAITRE

MOVIE MOVIE

La femme de l'aviateur



RAITRE ORE 22.05
durata 104' C 1981
regia di Eric Rohmer
con Philippe Marlaud, Marie Rivière, Mathieu Carrière
COMMEDIA

Anne è la compagna di François. Un giorno questi la vede uscire di casa con un uomo: lo stesso con cui la donna viveva anni prima. Sarà tornata con lui? È di nuovo innamorata di lui? François è disperato: non sopporta il tradimento. Per capire cerca di rintracciare Anne. Trama sottile di gelosie e fraintendimenti. Pedinamenti, scene, la conoscenza di una giovinetta, allegria e spen-

sierata, che forse «capi-sce» più di tutti. Un cumulo di notazioni finissime dai mille risvolti dei sentimenti. Con questo film, forse uno dei più geniali, Eric Rohmer inizia un nuovo ciclo *Commedie e proverbi* di cui fa parte anche *Le notti di luna piena*, a tutt'oggi il suo ultimo film, che verrà trasmesso in futuro sempre su Raitre. Anche il film di questa sera, come altri del ciclo, è inedito per l'Italia. Rohmer ha esordito nella regia nel '59 con il lungometraggio *Le signe du lion* dopo un'esperienza mancata, nel '52, con *Les petites filles Modèles*, opera mai editata.

- 11,45-13 Televideo** - Pagine dimostrative
15 **Novara: Ciclismo.** Giro del Piemonte
15,30 **Cento città d'Italia.** Fassa ieri e oggi. Distr.: Worldvision
15,55 **DSE Oceanografia**
Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. *Le correnti marine* di Sandra Smith
16,25 **DSE Il corpo umano**
Una produzione Bayerischer Rundfunk. 4ª puntata: Il cuore come motore
16,55 **Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. Studio Uno (1965). Regia di Antonello Falqui
18,25 **Speciale Orecchiocchio**
Da un'idea di Mario Colangeli. A cura di Lionello De Sena. Regia di Paolo Maciotti
19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: Ricordo di Franca Orengo. **VALLE D'AOSTA:** Valle d'Aosta romana. 1ª puntata. **VENETO:** Diskogenia. 5ª puntata. **LIGURIA:** I misteri della provincia. 1ª puntata
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Detectives privati.** Distr.: Pegaso Intercommunication
20,05 **DSE Animali da salvare.** Il mondo dei castori di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte
20,30 **La Grande Epoque**
1ª puntata: *La febbre viva* di Folco Quilici. Consulenza di Paolo Portoghesi. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Una coproduzione RAI - A2 (Francia) - ZDF - RTSI/SSR - RTVE - BRT/RTB. Prod.: Moana
21,30 **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Detectives privati.** Distr.: Pegaso Intercommunication
22,05 **La forma della morale.** 10 film di Eric Rohmer (VII)
A cura di Enrico Ghezzi
La femme de l'aviateur
(1981). Film - Regia di **Eric Rohmer.** Interpreti: Philippe Marlaud, Marie Rivière, Anne-Laure Meury, Mathieu Carrière, Philippe Caroit. Produzione: Films du Losange

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17 DSE Animali da salvare. I leoni di Etosha. 2ª parte. 17,30 Rossini!
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

20.30 RAIDUE

L'ispettore Derrick

In un giardino pubblico di Monaco viene trovato il cadavere della ventenne Irene Maurer, che aveva avuto una burrascosa relazione con un uomo d'affari, Paolo Limbach. Le prove contro di lui sono schiaccianti, ma Derrick non è convinto...



20.30 RAITRE



La Grande Epoque

Folco Quilici ha realizzato una inchiesta in 4 puntate sul periodo tra l'800 e il '900. Si parla di quei fermenti e innovazioni che in Italia si chiamarono Liberty, in Francia Art Nouveau, in Inghilterra Modern Style e in Germania Jugendstil.

21.45 RAIUNO

L'albero del pane

Omaggio ai 40 anni della FAO, l'organizzazione delle Nazioni Unite che si occupa dell'agricoltura e dell'alimentazione nel mondo. Questo è il primo dei due appuntamenti che ci permetteranno di seguire una missione di esperti in Asia e in Africa.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Galaxy Express 999**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19 Telemenu, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Bronk**, Telefilm: La ruota della morte
- 20.30 Film, **Un po' di sole nell'acqua gelida** (Dramm.) di J. Dera y con M. Porel e C. Auger
- 22 **Canzoniere italiano**, programma musicale
- 23 **Piccola storia della musica**, a cura di Enzo Restagno
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Movie
- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Le comiche
- 14.30 Promozionale
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
- 18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
- 19 Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Telefilm, **Bronk**
- 20.30 ■ Film, **Un po' di sole nell'acqua gelida** (Dramm.) di J. Dera y con M. Porel e C. Auger
- 22 Canzoniere italiano, musicale (2ª parte)
- 23 **Piccola storia della musica**
Bollettino meteorologico

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film, **L'ultimo dei vichinghi** (Avv.) di G. Gentilomo con C. Mitchell
- 18.30 ● Telefilm, **Hazell**
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni, **L'albergo p + upazzo del mondo**
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ■ Film, **Ehi amico tocca a te morire** (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel
- 22.15 Primo piano
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 Notiziario

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.45 ● Telefilm
- 14 Le stelle per voi
- 17.05 Dossier salute
- 17.40 ■ Film, **El Rojo** (West.) di L. Colman con R. Harrison e N. Navarro
- 19.05 ● Telefilm
- 19.30 Sirte
- 20 ● Telefilm
- 21 ■ Film, **La vera storia degli indiani** (Dramm.) di R. Heffron con J. Withmore e S. Elliot
- 22.45 **Piccola antologia di arte contemporanea**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 ★ Cartoni animati
- 13 ● Sceneggiato, **Victoria Hospital**
- 13.30 Clips
- 14 Le meraviglie della natura, documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Movin' on**
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ultralion**
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 19 Clips
- 19.30 Telegiornale
- 20 ● Telefilm, **Hallo Larry**
- 20.30 ■ Film, **Il piatto piange** (Comm.) di P. Nuzzi con A. Maccione e A. Belli
- 22 ● Telefilm, **Movin' on**
- 23.15 ■ Film, **Anno Zero - Guerra nello spazio**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.30 ● Telefilm, **Ellery Queen**
- 15.30 Proposte inox
- 15.55 Cronache del cinema
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.25 Speciale spettacolo
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 19 Sportello pensioni
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- 20.25 Prima visione
- 20.35 Bar Sport
- 21.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 22.10 ■ Film, **I guerrieri del terrore**
- 23.35 Speciale spettacolo
- 23.40 ● Telefilm, **Sesto senso**

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14 ● Telefilm, **Al 96**
- 14.30 Amministratori cittadini
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.30 ● Telefilm, **Westgate**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 Servizi speciali GBR nella città
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
L'esperto consiglia
- 20.30 Sport, **Tutto gol Lazio**
- 21.30 ♦
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 Qui Lazio
- 23.30 ■ Film, **La campana ha suonato**

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 9 ★ Cartoni animati
- 10.15 ● Telefilm
- 11.05 ● Telefilm, **Chips**
- 12 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
- 13 ★ Cartoni animati
- 14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
- 15 ● Telefilm, **Chips**
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Trasformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 19.30 ● Telefilm, **Carmin**
- 20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
- 22.15 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
- 23.15 Tuttocinema
- 23.20 ♦ Sport, **Football australiano**
- 24 ■ Film
- 1.30 ● Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 7 ★ Cartoni animati
- 13.05 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
- 14 ● Telefilm
- 15 ★ Cartoni non stop
- 18 ★ Cartoni, **L'invincibile Shogun**
- 18.30 Big Screen
- 19 ● Telefilm, **Charly**
- 19.30 Notiziario
- 19.45 Cronaca del cinema
- 19.50 ● Telefilm, **Charly**
- 20.25 ● Telefilm, **Leonela**
- 21.25 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
- 22.30 Cronache del cinema
- 22.35 ■ Film, **Sette magnifiche pistole** di R. Guerrieri con S. Flynn e E. Stewart
- 00.05 Notiziario
- 00.20 ■ Film, **Adolescenza perversa**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni, **Gordian**
- 18.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 19 ★ Cartoni, **Coccinella**
- 19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 20.20 Sceneggiato, **L'ascesa dello Shogun**
- 21.30 ■ Film, **L'uomo dalle due ombre** (Giallo) di T. Young con C. Bronson
- 23.15 Opinioni
- 23.30 ■ Film

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agenda
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Diretta goal
- 16.15 Agenda
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, **Mama Linda**, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.40 ★ Cartoni, **Calvin**
- 17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 ● Telefilm, **Chips**
- 20.30 TMG notizie
- 20.45 ■ Film, **Rapina a... nave armata** (Comm.) di L. Brecher con R. Wagner e D. Hart
- 22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
- 23.45 TMG Notizie
- 24 Mobili al telefono
- 1 ■ Film, **Frank Costello caccia d'angelo** (Giallo) di J. Melville con A. Delon e N. Delon
- 2.30 ■ Film, **Ladri in guanti gialli** (Dramm.) di G. Sherman

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30 ♦ Sport, **Avvenimento sportivo**
- 16 ● Telefilm, **Avventure in alto mare**
- 16.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 17 ★ Cartoni, **Lulu**
- 18 ● Telefilm, **Avventure in famiglia**
- 18.30 ● Telefilm, **La signora torna a scuola**
- 19 Incontri, rubrica
- 19.30 ● Telefilm, **Le spie**
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film, **Lucky Luciano** (Dramm.) di F. Rosi con G. Volontè e S. Blasi
- 23 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
- 23.30 ● Telefilm, **I detective**
- 00.30 ■ Film, **La mia donna è un angelo**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film, **La strana legge del dottor Menga**
- 17.30 Promozionale
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Scienza e cultura
- 19 ★ Cartoni, **Le fiabe della lana**
- 20 Il richiamo degli abissi
- 20 Premio Venere
- 21 ● Telefilm, **George**
- 21.30 W lo sport
- 22.30 ■ Film, **Mani in alto! E' una rapina** (Comm.) di D. Daert con M. Creton e C. Baltauss

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
- 12.30 ■ Film
- 14 Roma giorno per giorno
- 15 Video parade
- 16 La strada del successo
- 18 ■ Film
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Pronto video
- 21 This is cinema
- 21.30 Redazionale
- 22 Noi e voi
- 23 Big screen
- 23.30 ■ Film

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11 ■ Film, **100 ragazze per un playboy**
- 13 Il giornale del mare, rubrica
- 13.30 Motori non stop
- 14.30 ■ Film, **Sulle orme di Tarzan**
- 16.30 ● Telefilm
- 17 Musei in casa, rubrica
- 17.50 ● Telefilm
- 18.50 Primo piano
- 19 Legenda di domani
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ■ Film, **Il giustiziere del West** (Avv.) di A. Shafer con N. Schubert e L. Chandler
- 21.30 Galleria d'arte
- 22 Documentario
- 22.30 Viaggiamo insieme
- 23 Redazionale
- 00.40 ■ Film, **Quattro in una jeep**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
- 16.30 ■ Film
- 18 Laser, rubrica
- 19.50 Controcorrente
- 20.25 ■ Film, **Zorro alla corte di Spagna** (Avv.) di L. Capuano con A. Lupo e F. Fantasia
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm, **Il tocco del diavolo**
- 23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 ★ Cartoni, **Tansor 5**
- 18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- 18.30 ● Telefilm, **Medical Center**
- 19.30 Enciclopedia giramondo
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **Cifrato speciale** (Giallo) di H. Sherman con L. Jeffries e J. Greci
- 23 ● Telefilm, **Hitchcock**

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Problemi di Ostia
- 15 Trailers
- 15.30 Bici è bello
- 16.30 ■ Film, **I padroni della città** (Dramm.) di F. Di Leo con J. Palanca e A. Cliver
- 18 ★ Cartoni animati
- 19 Movie
- 19.30 Poliziotto tra la gente
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21 Roma allo specchio
- 22 ■ Film, **La danza degli elefanti** (Avv.) di R. Flaherty
- 23.30 Mondo della notizia

canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
- 9.15 Flo. Telefilm
- 9.40 Peyton Place. Telefilm
- 10.30 General Hospital. Sceneggiato
- 11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
- 12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
- 12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
- 13.30 Sentieri. Sceneggiato
- 14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
- 15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.30 Hazzard. Telefilm
- 17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
- 18 L'albero delle mele. Telefilm
- 18.30 C'est la vie, gioco a quiz
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
- 20.30 Pentatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- 23 Protagonisti, interviste di Giorgio Bocca
- 23.30 Pigmalione. Film - Commedia con Leslie Howard e Wendy Hiller

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
- 9 Destini. Telenovela
- 9.40 Lucy Show. Telefilm
- 10 Un amore a Roma. Film - Drammatico con Mylène Demongeot
- 12.15 Jennifer. Telefilm
- 12.45 L'isola delle mille avventure. Evelyn e la magia di un sogno d'amore. Lo strano mondo di Minù. Cartoni
- 14.15 Destini. Telenovela
- 15 Piume e paillettes. Telenovela
- 15.40 Su e giù per le scale. Film - Commedia con Anne Heywood
- 17.20 Lucy Show. Telefilm
- 17.50 Jennifer. Telefilm
- 18.20 Ai confini della notte. Telefilm
- 18.50 I Ryan. Telefilm
- 19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
- 20.30 Mike Hammer. Telefilm
- 21.30 Matt Houston. Telefilm
- 22.30 Cinema e company
- 23 Alfred Hitchcock. Telefilm
- 23.30 Dick Tracy. Telefilm
- 24 Agente speciale. Telefilm
- 1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

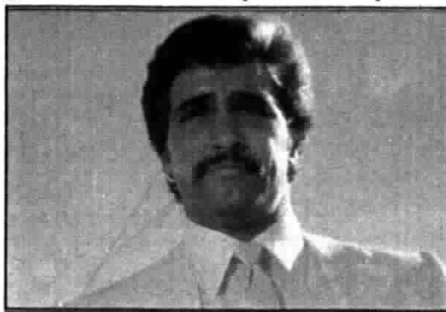
- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 10 Fantasilandia. Telefilm
- 10.50 Operazione ladro. Telefilm
- 11.45 Quincy. Telefilm
- 12.40 La donna bionica. Telefilm
- 13.30 Help, gioco a quiz
- 14.15 Dee Jay Television
- 15 Chips. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
- Il tulipano nero. Cartoni animati
- Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
- 18 Quella casa nella prateria. Telefilm
- 19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30 Happy Days. Telefilm
- 20 Kiss me Licia. Cartoni animati
- 20.30 Bonnie e Clyde all'italiana. Film - Commedia con Paolo Villaggio e Ornella Muti
- 22.30 Cin Cin. Telefilm
- 23 Sport: Basket - Playoff: Los Angeles - Boston Celtics
- 00.30 Cannon. Telefilm
- 1.30 Strike Force. Telefilm



Pigmalione (23.30). Una fanciulla sprovveduta accettata di fare da cavia a un professore, per un singolare esperimento... Nella foto: Leslie Howard



Matt Houston (21.30). Matt deve scoprire chi ha ucciso Emily, scrittrice di romanzi gialli. Per lui indagare nel mondo dei giallisti sarà un'impresa complicata



Bonnie e Clyde all'italiana (20.30). La vicenda di Bonnie e Clyde in chiave case-reccia: lui è venditore di scherzi, lei un'annunciatrice. Foto: Ornella Muti

EURO TV

- UHF 50 02/8531
- 12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
- 12.45 Tuttocinema
- 13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
- 14 Innamorarsi, Telefilm
- 14.45 Speciale spettacolo
- 18 Transformer, Cartoni animati
- 18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
- 19 Peline Story, Cartoni animati
- 19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezreya e Roberto Moll
- 20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- 22.15 Nero Wolfe, Telefilm
- 23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.20 Sport: Football Australiano

TELEROMA

- UHF 56 06/332641
- 9.15 Il dominatore di Chicago, Film (Dramm.) con Robert Taylor e Cyd Charisse
- 10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 11.55 Kazinsky, Telefilm
- 12.45 Prima pagina
- 13.05 Briger, Cartoni animati
- 13.30 Golion, Cartoni animati
- 14 Il tacco di Pato
- 14.55 Kazinsky, Telefilm
- 16 Briger, Cartoni animati
- 16.30 Golion, Cartoni animati
- 17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
- 17.30 Gli incontri di Elsa de Giorgi
- 18 U.I.L., rubrica
- 18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
- 19.30 Andrea Celeste, Telefilm
- 20.30 Il tacco di Pato
- 21.30 Tu accendi la mia vita, Film (Comm.) con Didi Conn e Joe Silver
- 23.15 Kazinsky, Telefilm
- 24 Prima pagina
- 00.15 Ladri sprint, Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon

TELESTUDIO

- UHF 61 06/2757182
- 7.30 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
- Baldios, Cartoni animati
- 8.30 C'è sempre un domani, Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
- 10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
- Baldios, Cartoni animati
- 11 Soko 5113, Telefilm
- 11.30 Love American Style, Telefilm
- 12.30 I cavalieri del Nord-Ovest, Film (West.) con John Wayne e Joanne Dru
- 14 Television Market
- 16 Tarendol, Sceneggiato
- 17 Affari d'oro
- 19 L'ora di Samantha
- 20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
- 21 This is cinema
- 21.30 Kronos, Telefilm
- 22.30 Mille e una notte
- 00.30 Redazionale
- 1 Telefilm
- 1.30 La battaglia di Monterey, Film (West.) con S. Hayden e T. De Corsia

RETE A

- UHF 44 06/5312367
- 13.30 Isole perdute, Telefilm
- 14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 Crociera di lusso, Film (Comm.) con George Brent e Jane Powell
- 16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 18 Isole perdute, Telefilm
- 18.30 Flash! Cronaca nera, Film (Dramm.) con Rod Cameron e Julie Bishop. Regia di William Witney
- 20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
- 20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 21.30 Tempo di guerra, tempo d'amore, Film (Dramm.) con James Garner e Julie Andrews. Regia di Arthur Hill
- 23.30 Superproposte

RAIUNO

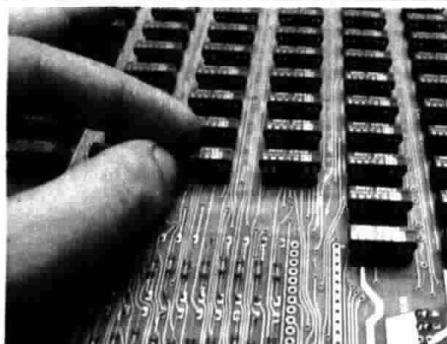
- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Quattordici quindici oggi...**
Africa di Basil Davidson. 7ª puntata: Verso l'indipendenza. Un programma di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
15 **Primissima.** Settimanale di cultura del TG 1. A cura di Gianni Raviele. Collaborazione di Giuseppe Sicari. Realizzazione di Roberta Spadoni
15,30 **DSE Le terre del drago**
Il guardiano della foresta. Un programma di Joe Connor. Produzione Nomad Films. Edizione italiana di Giulio Massignan
16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. La camera divisa
16,30 **Guglielmo il Conquistatore.** Sceneggiato. Il bastardo. 2ª parte
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Action now: questa pazza, pazza America.** 15ª puntata: La pattuglia acrobatica americana - Il club dei più temerari paracadutisti d'America
17,30 **Yoghi, Bubu e soci.** Cartone animato di Hanna e Barbera. Il cenone
17,50 **L'amico Gipsy.** Telefilm. Caccia al lupo
18,20 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Istituto italiano per l'Asia: Conosciamo veramente il Giappone?
18,40 **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Canzone di Natale
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (III)
Acqua e sapone
(1983) Film - Regia di Carlo Verdone. Interpreti: Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florinda Bolkan, Glenn Saxon, Elena Fabrizi, Fabrizio Braccaneri. Produzione: Intercapital
Nell'intervallo (ore 22,15): Telegiornale
22,20 **Ricomincio da tre**
(1980). Film - Regia di Massimo Troisi. Int.: Massimo Troisi, Lello Arena, Fiorenza Marcheggiani, Deddi Savagnone, Lino Troisi, Vincent Gentile, Marina Pagano, Renato Scarpa. Prod.: Italian International Film/Factory Cinematografica/RAI
00,15 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
00,30 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi**
2ª parte. Programma ideato e proposto in studio da Daniela Palladini. Regia dei contributi filmati di Sergio Tau. Consulenti: Leonardo Ancona, Giorgio Bignami, Paolo Crepet, Paolo Tranchina. Regia di Adriana Foti. 11ª puntata: L'Africa

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
12 **Lady Madama.** Telefilm. Troppi nemici per Andrew. Prod.: BBC
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 305ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Napoli alle ore
Sei sicuro... Gioco a premi. Presenta Raffaella Longobardi
15,15 **DSE Artisti allo specchio: Mimmo Paladino.** Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva
16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
16,30 **Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartone animato. **I tre desideri di Digger**
Viaggio al centro della terra. La terra dei morti
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Maggiordomo per signora.** Colpo grosso per maggiordomo
18,05 **Simpatiche canaglie.** La mamma è sempre la mamma
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. I terroristi
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2 - Lo sport**
20,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta
Verdi. Con **Ronald Pickup** e **Carla Fracci.** Sceneggiatura di Renato Castellani. Hanno collaborato Leo Benvenuti e Piero De Bernardi. Musiche a cura di R. Vlad. Organizzatore generale A. Altieri. Il narratore è Giulio Bosetti. Un programma a cura di G. Leto e L. Palma. Regia di Renato Castellani. 3ª puntata. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giuseppe Strepponi **Carla Fracci**, Merelli **Nanni Svampa**, Verdi **Ronald Pickup**, Ronconi **Lino Puglisi**, Antonio Barezzi **Giampiero Albertini**, Annina **Elena De Maggi**, Solera **Giorgio Trestini**, Clara Maffei **Milena Vukotic**, Carcano **Renzo Martini**, Torresani **Vanni Materassi**, Finola **Leopoldo Trieste**, Primo Filarmonico **Aldo Fiaccadori**, Secondo Filarmonico **Giuseppe Saracino**, Luisa Uttini **Agla Marsili**, Carlo Verdi **Omero Antonutti**, Piave **Raimondo Penne**, Muzio **Enzo Cerasico**, Giovannino Barezzi **Carlo Colombo**, Ragazza dell'organone **Bernadette Lucarini**, Il baritono Varese **Luigi Risani**, Il soprano Barbieri **Nini Leyla Geneer**. Coprod.: RAI - Antenne 2 - Bavaria - BBC - SVT 2 - TSS realizzata da Giulio Scanni. «Verdi» è un libro ERI
21,55 **Bert D'Angelo superstar.** Il morso di un serpente
22,45 **TG 2 - Stasera**
22,55 **Facce piene di pugni.** Storie di campioni e sconfitti del ring di Gianni Minà con la collaborazione di Ruggero Miti e di Graziella Reali. Isa bella Rossellini. Consulenza di Roberto Fazi. Montaggio di Antonio Fusco. Realizzazione di Gian Piero Ricci. 10ª puntata
23,50 **TG 2 - Stanotte**

13.25

RAIDUE



TG 2 - Chip

Appuntamento settimanale con l'informatica e la telematica per essere aggiornati sui nuovi calcolatori, macchine sempre più sofisticate, e sui programmi. In studio Stefano Gentiloni ci parla dell'applicazione del computer nell'industria tessile.

15

RAIUNO

Primissima

Il settimanale di cultura del TG 1, curato da Gianni Raviele, propone un incontro con la scrittrice Maria Beltonci (nella foto) che parla del nuovo libro storico che sta preparando. Un altro servizio ha per argomento *La creatività degli anziani*.



18.40

RAIDUE



Le strade di San Francisco

Un'intera giuria, composta di dodici persone, è presa in ostaggio da una banda di terroristi. Se le richieste della banda non saranno soddisfatte, i giurati saranno uccisi all'ora prestabilita. Stone (Karl Malden, foto) lotta contro il tempo...

RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,30 **DSE Oceanografia**

Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. **Le onde** di John Wright

15 **DSE Fisica e senso comune.** A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. **Esistono le forze d'inerzia?** Consulenza e testi di Giulio Cortini. Regia di Antonio Vergine

15,30 **Palermo: Equitazione.** Concorso ippico internazionale

16,30 **Eurovisione.** Spagna: Valladolid

Ginnastica ritmica. Campionato del mondo

17,30 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. **Studio Uno** (1965). Regia di Antonello Falqui

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Principessa di sogno.** Distr.: Pegaso Intercommunication

19,35 **La solidarietà difficile**

Chiaromonte: **un paese dentro di noi** di Gianni Romano. 2ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata. 2ª serie

20,05 **DSE Animali da salvare.** Il mondo dei castori. Di Colin Willock. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 2ª parte

20,30 Dal Teatro «G. Donizetti» di Bergamo in coproduzione con il III Festival «Donizetti e il suo tempo»

Sancia di Castiglia

Tragedia lirica in due atti. Libretto di Pietro Salatino. Musica di **Gaetano Donizetti.** Revisione di Rubino Profeta

Personaggi ed interpreti: Sancia, regina di Castiglia: **Antonella Bandelli.** Garzia suo figlio: **Adriana Cicogna.** Ircano, principe saraceno: **Franco De Grandis.** Rodrigo, ministro di Sancia: **Giuseppe Costanzo.** Elvira, confidente di Sancia: **Doina Palade.** Orchestra e Coro di Milano della Rai. Direttore **Roberto Abbado.** Maestro del Coro: **Vittorio Rosetta.** Scene di Gianni Quaranta. Costumi di Dada Saligeri. Direttore della fotografia Enzo Ghinassi. Regia di Filippo Crivelli. Delegato alla produzione: Ilio Catani

22,35 **TG 3**

Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Principessa di sogno.** Distr.: Pegaso Intercommunication

23,10 Dalla Fortezza Santa Barbara di Pistoia

Omaggio a Nino Rota

con il balletto del Centro Mudra di Bruxelles. Coreografia di Micha van Hoëcke. Regia televisiva di Piero Mechini

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14 DSE. **Animali da salvare.** Il mondo dei castori. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 **Königin der Bänse kinder** (Wiederholung). 18,20-18,30 **Bachwerke aus Silbermann Orgeln «Fantasia G dur, BWV 172»** (Wiederholung)

18,30 **Für mich, für dich, für alle.** 4ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. 20,20-23,05 **Romeo und Julia.** Trauerspiel in 5 Akten von William Shakespeare mit Patrick Ryecart, Rebecca Saïre, John Gielgud, Antony Andrews u.a. Regie: Alvin Rakoff. Verleih: BBC

Acqua e sapone

RAIUNO ORE 20,30

durata 100'

C 1983

regia di Carlo Verdone

con Carlo Verdone, Natasha Hovey, Florinda Bolkan

COMEDIA

Sandy è una giovanissima modella che viene a Roma per un lavoro, accompagnata dall'inseparabile madre. Per prepararsi meglio si cerca un precettore. Per un gioco delle parti arriva in tale veste Rolando, un bidello laureato. Sandy scopre l'inganno e lo ricatta. Con lui però capisce che potrà tornare ad essere una semplice adolescente...



Ricomincio da tre



RAIUNO ORE 22,20

durata 105'

C 1980

regia di Massimo Troisi

con Massimo Troisi, Lello Arena, Fiorenza Marcheggiani, Lino Troisi

COMEDIA

Gaetano è un giovane napoletano, timido con le donne. Siccome una o due cose buone le ha già fatte, decide di «ricominciare da tre». Parte per Firenze con un matto pronto a suicidarsi. Prima cerca appoggio presso una zia, poi va a casa di un giovane americano, infine accetta di farsi sedurre da un'infermiera. Un giorno la ragazza gli rivela di aspettare un bambino.

20.30

RAIDUE

Verdi

Per quanto distrutto dalle sventure familiari, Verdi (Ronald Pickup, nella foto con Carla Fracci) compone di getto il *Nabucco*, che va in scena il 9 marzo 1842 con Giuseppina Strepponi, interprete ideale di molte opere e compagna dolce e fedele...



20.30

RAITRE



Sancia di Castiglia

Opera minore di Gaetano Donizetti, è proposta questa sera con l'interpretazione dei vincitori del Secondo Concorso internazionale «Maria Callas». Il Coro e l'Orchestra della Rai di Milano sono diretti dal maestro Roberto Abbado.

23.10

RAITRE

Omaggio a Nino Rota

Omaggio al grande maestro Nino Rota (foto), scomparso nel 1979, autore delle più belle musiche del nostro cinema. Famose e indimenticabili le arie dei film di Federico Fellini, del *Gattopardo* di Luchino Visconti e del *Romeo e Giulietta* di Zeffirelli.





TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Cartoni, **Galaxy Express 999**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
 Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
 Notizie Flash
 Bollettino Meteorologico
19.25 **Bronk**, Telefilm: Testimonianze
20.30 **Chopper Squad**, Telefilm con Robert Coleby, Graham Rouse e Eric Oldfield
21.30 Film, **Il vero e il falso** (Dramm.) di E. Visconti con T. Hill e P. Pitagora
 Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11.05** ● Telefilm, Chips
12 ● Telefilm, I nuovi Rookies
13 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni, Belle e Sebastian
14 ● Telefilm, Innamorarsi
15 ● Telefilm, Chips
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, Trasformer
18.30 ★ Cartoni, Il ritorno dell'uomo tigre
19 ★ Cartoni, Peline Story
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, Carmin
20.30 ■ Film, Il paramedico (Comm.)
22.20 ♦ Sport, Eurocalcio
23.20 Tuttocinema
23.30 ■ Film
1.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12** Il meraviglioso mondo della magia
12.30 ● Telefilm, June Allison Show
13 ● Telefilm, Sesto senso
13.55 TMG Notizie
14.15 Mobili al telefono
15.15 ● Telefilm, Chips
16.15 ★ Cartoni, Golion
16.40 ● Telefilm, Calvin
17.05 ★ Cartoni, Baldios
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Superclassifica Show
20.30 TMG Notizie
20.50 ■ Film, La casa del terrore (Giallo) di S. Holt con S. Strasberg e R. Lewis
22.30 ● Telefilm, Chips
23.45 ● Telefilm, Laramie
24 ● Telefilm, Una testa di lupo mozzata

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12** ■ Film, I moschettieri del re
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, La valle della morte (Avv.) di L. Landers con R. Lowery e H. Gilbert
19 Legenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ● Telefilm
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 ■ Film, Quattro in una jeep (Dramm.) di L. Lindtberg con V. Lindfors e R. Meeker
23.30 Redazione
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 12.30** Trailers
13 Attualità
13.30 ★ Cartoni animati
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Le comiche
17.30 Documentario
18 ★ Cartoni, Galaxy Express
18.30 Shopping
 Telemenù
 Oroscopo di domani
 Notizie flash
 Bollettino meteorologico
19.25 ● Telefilm, Bronk
20.30 ● Telefilm, Chopper Squad
21.30 ■ Film, Il vero e il falso (Dramm.) di E. Visconti con T. Hill e P. Pitagora
 Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13** ● Sceneggiato, Victoria Hospital
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, Movin'on
15.30 ★ Cartoni, La principessa Zaffiro
16 ★ Cartoni, Yattaman
16.30 ★ Cartoni, Starzinger
17 ★ Cartoni, Sam il ragazzo del West
17.30 ★ Cartoni, Ultralio
18 ★ Cartoni, Paul
18.30 ★ Cartoni, Pinocchio
19 La civiltà dell'amore, rubrica
20 ● Telefilm, Hello Larry
20.30 ● Telefilm, La morte in faccia
21.30 ■ Film, Delitto d'amore
23.15 ■ Film, Per un dollaro di gloria

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.05** ● Doppio gioco a San Francisco
14 ● Telefilm, Leonela
15 ★ Cartoni non stop
16.50 ★ Cartoni, Ultralio
17.05 ★ Cartoni, Il fantastico mondo di Paul
17.30 ★ Cartoni, Pinocchio
18 ★ Cartoni, Superclassifica show
18.55 Cronache del cinema
19 ● Telefilm, Charly
19.30 Notiziario
19.45 Big Screen
20.25 ● Telefilm, Leonela
21.25 ● Telefilm, Doppio gioco a San Francisco
22.30 Cronache del cinema
22.35 ■ Film, Attentato ai tre grandi (Giallo) di U. Lenzi con K. Clark
00.05 Notiziario
00.20 ■ Film, La collegiale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** ● Telefilm, Avventure in famiglia
14 Gran Bazar Show
16 ● Telefilm, Avventure in alto mare
16.30 ● Telefilm, Il pericolo è il mio mestiere
17 ★ Cartoni, Lulu
17.30 ★ Cartoni animati
18 ● Telefilm, Avventure in famiglia
18.30 ● Telefilm, La signora torna a scuola
19 Rubrica
19.30 Notiziario regionale
20 ● Telefilm, Dr. Kildare
20.30 ★ Cartoni animati
21 ● Telefilm, I cinque della vendetta
22.30 Aspettando domenica
23.30 ● Telefilm, I detectives
00.30 ■ Film, L'inarrivabile felicità

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55** Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film
16.30 ■ Film
18 Laser, rubrica
19.50 Pesca sport
20.25 L'emozione e l'occasione
22.15 Tu e le stelle
22.30 ● Telefilm, Il tocco del diavolo
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17** ■ Film, Ehi amico tocca a te morire (Dramm.) di P. Henkel con B. Brummel e ...
18.30 ● Telefilm, Salut Champion
19.30 Angolo del veterinario
20.30 Notiziario
20.45 ■ Film, Tarzan e i segreti della jungla (Avv.) di M. Boons con R. Yestaran e D. Sherman
22.15 ● Telefilm, Hazell
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.25** Flash Week-end
15.30 Proposte Inox
16 ★ Cartoni animati
18.25 Speciale spettacolo
18.30 Telegiornale
18.55 Andiamo al cinema
19 Tutta Roma, rubrica
19.55 Prima visione
20 Ronefor
20.30 Telegiornale
20.35 ● Telefilm, Luisana mia
21 Cronache del cinema
21.10 ■ Film, Ascensore per il patibolo
22.55 Speciale spettacolo
23 ● Telefilm, Ellery Queen
23.50 ● Telefilm, Sesto senso

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
15 ● Telefilm, Mama Linda
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, La tata e il professore
18 ★ Cartoni, Gordian
18.30 ★ Cartoni, Don Chuck
19 ★ Cartoni, Coccinella
19.30 ● Telefilm, Veronica il volto dell'amore
20.20 ● Sceneggiato, L'ascesa dello Shogun
21.30 ■ Film, Lo sguardo che uccide
23.30 Questo grande sport
24 ■ Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** Mobili al telefono
15.30 ★ Cartoni animati
16 ■ Film, Soli per la strada
17.30 Vendita promozionale
18 ★ Cartoni animati
19 Il richiamo degli abissi, documentario
19 Magazine
19.30 ★ Cartoni animati
20 ■ Film, Gran varità
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi
 Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15** ● Telefilm, La fattoria dei giorni felici
15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni, Tansor 5
18 ★ Cartoni, Arriva la banda
18.30 ● Telefilm, Medical Center
19.30 Enciclopedia giramondo
20 ● Telefilm, Mary Hartman
20.30 ● Telefilm, Povera Clara
21.30 ■ Film
23 Ruote in pista
23.30 ● Telefilm, Hitchcock

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15** Roma shopping show
16.35 Magica, rubrica
17.45 ● Telefilm
18.50 Oggi al cinema
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20.05 E' ora
20.35 Dossier salute
21.15 ■ Film, Il territorio dei fuorilegge (West.) di J. Ireland con J. Seeland e M. Carey
23.05 ● Telefilm
00.10 ■ Film, Maddalena: zero in condotta

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30** Amministratori cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, Westgate
18.30 ● Telefilm, Leonela
19.30 Servizi speciali GBR nella città
20 Gioco anch'io, pronostici calcistici
20.30 Puro sangue al galoppo
21 ■ Film, Il cavaliere implacabile (Avv.) di A. Dwan
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film, La jungla dei temerari (West.)

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 12.30** ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
20.30 ■ Film

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10** Video parade
12.30 ★ Cartoni animati
13 Donna più donna
14 Roma giorno per giorno
15 Video parade
16 This is cinema
16.30 ★ Cartoni animati
17 ■ Film
18.30 Rugantino
19.30 Big screen
20 Pronto video
21 Tutto sport
21.30 Incontri romani
22 Roma sera
23 Tredici per tredici
00.30 This is cinema

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 15** Trailers
15.30 Poliziotto tra la gente
16.30 ■ Film, Capitani coraggiosi
18 Week-end a Roma e nel Lazio
19 ■ Film, Duello al sole (West.) di K. Vidor con J. Jones e G. Peck
20.30 Il mondo della notizia
21 Rubrica
22 ■ Film, Lo spavento del mare (Avv.) di M. Curtiz con E. Flynn e B. Marshall
22.30 Stasera insieme a...

canale 5

- 8.50** Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Premiatissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johnny Dorelli
23 Base Artica Zebra. Film - Avventura con Rock Hudson e Ernest Borgnine

RETEQUATTRO

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Senza sapere niente di lei. Film - Giallo con Paola Pitagora e Philippe Leroy
12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
12.45 Il piccolo principe. Cartoni animati
 Evelin e la magia di un sogno d'amore
 Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Il marito è mio e l'ammazzo quando mi pare. Film - Commedia
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 Mammy fa per tutti. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.30 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 W le donne, spettacolo di varietà condotto da A. Giordana e A. Lear
23 Alfred Hitchcock. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm

ITALIA 1

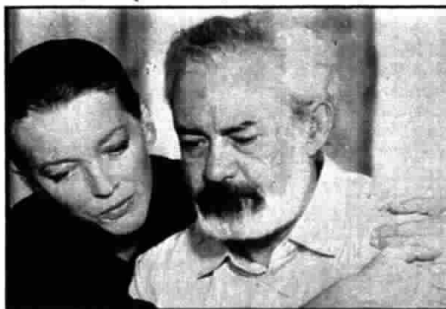
- 9.10** Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Lady Georgie. Cartoni animati
 Sui monti con Annette. Cartoni
 Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
 Snorky. Cartoni animati
20.30 Grano rosso sangue. Film - Giallo con T. Horton e L. Hamilton
22.30 I migliori: Djalma Santos
23 Streethawk il falco della strada. Tf
00.45 Cannon. Telefilm
1.45 Gli invincibili. Telefilm



Base Artica Zebra (23). Una spedizione USA deve rintracciare un filmato di enorme valore, che interessa anche ai russi. Nella foto: Rock Hudson



Destini (14,15). Dolores viene ricoverata in ospedale per aver tentato il suicidio. Lia resta scossa dall'avvenimento e Marta, sospettosa, vuole che Victor...



Cannon (00,45). Ritorna il simpatico e ingombrante Frank Cannon, William Conrad (nella foto), alle prese con le situazioni più pericolose e complicate

EURO TV

UHF 50 02/8531

- 12** I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
16.30 Week-end
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Moll
20.30 Il paramedico, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Edwige Fenech
22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
00.30 Week-end

TELEROMA

UHF 56 06/332641

- 9.15** L'Agnese va a morire, Film (Dramm.) con Ingrid Thulin e Stefano Satta Flores
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Kazinsky, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.55 Kazinsky, Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, rubrica
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
22.20 Arabesque, Telefilm
23.15 Venerdì Sport
24 Prima pagina
00.15 Le braghe del padrone, Film (Comm.) con Enrico Montesano e Adolfo Celi

TELESTUDIO

UHF 61 06/2757182

- 8** Cartoni animati
8.30 I cavalieri del Nord-Ovest, Film (West.) con John Wayne e Joanne Dru
10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
 Baldios, Cartoni animati
11 Soko 5113, Telefilm
11.30 Love American Style, Telefilm
12.30 Squilli al tramonto, Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
14 Affari d'oro
16 Tarendol, Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
 Skipky il canguro, Cartoni animati
 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
18 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 Telefilm
20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
21 Motoring
21.30 Zoom
22 Motoring
22.30 Mille e una notte
1 Telefilm

RETE A

UHF 44 06/5312367

- 13.30** Isole perdute, Telefilm
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro
15 Amo Luisa disperatamente, Film (Comm.) con Ronald Reagan e Charles Coburn
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
18 Isole perdute, Telefilm
18.30 Compagni di viaggio, Film (Dramm.) con Hershel Bernardi e Larry Hagman. Regia di Delbert Mann
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Certo, certissimo anzi probabilmente, Film (Comm.) con Claudia Cardinale e Catherine Spaak. Regia di Marcello Fondato
23.15 Si o no

RAIUNO

- 9,25 Golden Gate**
Con Jean Simmons, Perry King, Robyn Douglas, Mary Crosby, John Saxon, Melanie Griffith, Cheryl Paris. Regia di Paul Wendkos. Distr.: Warner Bros
- 11 Genova: Inaugurazione del XXV Salone nautico internazionale**
Telecronisti Giorgio Bubba e Alfredo Provenzeni. Regia di Carlo Massa
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Il grande teatro del West.** Telefilm. Giurato per forza. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 12,30 Una vita tra gli scimpanzé**
di Barbara Jampal. Una produzione National Geographic
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1
a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30 Sabato sport.** A cura della Redazione sportiva del TG 1
— **Milano: Ciclismo.** Giro della Lombardia
— **Palermo: Equitazione.** Concorso ippico internazionale
- 16,30 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazza, pazza America**
16ª ed ultima puntata: Il meglio di Action now
- 17,35 Notizie dallo zoo.** Distr.: Viacom. 2ª puntata
- 18,05 Estrazioni del Lotto**
- 18,10 Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
- 18,20 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40 Spedizione italiana al K2 Nord 1983**
Un programma di Francesco Santon. 1ª puntata: Impressioni cinesi
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30**
In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta
Fantastico
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Renato Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 2ª trasmissione
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
- Telegiornale**
- 23,15 Casi clinici**
a cura di Emilio Sanna. Il nemico nel ginocchio. Regia di Virginia Onorato
- 00,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10 Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta
- 10,30 Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45 Mattinata a teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa
A cura di Idalberto Fei
- La maschera e il volto** di Luigi Chiarelli. Con: Mariano Rigillo, Massimo Ghini, Gianni Agus, Gipo Farassino, Roberto Accornero, Giorgio Bonino, Paola Quattrini, Patrizia Terreno, Carla Romanelli, Maria Giordana Emanuele Cannarsa. Regia di Marco Parodi. A cura di Ennio Amadio
- TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci
- 12,30 TG 2 - Ore tredici**
- 13 TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,25 TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere
proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni
- 14 DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani.
Quale ruolo per lo zoo? Testo di Giovanni Panunzio. Consulenza scientifica di Bruno Cignini e Cristina Riviello. Regia di Igor Skofic
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35 Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16 Tandem**
Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici. Alle ore:
Fidarsi è bene. Gioco a premi
- 15,15 La signora e il fantasma.** Telefilm. Con Hope Lange, Edward Mulhare, Harlen Carraher. 1º episodio. Distr.: 20th Century Fox
- 16 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
- 16,30 Pane e marmellata.** A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadroni tuttofare. Cartone animato. Il padrone del gioco
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato A1**
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco.** Telefilm. I terroristi. 2ª parte
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 I nove di Dryfork City**
(«Stagecoach», 1966) Film - Regia di Gordon Douglas. Int.: Ann Margret, Red Buttons, Michael Connors, Alex Cord, Bing Crosby, Bob Cummings, Van Heflin, Slim Pickens, Stefanie Powers, Keenan Wynn, Brad Weston. Prod.: Martin Rackin
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,35 Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. Buona morte
- 22,55 Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
- 23 Eurovisione.** Inghilterra: Birmingham
- Pugilato: Nelson-Cowdell**
Campionato del mondo superpiuma. Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

17.35

RAIDUE



Basket

Appuntamento settimanale con l'incontro, giocato in anticipo, della seconda giornata del Campionato di pallacanestro. La scorsa stagione lo scudetto fu vinto dalla Simac di Milano (nella foto un'immagine della squadra in azione).

20.30

RAIUNO



*I Pooh
eseguiranno
alcuni brani
dal loro ultimo
LP. Sopra,
Loretta Cuccarini
e Franjo*

Fantastico

I concorrenti di oggi che si esibiscono nella danza classica sono: Francesco Sposi ed Eugenio Buratti. Tra gli ospiti sono in scaletta i Pooh con alcuni pezzi dell'ultimo LP ed Enrico Montesano. Per la serie «i grandi collegamenti con le capitali dello spettacolo» questa sera Pippo Baudo

si collega con il foyer del teatro londinese Piccadilly dove si trova Sandro Paternostro. Nel prestigioso Piccadilly sta andando in scena con grande successo *Mutiny*, un lavoro che si ispira all'ammutinamento del Bounty, interpretato dal grande attore Frank Finley e da David Essex.



RAITRE

MOVIE MOVIE

- 15,55** **DSE Oceanografia**
Un programma della BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Masignan. **Lungo le coste** di Andy Fleet
- 16,25** **DSE Il primo anno di vita**
4ª puntata: **Come nascono i rapporti**. Prod.: Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci
- 16,55** **La carne e il diavolo**
(«Flesh and the devil», 1927) Film. Regia di Clarence Brown. Interpreti: Greta Garbo, John Gilbert, Lars Hanson, Barbara Kent, William Orlamund. Produzione: M.G.M.
- 18,25** **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 4ª puntata
- 19** **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10 - 19,30 TG regionali**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Più naturale di così. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 19,35** **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici a cura di Gigi Grillo. **Tra le dune di Kiskun-sag**. Prod.: Ungaro Film
- 20,15** **Prossimamente**. Programmi per sette sere
20,30 Dalla cronaca alla letteratura: cinque racconti filmati
Passaggi
Soggetto e regia di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini. Prod.: Domenico D'Alessandria, 1981
- 21,25** **La società geografica italiana**
Regia di Sandra Eichberg. Programma Sede Rai del Lazio
- 21,55** **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY**. Cartoni animati. Più naturale di così. Distr.: Pegaso Intercommunication
- 22,30** Gardner Films Inc. presenta
Clarence e Angel
Un film di Roberto Gardner prodotto e scritto da Robert Gardner con Darren Brown e Mark Cardova. Distr.: Texture Film Inc.
- 23,40** **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Da Campobasso: **Jazz time: Concerto del quintetto di Marcello Rosa**. Regia di Filippo Massari. Programma Sede Rai del Molise

I nove di Dryfork City

RAIDUE ORE 20,30
Stagecoach 109' C 1966
regia di Gordon Douglas
con Ann Margret, Van Heflin, Bing Crosby, Bob Cummings
WESTERN

Un remake di *Ombre rosse*. Siamo nel Wyoming e ad attaccare sono i Sioux. Alla fine, niente cavalleria in arrivo, bensì gli stessi occupanti della diligenza che fanno fuori gli indiani. Il regista Gordon Douglas è cresciuto nella «scuola delle torte in faccia» di Hal Roach. Il suo primo film, *Zenobia*, aveva per protagonista Oliver Hardy.



La carne e il diavolo

RAITRE ORE 16,55
Flesh and the devil 88' BN 1927
regia di Clarence Brown
con Greta Garbo, John Gilbert
DRAMMATICO

È un film che ha consacrato la Garbo a livello internazionale. Il ruolo della grande seduttrice non attirava però la divina che, in questa occasione, piantò la grana più colossale della storia del cinema. Mayer stesso, il produttore, le scrisse per riprendere il lavoro. Poi, grazie al flirt che nacque col suo partner e all'abilità del regista (lavorò con lei ben sette volte), il film fu un capolavoro.



TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,25 DSE. Animalì da salvare. Il mondo dei castori. 2ª parte
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30-18,30 Leningrader Eisshow. Ein Ballett auf dem Eis. Ein Film in zwei Teilen von Franz Marischka - Verleih: Telepool (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 4ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Schönthaler

20.30 **RAITRE**



Passaggi

Presentato a Venezia, questo film di Nico D'Alessandria e Giuliana Mancini, è un viaggio nel pianeta degli anziani, nel loro mondo fatto di ricordi, di silenzi, di speranze e di non rassegnazione. Un viaggio nel tempo dove il tempo non è più importante.

22.35 **RAIDUE**

Il brivido dell'imprevisto

Sam Luke è diventato uno scrittore alla moda ma è sostanzialmente un misogino. Pur essendo innamorato della moglie è convinto che la donna rappresenti sempre il sesso «debole». Ma un giorno riceve una telefonata minatoria da una donna!...



23 **RAIDUE**



Pugilato

In programma questa sera, in diretta Eurovisione da Birmingham, in Inghilterra, le immagini del Campionato del mondo di pugilato, categoria superpiuma. I due avversari che si affrontano sul ring sono il ghanese Nelson e l'inglese Cowdell.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, **Galaxi Horror**
- 18.30 **Woobinda**, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19 Telemenu, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 **Bronk**, Telefilm: Eco del pericolo
- 20.30 Film, **I turbamenti del giovane Torless** (Dramm.) di V. Schlöndorff con M. Carrière e M. Seidowsky
- 22 **I trucchi del mestiere**, a scuola di teatro con Dario Fo
- 23 **Piccola storia della musica**, a cura di Enzo Restagno. Regia di Fulvio Righetto
Bollettino Meteorologico

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 ★ Cartoni animati
- 14 Movie
- 14.30 ■ Film
- 16 Le comiche
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni, **Galaxy Express**
- 18.30 ● Telefilm, **Woobinda**
- 19 Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie flash
Boll. meteorologico
- 19.25 ● Telefilm, **Bronk**
- 20.30 ■ Film, **I turbamenti del giovane Torless** (Dramm.) di V. Schlöndorff con M. Carrière e M. Seidowsky
- 22 **I trucchi del mestiere** (4ª puntata)
- 23 **Piccola storia della musica**
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 Le meraviglie della natura. documentario
- 14.30 ● Telefilm, **Padre e figlio investigatori speciali**
- 15.30 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
- 16 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 16.30 ★ Cartoni, **Starzinger**
- 17 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
- 17.30 ★ Cartoni, **Ultralio**
- 18 ★ Cartoni, **Paul**
- 18.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
- 19 Superclassifica show
- 20 ● Telefilm, **Hello Larry**
- 20.30 ■ Film, **Il giustiziere di mezzogiorno** (Comm.) di M. Amendola con F. Franchi e O. De Carlo
- 22 ● Telefilm, **Movin'on**
- 23.15 ■ Film

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12 ● Telefilm, **Il ritorno del Santo**
- 13 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 14 ♦ Sport, **Eurocalcio**
- 15 ♦ Sport, **Football australiano**
- 16 ♦ Sport, **Baseball**
- 16.30 ♦ Sport, **Catch**
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Trasformer**
- 18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
- 19 ★ Cartoni, **Peline Story**
- 20 ★ Cartoni, **Trasformer**
- 20.30 ■ Film, **Ator l'invincibile** (Avv.) di D. Hirs con O. Goods e M. O'Keefe
- 22.20 ● Telefilm, **Arabesque**
- 23.25 Tuttocinema
- 23.30 Rombi TV
- 00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 9.55 Il mondo della magia
- 10.20 ■ Film, **L'incredibile spia**
- 11.50 Prima pagina
- 12 ● Telefilm, **June Allison Show**
- 13 Superclassifica Show
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ★ Cartoni, **Golion**
- 16.45 ★ Cartoni, **Calvin**
- 17.05 ★ Cartoni, **Baldios**
- 17.30 Il tuo corredo
- 19.30 This is cinema
- 19.40 Mobili al telefono
- 20.30 TMG Notizie
- 20.45 ■ Film, **La prima volta di Polly** (Comm.) di P. Maxwell con J. Weaver e S. Lambert
- 22.30 ● Telefilm, **Chips**
- 24 ■ Film, **Sexofobia-La giungla sessuale**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13.50 Viaggiamo insieme
- 14.20 I fatti del giorno
- 14.50 ● Telefilm
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentario
- 17 Roma nel tempo
rubrica
- 17.20 ■ Film, **Quattro in una jeep**
- 18.50 Vestiamoci
astrologicamente
- 19.10 Legenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 Redazionale
- 20.30 ■ Film, **Eroi senza patria** (Avv.) di A. Schaefer con J. Wayne e R. Hall
- 22 I fatti della settimana
- 22.30 Antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 00.40 ■ Film

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film, **Tarzan e i segreti della jungla**
- 18.30 ● Telefilm, **Zora la rousse**
- 19 ★ Cartoni, **L'albergo p+upazzo del mondo**
- 19.30 Capire
- 20 Cinemondo
- 20.30 Tele Week-end
- 20.45 ■ Film, **La vendetta dei morti viventi** (Per adulti) di L. Klimowsky con P. Naschy e R. Miller
- 22.15 Ronefor
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 Tele Week-end

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.30 Parliamone tra noi
- 14.40 ■ Film, **Girandola**
- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- 19 ● Telefilm, **Sesto senso**
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni, **Arriva la banda**
- 20.25 Prima visione
- 20.35 ● Telefilm, **Luisana mia**
- 21.10 ■ Film, **Il momento più bello**
- 22.55 Speciale spettacolo
- 23 ● Telefilm, **Ellery Queen**
- 23.50 ● Telefilm, **Sesto senso**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
- 15 ● Telefilm, **Mama Linda**
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Questo grande sport
- 17 ● Telefilm, **La tata e il professore**
- 18 ★ Cartoni, **Gordian**
- 18.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 19 ★ Cartoni, **Coccinella**
- 19.30 ♦ Sport, **Catch**
- 20.15 Incontri sul Vangelo
- 20.20 ● Telefilm
- 21.20 ■ Film, **Soli nell'infinito** (Avv.) di M. Le Roy
- 23.15 Questo grande sport

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Redazionale
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film, **Josephine** (Comm.) di J. Deny con C. Deneuve e G. Chakiris
- 17.30 Promozionale
- 18 ● Telefilm, **Edgar Wallace**
- 19 Scienza e cultura, documentario
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Mobili al telefono
- 21 ● Telefilm, **L'allenatore Wolfe**
- 21.30 W lo sport
- 22.30 ■ Film

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 17.30 Le avventure della piccola Lulu, film d'animazione
- 18.30 ♦ Sport, **Lotta**
- 19.30 Enciclopedia giramondo
- 20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
- 20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
- 21.30 ■ Film, **La ballata dei fantasmi** (Comm.) di K. Hoffman con L. Pulver e H. Baymann
- 23 ● Telefilm, **Hitchcock**

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.35 ● Telefilm
- 15 ■ Film, **Lady Barbara**
- 17.05 ● Telefilm
- 17.45 ■ Film, **Gli occhi freddi della paura** (Giallo) di E. Girolami con G. Ralli e F. Wolff
- 19.30 Sirte
- 20.10 ● Telefilm
- 20.45 ■ Film, **Allarme a Scotland Yard** (Giallo) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kallard
- 22.30 ● Telefilm
- 23 Rubrica d'arte

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 14.30 Rubrica
- 15 ● Telefilm, **La grande vallata**
- 16 ★ Cartoni animati
- 17 ★ Cartoni, **Robottino**
- 17.30 ● Telefilm, **Westgate**
- 18.30 ● Telefilm, **Leonela**
- 19.30 Servizi speciali GBR nella città
- 20 La dottoressa Adele per aiutarti
- 21 ■ Film, **Le perle nere del Pacifico**
- 22.30 Servizi speciali GBR nella città
- 23 ■ Film, **L'avventuriero di Burma** (Avv.)

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 Agendina
- 13.45 ● Telefilm
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 17.50 ★ Cartoni animati
- 18.45 Anteprima sport
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm, **Mama Linda**, con Alicia Bruzzo e O. Brandi
- 22 ■ Film
- 22.30 ♦ Sport, **Catch**

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 Il gioco dell'oca
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 Video parade
- 16 Noi e voi
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film
- 19.30 This is cinema
- 20 Pronto video
- 21 Donna più donna
- 23 Big screen
- 22.30 ■ Film
- 24 Video parade, filmati musicali

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 14 Servizio speciale sull'agricoltura
- 15 Trailers
- 15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Spettacolo per bambini
- 17.30 Bici è bello
- 19 ■ Film, **La danza degli elefanti** (Avv.)
- 20.30 Mondo della notizia
- 21 Week-end a Roma e nel Lazio
- 21.30 ■ Film, **I padroni della città** (Dramm.)
- 23 Poliziotto tra la gente

canale 5

- 8.40 Alice. Telefilm
9.10 Flo. Telefilm
9.40 I trafficanti. Film - Commedia con Clark Gable e Ava Gardner
11.35 Campo aperto, rubrica
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14.10 I due colonnelli. Film - Comico con Walter Pidgeon
16.10 Frebie & Beam. Telefilm
17.10 Big Bang, settimanale scientifico
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa con Roberto Bettega
19.30 Zig Zag, gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 Gran Hotel, spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio e Anna Mazzamauro
23 Premiere, settimanale di cinema
23.50 Sport: La grande boxe
00.50 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10 Con quale amore, con quanto amore. Film - Commedia con C. Spaak
12.15 I Ropers. Telefilm
12.45 L'isola delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore. Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Retequattro per voi
16 Simone e Laura. Film - Commedia
17.20 Lucy Show. Telefilm
17.50 I Ropers. Telefilm
18.20 Ai confini della notte. Telefilm
18.50 I Ryan. Telefilm
19.50 Febbre d'amore. Sceneggiato
20.30 Gli avvoltoi hanno fame. Film - Commedia con Shirley MacLaine e Clint Eastwood
22.50 Retequattro per voi
23.15 Prigionieri dell'Antartide. Film - Fantascienza con Jack Mahoney
00.45 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 9.10 Quella casa nella prateria. Telefilm
10 Fantasilandia. Telefilm
10.50 Operazione ladro. Telefilm
11.45 Quincy. Telefilm
12.40 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Sport: Americanball
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy. L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Musica è, a cura di M. Seymanti
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Supercar. Telefilm
21.30 Streethawk il falco della strada. Telefilm
22.30 Automan. Telefilm
23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 Dee Jay Television, a cura di Claudio Cecchetto



Grand Hotel (20,30). La trasmissione con i nomi più noti della comicità e del varietà italiano. Tra gli altri Gigi e Andrea (nella foto), i proprietari dell'hotel



Gli avvoltoi hanno fame (20,30). I ribelli messicani si battono contro i francesi. Il protagonista (Clint Eastwood, foto) si innamorerà di una giovane suora



Supercar (20,30). Per far cadere in trappola un criminale Devon finge di allontanare Michael dalla fondazione. Kitt, sconvolto, farà di tutto per l'amico

EURO TV
UHF 50 02/8531

- 10 Week-end
11.55 Il Vangelo
12 Il ritorno del Santo. Telefilm
12.55 Tuttocinema
13 L'incredibile Hulk. Telefilm
13.45 Week-end
14 Eurocalcio, rubrica sportiva
15 Sport: Football australiano
16 Sport: Campionato Nazionale di Baseball
16.30 Sport: Campionati Mondiali di Catch
17.15 Speciale spettacolo
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Peline Story. Cartoni animati
20 Transformer, Cartoni animati
20.30 Ator l'invincibile, Film (Avv.) con Olivia Goods e Miles O'Keefe
22.20 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA
UHF 56 06/332641

- 7.55 Bullwinckle Show, Cartoni animati
8.20 Al 96, Telefilm
9.15 Film
10.55 All'ombra del grande cielo, Sceneggiato
12 Magnetoterapia Ronefor, rubrica
12.30 Dimensione lavoro, rubrica
13.05 Briger, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.55 Kazinsky, Telefilm
16 Briger, Cartoni animati
16.25 Golion, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Capire per prevenire
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
22.20 Telefilm
22.50 Pane e pallone, rubrica
23.30 Dossier di Teleroma
00.30 Gastone, Film (Com.) con Alberto Sordi e Anna Maria Ferrero

TELESTUDIO
UHF 61 06/2757182

- 8.30 Squilli al tramonto, Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
11 Baldios, Cartoni animati
11.30 Love American Style, Telefilm
12.30 Palcoscenico, Film (Dramm.) con Katherine Hepburn e Gingers Rogers
14 Television Market
16 Claudine, Telefilm
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro, Cartoni animati
L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
18 Il mondo del rasoio
18.30 Vivere al cento per cento
19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
20 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
21 This is cinema
21.30 Kronos, Telefilm
22.30 La testa del serpente, Film (Giallo) con Helmut Berger e Sydne Rome
00.30 Telefilm

RETE A
UHF 44 06/5312367

- 13.30 Isole perdute, Telefilm
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 Il treno dei desideri
19 Aspettando il domani, Sceneggiato con Mary Stuart e Wayne Tippit
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
21.30 Sangue sul fiume, Film (West.) con Rory Calhoun e Corinne Calvet. Regia di Louis King
23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

creativi di tutta Italia la radio vi sfida!

Sapete davvero fare un buon comunicato radio? Conoscete le mille possibilità che la radio può offrire alla vostra creatività? Avete brillanti idee radiofoniche? Volete essere il creativo più radiofonico dell'anno e vincere fantastici premi?

**Questo
è il vostro momento!**



RADIOSFIDA

REGOLAMENTO

A Radiosfida, organizzata dalle radio nazionale, private ed estere, possono partecipare tutti i creativi di agenzie di pubblicità, aziende e free lance. Essi dovranno cimentarsi su 4 prodotti scelti dalla commissione organizzatrice e in base ad una strategia di comunicazione che verrà loro fornita, dovranno elaborare, a scelta, uno o più comunicati radiofonici. Gli elaborati scritti, o su cassetta, accompagnati da un motto che sarà apposto su busta chiusa contenente le generalità del creativo, dovranno essere inviati all'ASSAP - Centro Studi - Via Larga, 19 - Milano, non oltre il 10 Ottobre 1985. Un'apposita commissione esaminatrice composta da esperti di comunicazione attraverso la radio, sceglierà 8 comunicati che verranno realizzati a spese dell'organizzazione di RADIOSFIDA e mandati in onda sulle radio nazionale, private ed estere nei mesi di Gennaio-Febbraio 1986. Un istituto di ricerca stabilirà, tramite un'indagine fra gli ascoltatori, il gradimento, il ricordo e l'impatto di ogni comunicato. La premiazione avverrà a Milano nel mese di Marzo 1986 con una grande festa.

RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI RICCHI PREMI

INIZIATIVA PROMOSSA DA: **ASSAP
UPA**

**RAI -SIPRA-SACIS
CIRCUITO 84
DIVISIONE RADIO ITALIA**

**GAMMARADIO
RADIO CAPODISTRIA
RADIO MONTECARLO**

**RADIO RADICALE
STUDIO 105
STUDIO D
SPER**

M

MUSICA

Haendel, il Teatro, il Mondo (lunedì e venerdì alle 21,10, Radiotre): a trecento

anni dalla nascita del grande musicista un ciclo di trasmissioni di Lorenzo Bianconi. **Il franco cacciatore**, di Weber con Wolfgang Sawallisch che dirige l'Orchestra Sinfonica di Roma della Rai (domenica alle 20,35, Radiouno). **Euridice** di Jacopo Peri, dirige Angelo Ephrikian (giovedì alle 21,10, Radiotre).



Sawallisch

R

ROSA

Eleonora Duse, sceneggiato in tredici puntate di Masolino d'Amico con Rosa di

Lucia; nel cast: Laura Rizzoli, Mariano Rigillo e Annamaria Ackermann (sabato alle 12,26, Radiouno). **Gli anni Trenta** testimoniati da Paola Masino (in diretta sabato e domenica alle 6, Radiodue): tratti inediti di personaggi famosi, aneddoti significativi dalla voce di una protagonista dell'epoca.



Mariano Rigillo

V

ARIETÀ

Peppino di Capri e Roberta Voltolini «raccontano» il Festival di Sanremo a **Varietà va-**

rietà (domenica 10, 16, Radiouno). Gianni Nazzaro, Nora Orlandi e la figlia Cristiana, Leo Gullotta, Baldo Maestri e Roberto Pregadio (domenica 11,58, Radiouno) per **Le piace la radio?**



Roberta Voltolini

E

ALTRO

Chiara Valentini del settimanale *Panorama* conduce *Prima pagina* (da domenica a sabato alle ore 7,30 su Radiotre).

Luca Giurato del quotidiano *La Stampa* conduce *Transatlantico*, la nuova rubrica d'attualità politico-parlamentare (in onda venerdì alle ore 15,03, Radiouno).

Il mondo dell'economia (sabato al-

le 10, Radiotre) ripropone, con la partecipazione di Mario Monti, un programma fatto nella primavera dello scorso 1984 dal professor Ezio Tarantelli sul tema della politica dei redditi (la prima puntata è andata in on-

da sabato 5, la terza trasmissione invece andrà in onda il 19).

Una quarta puntata (il 26 ottobre) sarà dedicata infine alla figura del giovane economista, assassinato nella primavera di quest'anno, vista attraverso le testimonianze di coloro che ne apprezzarono, anche se con idee differenti, il grande contributo scientifico.

RADIOUNO

- 6** Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste
Catalogo radiofonico di «spiaccevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano
Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17-18,57-21,15-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror.** Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. G. Giorgianni, S.J.
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, De Guida. Presenta Alessandra Panelli
Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4
- 11,58** In diretta dalla Sala A di via Asiago, in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Con la partecipazione straordinaria di Nora e Cristina Orlandi. Ospiti d'onore: il sax di Baldo Maestri e l'umorismo di Leo Gullotta. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 13 GR 1**
- 13,56** **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: Carta bianca stereo** (II parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli
Dagli stadi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 15,52** **Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,03** **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Punto d'incontro**
Programma coordinato da Adriano Mazzeotti, a cura di Giuliano Montelatici
Testi di Tony Colotta e Renato Salvicchi
- 20** **Anno Europeo della musica**
«Robert Schumann»
Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 20,35** **Stagione lirica di Radiouno**
Il franco cacciatore
Opera romantica in tre atti di Johann Friedrich Kind
Musica di Carl Maria von Weber
Agathe: Margaret Price; Annchen: Helen Donath; Max: James King; Kaspar: Karl Ridderbusch; Ottokar: Mario Ferrara; Un eremita: Anton Diakov; Kilian: Andrej Snarski; Kuno: Mario Machi; Samiel: Rolf Tasna
Direttore Wolfgang Sawallisch
Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Maestro del Coro Gianni Lazzari
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,18 circa):
Saper doveste
Quiz a premi di Lucio Lironi
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lillas Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Danti
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereosport (II parte)
- 15** **Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (II parte)
- 15,50** **GR 2 Notizie**
- 15,52** **Stereosport** (III parte)
- 16,53** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 17,45** **Stereosport** (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Ceresa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brustia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra
Francesco Maselli: le città di F. Maselli
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di G. Verdi e J. Sibelius
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di F. J. Haydn, I. Albeniz e C. Debussy
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: Piccolo ricordo per un grande scrittore: Italo Calvino. Testimonianze raccolte da Paolo Aleotti — Matte nuove del continente bianco: dal Congresso di psichiatria biologica di Filadelfia, un servizio di Emanuela Meddi sulle strutture del cervello
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di N. Paganini e G. Mahler
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa, 2ª puntata: Il giusto che soffre. Voci di Carla Comaschi, Romano Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 1ª trasmissione
A. Vivaldi: Stabat Mater RV 621 per contralto, archi e continuo — Introduzione al Miserere «Non in pratis» RV 641 per contralto, archi e basso continuo
- 13** **Viaggio di ritorno,** a cura di Grazia Levi
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
Il Regno del Sud di Nicola Gallerano
7ª puntata: Terra incognita? Gli americani e l'Italia. Con E. Balbo, S. Degiorgi, L. Diberti, W. Di Donato, N. Di Pinto, P. Lombardi, A. Marsili, R. Rossi, B. Valmorine. Un intervento di Wiston Burdett. Regia di Sergio Vecchio (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre** (II parte)
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Ida Dominijanni. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **Les Troyens**
Opera in cinque atti. Testo e musica di Hector Berlioz. 1º atto. Direttore Colin Davis. Orchestra e Coro del Royal Opera House Covent Garden. The Wandsworth School Boys Choir diretto da Russel Burgess. Maestro del Coro Douglas Robinson
- 18** **Dall'Auditorium di Torino della Rai**
Concerto sinfonico
Direttore e solista Uto Ughi
W. A. Mozart: Adagio in mi magg. K. 261 — Rondo in do magg. K. 373, per violino e orchestra — Concerto in sol magg. K. 216 per violino e orchestra — Concerto in re magg. K. 218 per violino e orchestra
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
Giornale Radio Tre
- 19,20** **Marco Enrico Bossi**
Tre Momenti francescani op. 140, per organo
- 19,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Sul gatto** di Giovanni Rajberti. Lettura di Anna Maria Sanetti
- 20** **Un concerto barocco**
Musiche di Giuseppe Sammartini, Georg Böhm, Charles Avison, Francesco Geminiani
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carla Maria Rita: Antropologia
- 21,10** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J.S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavignoli presso la Sede Rai del Piemonte. 50ª trasmissione (Replica)
- 22,15** **Libri novità**
- 22,25** **Francis Poulenc**
Concerto champêtre per clavi. e orch.
- 22,50** **Un racconto di Lee Schults**
L'incidente con Oreste Rizzini e Sonia Scotti. Regia di Marco Lami
- 23** **Il jazz.** Presenta Roberto Franchina
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereouno**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano
Carta bianca stereo
(Vedi Radiouno)
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
17 Onda verde
18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 **Domenica Hit**
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca
«Casablanca» di Baia Sardinia
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela De-
bolini e Riccardo Donna
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** **Stereosport**
Lo sport della domenica in diretta
dai campi e dagli studi con Mario
Giobbe, Ospiti, giochi, musica e per-
sonaggi presentati da Gianmario
Foderaro e Rita Pernarella
15 **Domenica sport** (I parte)
15,50 GR 2 Notizie
16,53 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
17 **Domenica sport** (II parte)
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Christiana Niro e Silvio Piccinno
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli,
Ernesto De Pascale
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Mecenateismo e sponsorizzazione. Program-
ma di G. Mantinea a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica**
e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera.
1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla
ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06
Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due
voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore
0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore
0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Only you - A. Tosi. It's rain-
ing again - Supertramp. Chitarra romana - Trovajo. Up-
town girl - Billy Joel. Nuovo mondo - Massara. Emotions -
Aldrich. You never told me - Unione Musicisti Roma. Cu cu
rru cu cu paloma - Cugat. Aria - Caravelli. Chi fermerà la
musica - Pooh. Living together growing together - Bacha-
rach. Sonho de un carnaval - Chico Buarque De Hollanda.
Danny boy - Garland. Changes - Whiteman. Quinta Sinfonia
- De Los Rios. La casa nel parco - Lauzi

9/CANTANDO IN ITALIANO: Una rotonda sul mare - Bon-
gusto. Piccolo uomo - M. Martini. Sei bellissima - Berté.
Canta appressa' nuie - Edoardo Bennato. Il ballo del mat-
tone - R. Pavone. Mi sono innamorato di mia moglie - Naz-
zaro. Il dritto di Chicago - Buscaglione. Fotografia - C. Ba-
glioni. Regalami un sorriso - Drupi. Tango italiano - Milva.
Chi (Mi darà) - Zanicchi. Riderà - Little Tony. Pelle di serpen-
te - Oxa. Puterme a casa mia - P. Daniele. Ba ba baciami
piccina - Rabagliati. Signorina - Graziani

10/MUSICA DALL'O SCHEMIO: You light up my life (Tu
accendi la mia vita). Tara's theme (Via col vento). Everybody
needs love (Attimo per attimo). Ultimo tango a Parigi - Bye
bye baby (Gli uomini preferiscono le bionde). Anonimo vene-
ziano - Wives and lovers (I mogli e amanti). Billie's - Let's
knock knees (Allegro divorzio). Shadow of your smile (Ca-
stelli di sabbia). Pillow talk (Il letto racconta). Loss of love (Il
girasole). Je t'aime moi non plus - Love is only love (Hello
Dolly!). This is my song (La contessa di Hong Kong). It'll never
be jealous again (Il gioco del pigiamale). Alfie

11/CANTAUTORI: Don't be a hero - Capaldi. Monna Lisa -
Graziani. Heart of gold - N. Young. Napule' - P. Daniele. Sai-
lor - Fortis. The answer's at the end - Harrison. Una sera
d'estate - Zenobi. Aspettando Godot - Lollì. I vecchi - Ba-
glioni. Black and blue - Vannelli. Me 'nnamoro de te - Calife-
no. Futura - Dalla. Morning sun - C. King

12/ROCK & POP: I ain't much - Atlanta Rhythm Section. We
made it - Toto. Come so far for beauty - Cohen. Una splen-
dida giornata - Vasco Rossi. Dimmi quanti anni hai - Ferradi-
ni. Voglio vederti danzare - Battiato. Fragole infinite - Fortis.
Anima - Ron. Azimut - Alice. Nightmare - Saxon. Snow bal-
led - AC/DC. Wonna be startin' somethin' - Michael Jack-
son. You make me do it - Ago

13/JAZZ VARIETÀ: Apple core - Mulligan. Andalucia the
breeze and I - Fuller - Hubbard. Back home - Bellson. Blue
bossa - Ray Brown. Ain't misbehavin' - Humes - Carter. Per-
son to person - Cleanhead Vinson. Blues - Collette. Grown
your own - Burton - Jarrett. Skylark - Art Blakey. Blues in B
flat - Carter - Art Tatum - Bellson. I'm afraid the masquerade
is over - Kessel. The boy next door - Evans. Blu guru - S. Man-
ne. Avid admirer - Knepper. All too soon - Burns Orch.

14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE: Frou Frou del
Tabarin. «La duchessa del Bal Tabarin» - Guarino. Gigolette
e gigolò. «Turlututu» - Ciaio. Hollywood story. «Best foot
forward» - Wayne - Walden. Lisetta va alla moda. «Wunde-
bar» - Ciaio. È Sigismondo in più elegante. «Al Cavallino
Bianco» - Quinterno - Poli. Nel mister della pagoda. «Il paese
del sorriso» - Ballinari. My own place. «The act» - Min-
nelli. Whatever Lola wants. «Damn yankees» - Fitzgerald.
Cuoricin tesoro. «Il conte di Lussemburgo» - Baggione -
Pierangeli. And this is my beloved. «Kismet» - Lanza. My
heart is so full of you. «Thje most happy fellow» - S. Johnson
- Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Lund - Lazarus - Ru-
bin - Henson - Froelich. Eva's theme. «Evita» - Owens - L.
Suarez - S. Suarez - Sevilla. Spesso il cuore s'innamora. «La
principessa della Czarda» - Zampighi. Dolce malia d'amor.
«Paganini» - Righetti. Marcia. «La parata di primavera» -
Stolz. Mario mio ben. «Addio giovinezza» - Righetti e Coro.
Blow gabel blow. «Anything goes» - Merman

15/PARATA DI STELLE: My way of life - Sinatra. As tears
go by - Rolling Stones. Song for you - Elton John. Viale
d'autunno - C. Boni. A demain sur la lune - Adamo. Come
prima - Lanza. Like a Hurricane - Neil Young. A star is born -
Streisand. Bye bye blues - Armstrong e Crosby. Pensieri e
parole - Battisti. Jealous guy - Lennon. Rock around the
clock - Haley. Ca c'est l'amour - Grappelli. In the air tonight
- Collins. Un amore così grande - Del Monaco

16/FACILE ASCOLTO: E la chiamano estate - B. Martino.
Catch the rainbow - Ronnie James Dio. Her - Piero Cotto.
Catfish - Joe Cocker. My heart belongs to me - Streisand.
All you need - The Edwin Hawkins Singers. The sound of si-

FILODIFFUSIONE

lence - Simon & Garfunkel. Tell me do you want my love -
Imagination. Quella carezza della sera - New Trolls. Quando
lei ritornerà - Sani. I don't know - The Blues Brothers. Love is
here to stay - Vince Tempera. Gran drum - Tortuga. Soleado
- Papetti. Silence and I - The Alan Parsons Project. Chi fermerà
la musica - Pooh. Caresse - Posit. Sexy Lola - Milk & Co-
ffee. Slow dancer - R. Plant. It never rains - Dire Straits. Teo-
rema - Ferradini. Think it over - Kool & The Gang. La donna
che voglio - Iglesias. Foxology - Franco Cerri. Sarà la nostal-
gia - Giacobbe. Light speed junky - Rockets. Nie mehr schu-
le - Falco. Just my day dream - A. Franklin. Notte che verrà -
L. Berté

18/DISCOTECA: Reach high - Commodores. Rio de Janeiro
blue - R. Crawford. Human nature - Michael Jackson. Acqua-
rello - Toquinho. Up where we belong - Cocker & Barnes.
Arriva arriva - V. Valentino. Agua - Leonard Washington.
Heaven sent - Paul Heigh. Falcao - Ben. I needed you - F. R.
David. Bensonhurst blues - Benton. You keep hangin' on -
Zina O. Tropicana. Gruppo Italiano. What took you so long -
Delegation. That's the way - Rita Marley. Pass the dutchie
Musical Youth. Muscles - Diana Ross. Stella del nord - Kuzni-
nac. Camminando - De Crescenzo. Someone loves you ho-
ney - June Lodge. Eye of the tiger - Survivor. Rush hour -
Bob James. Solo all'ultimo piano - Morandi. Take it away -
McCartney. Der Kommissar - Falco. Avrai - Baglioni. Canzoni
stonate - Morandi. You bring the sun out - Randy Crawford.
Chiamame - De Crescenzo

20/CONCERTO: Glocoat blues - Nitty Gritty Dirt Band. I
shot the sheriff - Bob Marley. Recital: Ivan Graziani. Don't
worry kyoko - Plastic Ono Band. Recital: 10 CC-Richie Ha-
vens-Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Baubles, bangles and
beads - Deodato. Ebony and ivory - McCartney. Avrai - Ba-
glioni. Cat people - Bowie. Ti stringerò - Nada. Silenciosa
- Fuente. Cafe con leche - Chocolat. Viva Bem! - De Paula.
The segura - Carvalho. High society - Teagarden. My heart
stood still - Hines. Indiana - Bechet. La bierre - Brel. La pa-
loma - Vargas de Tecalitlan. East Virginia - Baez. I wanna stay
- Barry White. We can start all over again - Gaynor. Messag-
gio - Alice. Tanz bambolina - Camerini. Passion - Orlando. Mi
piace tanto la gente - Mina. Crystal illusion - Casa forte
- Lobo. Know it all - Tamba 4

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart: Divertimento in
re maggiore K. 136 - Quartetto Italiano. S. Mercadante: Con-
certo in re minore, per corno e orchestra - Cr. D. Ceccarossi
Orch. Pergolesiana di Roma dir. P. Guarino. M. Giuliani: La Ma-
linconia, n. 7 da «Le Giulianate» op. 148 - Chit. P. Romero. G.
Bizet: Vieille chanson - M. Horne. msopr.; M. Katz, pf. S. Pro-
kofiev: Musique d'enfants - Pf. G. Sandor. A. Roussel: Petite
Suite op. 39 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

7/INTERLUDIO BAROCCO: S. Scheidt: «Da Jesus an dem
Kreuz stund» - Org. A. De Klerk. H. Biber: Sonata in la minore
n. 6, per due violini, due viole, violoncello e continuo - Comple-
so strumentale «Leonhardt Consort» dir. G. Leonhardt. A. Vi-
valdi: Beatus Vir, in do maggiore, per soli, doppio coro e orche-
stra - J. Smith e W. Staempfli, sopri.; Ph. Huttenlocher, bs.;
Ph. Corboz, org. - Orch. da Camera di Losanna e Complesso vo-
cale di Losanna dir. M. Corboz. J. S. Bach: Concerto in la mi-
nore per 4 clavicembali, orchestra e continuo (BWV 1065) - R.
Veyron Lacroix. A. M. Beckenstein, L. Boulay e H. Govers, clavi.
- Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard

8/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber: Oberon,
ouverture. W. A. Mozart: Così fan tutte: «L'aura amorosa».
G. Donizetti: La figlia del reggimento: «Nasceva il dì del bo-
scos». L. van Beethoven: Fidelio: «Abscheulicher! G. Verdi:
La forza del destino: «Soleme in quest'ora». G. Rossini: La
donna del lago: «Tanti effetti, in tal momento». R. Wagner: La
Walkiria: «Cavalcata delle Walkirie»

8,55/UN TRIO: A. Dvorak: Trio in mi minore op. 90, per pia-
noforte, violino e violoncello «Dumky»

9,30/ORMANDY DIRIGE: S. Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in
mi minore op. 27

10,20/1 SOLISTI: DUO PIANISTICO GORINI - LORENZI:
M. Clementi: Sonata in do maggiore op. 3 n. 1, per pianoforte
a quattro mani. F. Busoni: Fantasia contrappuntistica su temi
di Bach

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach:
Messa in sol minore BWV 235, per soli, coro e orchestra «Missa

brevi» - W. Eathorne, sopr.; P. Esswood, controten.; P. Lan-
drige, ten.; S. Roberts, bs. - «The Richard Hickox Singers» e
Orchestra dir. R. Hickox

11,35/CONCERTINO: E. Parish-Alvars: Serenata in si be-
molle maggiore, per arpa. A. C. Adam: Variazioni di bravura su
un tema di Mozart: «Ah, vous dirai-je, maman». E. Chabrier:
Joyeuse marche

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ISAAC
STERN: B. Bartók: Concerto n. 2, per violino e orchestra

**12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MAR-
RIA GIULINI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA
CLAUDIO ARRAU:** M. Mussorgski-M. Ravel: Quadri di
un'esposizione. J. Brahms: Concerto n. 2 op. 83 in si bemolle
maggiore, per pianoforte e orchestra

14/L'ORGANISTA MICHEL CHAPUIS INTERPRETA: J. S.
Bach: Concerto in la minore n. 2 (da Vivaldi) - Canzona in re
minore - Sonata n. 5 in do maggiore (Trisonate) - Tre corali

14,45/UN SESTETTO: A. Schönberg: Verklärte Nacht op.
4, per sestetto d'archi

15,15/ARIE DEL SETTECENTO: B. Galuppi: Filosofo di
campagna: «Di questa poverella». N. Porpora: «So ben che la
speranza». aria. L. Leo: Zenobia in Palmira: «Son qual nave in
ria procella»

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: CBS IM 39062: A. Vi-
valdi: Due Concerti per flauto e archi dall'op. 10: Concerto n. 2
in sol minore «La notte» - Concerto n. 3 in do maggiore «Il
cardellino» - Fl. J. P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone.
PHILIPS 411 141: M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte e
violoncello - Trio Beaux Arts. DECCA 414 192: P. I. Ciaikov-
ski: Sinfonia n. 4 in la minore op. 36 - Orch. Sinf. di Chicago dir.
G. Solti. TELDEC 6 43046: W. A. Mozart: Quartetto in fa mag-
giore op. 79 n. 2, per clarinetto, violino, viola e violoncello - D.
Klöcker, clar. - P. Eder, vl.; Z. Tóth, vla.; G. Eder, vc.

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. S. Bach: Suite n. 4 in re
maggiore BWV 1069, per orchestra «Ouverture» - «Marlboro
Festival Orchestra» dir. P. Casals. T. Albinoni: Concerto a cin-
que in si bemolle maggiore op. 7 n. 3, per oboe, archi e contin-
uo - Sol. P. Pierlot - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. A. Gre-
try: Richard Coeur de Lion: «O Richard! O mon roi!» - Bar. S.
Milnes - Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. J. Field: Quattro
Notturmi per pianoforte - Pf. D. Adni. C. Saint-Saëns: Sansone
e Dalia: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. S. Verrett -
Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. J. Ibert: Concertino, per
saxofono contralto e orchestra da camera - Sol. E. Rousseau -
Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. C. Franck: Le
chasseur maudit, ispirato alla ballata di Gottfried Burger - Orch.
Filarm. Ceka dir. J. Fournet

**19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIE-
RO:** Dialoghi, per cinque strumenti a perdidio - Solisti di Be-
nedetto Marcello dir. G. Trentin - Don Tartufo Bacchettone,
opera in due atti su testo di Jean-Baptiste Molière - Don Tartu-
fo: M. Basiola; Pernelle: A. Vercelli; Buonafede: W. Alberti; El-
mira: R. Talario; Marianna: G. Trillo; Sapino: C. Caifa; Cleante
e Il commissario: T. Rovetta; Valerio: A. Ceroni; Dorina: A. Mar-
tino; Benigno: G. Manganotti - Orch. Sinf. e Coro di Torino della
Rai dir. M. Pradella - M° del Coro R. Goitre

**20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI FLAUTISTI FRANS
BRUGGEN E KEES BOEKE:** M. Hotteterre: Première suite op.
4, per due flauti. SOPRANO JOAN SUTHERLAND: R. G. G. G.
Concerto per coloratura e orchestra - Orch. London Symphony
dir. R. Bonynge. ORGANISTA COLIN TILNEY: G. F. Haendel:
Suite n. 3 in re minore per clavicembalo. DIRETTORE CHARLES
MUNCH: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. di Bos-
ton

21,30/STEREOFILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfri-
do - Strum. dell'Orchestra Filarmonica di Vienna dir. G. Solti. C.
M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten.;
T. Walker, chit. J. Fiala: Concerto per due corni e orchestra -
Soli Z. Tylsar e B. Tylsar - Orch. Sinf. di Praga dir. M. Turnows-
ky. J. Massenet: Werther: «Des cris joyeux» - Msopr. S. Ver-
rett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. A. Roussel: Trio
op. 40, per flauto, viola e violoncello - Strum. del «Quintetto Ma-
rie-Claire Jamet». M. Ravel: Tzigane per violino e orchestra -
Sol. D. Oistrakh - Orch. di Stato di Mosca dir. K. Kondrascin

23-24/A NOTTE ALTA: A. Arensky: Variazioni su un te-
ma di Ciaikovski op. 35a. C. Alkan: Studio n. 12, per pianofor-
te. L. van Beethoven: Variazioni su un tema svizzero, per arpa.
P. I. Ciaikovski: Chant sans paroles op. 2 n. 3, per violino e
pianoforte. F. J. Gosse: Suite di Natale. N. Rimski-Korsa-
kov: Il racconto del principe Kalender, da «Séhérazade»

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparlamone con loro di Sandro Ciotti
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo a cura di Massimo De Luca
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10** GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** I baroni di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli
18ª puntata
Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12** GR 1 flash
12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrima**. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti: Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con L. Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone di Giuseppe Neri. Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazziotti. Una storia del jazz: «Stan Getz». Sceneggiato di Paola Zampini. 2ª puntata
- 18** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,05** DSE La buona speranza di Jan Compagnie. Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'interno della Repubblica Sudafricana. Testo di Franco Maria Messina. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3ª puntata
- 18,30** Musica sera: Piccolo concerto
Violinista Salvatore Accardo, pianista Antonio Beltrami, a cura di F. Rinonapoli (Replica)
- 19** GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Labyrinthus. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Pianeti verbosivi» di Alessandra Bini
- 20** Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30** Inquietudini e premonizioni
«Un fidanzamento milanese» (III). Sceneggiato di G. Di Leva. Regia di R. Valentini (Replica)
- 21** GR 1 flash
21,03 David Bowie. Programma di G. Barbieri e S. Melchiorre. Realizz. di L. Pasquini
- 21,30** Il violinista sul tetto
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino Nugnes. 22ª: «Come Broadway fu liberata» (Hair). Regia di Tito Schipa junior
- 22** L'uomomobile. Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30** Balliamo con il liscio
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
- 8,15** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 129ª puntata. Con: Lucia Catullo, Brizio Montinaro, Stefano Sarcinelli, Antonella Munari, Gino Lavagetto, Pino De Stasio, Fabrizio Temperini
Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effett. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi
Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco
- 15,05** Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** Romanzi celebri
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18** Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 6ª lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di Enrico Cogno
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
Musiche di M. Ravel e A. Copland
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
Musiche di J. S. Bach, D. Milhaud, L. van Beethoven e M. de Falla
- 9,45** Giornale Radio Tre
Sera ne parla oggi
- 10** Ona D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
W. A. Mozart: Fantasia in do min. K. 475 per pianoforte ♦ G. Rossini: La scala di seta, ouverture ♦ G. F. Haendel: Musica per i reali fuochi d'artificio
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Cronache musicali — Discoclub con Sophie Le Castel — Kindersehen con Franco Barbalonga (VII) — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
Concerto Big Band Rai. Direttore Gil Evans; solisti: Lew Soloff, tromba; Augusto Mancinelli, chitarra; Giovanni Tommaso, contrabbasso; Bruce Dittmas, batteria. In collaborazione con il Teatro Comunale dell'Opera di Genova e la Sede regionale Rai della Liguria X Cantiere Internazionale d'Arte Montepulciano (Iª parte). Concerto Big Band Rai diretta da Tommaso Vittorini
- 17** DSE Oltre le colonne d'Ercole
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Villa. Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca Lipparoni e Antonella Proietti (Replica)
- 17,30** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese
Nel corso del programma:
K. Stamitz: Sinfonia in mi bem. magg. (Collezione Aureum) ♦ L. Boccherini: Quintetto n. 4 in do min. op. 31 per archi (Quartetto Esterhazy) ♦ E. Grieg: Sei Pezzi Lirici op. 62 per pianoforte (Sol. L. Glaser) ♦ G. Puccini: Minuetto II (Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino dir. R. Chailly)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
W. A. Mozart: Concerto in mi bem. magg. K. 217 per corno e orchestra (Sol. e direttore B. Tuckwell - English Chamber Orchestra) ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 98 per violino e pianoforte (Il. Perlman, violino; V. Ashkenazy, pianoforte) ♦ C. Saint Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 con organo (Sol. P. Cochereau - Orchestra Filarmonica di Berlino dir. H. von Karajan)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Esposito: Scienze politiche
- 21,10** Haendel, il Teatro, il Mondo
di Lorenzo Bianconi. 1ª trasmissione
- 22** Il pensiero di H. G. Gadamer dall'incontro con Heidegger alla riflessione sull'arte
Stefano Velotti a colloquio con il filosofo
- 22,30** XXI Festival di Nuova Consonanza 1984
D. Guacero: Sinfonia n. 1 (1963) — Sinfonia n. 2 (1970) (Orchestra Sinfonica di Roma della Rai dir. V. Parisi)
Registrazione effettuata il 21 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereo notte

- 15** Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57** Onda verde
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani, U. Mostocotto e S. Pistoia
- 20,30-21,30:** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59** Piano bar di E. Suligoy con F. Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- 15** Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20,30** Stereodueclassic
- Classica, Hi-Fi, Compact
- Presenta Giuseppe Manfredi
- GR 2 Appuntamento flash**
- Disconovità**
- Il D.J. ha scelto per voi
- GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso
- Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
- Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Confronti:** Fatti e personaggi della critica teatrale del '900. Programma di R. Aufiero a cura di L. Bizzarri
- Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Summertime - M. Gangi. Charlie - Banda Musicale Polizia Stato. Band on the run - McCartney & The Wings. Nuovo mondo - Massara. Elegie - J. P. Posit. Io ti vendereai - Patty Pravo. Garota de Ipanema - A. Gilberto. Et non pèrè - Poursel. Ave Maria - Detto Maria. Benny's bungle - Goodman. Fly moonfly - Cipriani. Cara Christian. I only have eyes for you - Faith. Deed I do - Ben Pollack. Vecchio frak - Ruggeri

9/CANTANDO IN ITALIANO: Domenica bestiale - F. Concato. Principessa di turno - Mia Martini. Questa è la mia vita - Modugno. Ci stiamo sbagliando - L. Carboni. Come un Pierrot - P. Pravo. Rumore - Carrà. Per sempre giovane - Venditti. Il veliero - Battisti. Sei metà - Mina. Pecos Bill - H. M. Sapiens. Canzone dei dodici mesi - F. Guccini. Oh! Spaak. Lo shampoo - G. Gaber. Che cosa c'è - Vanoni

10/MUSICA DALL'ALTO SCHERMO: Fiddler on the roof (Il violinista sul tetto). Solo tu (Rita la figlia americana). Cimarron - La passerella di Otto e mezzo (Otto e mezzo). Secret love (Non sparare baciarmi). Bells are ringing (Susanna agenzia squillo). Citizen Kane (Quarto Potere). Space race romance (Quella mano). Prologue anvil of crom (Conan il barbaro). Bad reputation (Can't stop the music). When I fall in love (Operazione Zeta). How lucky can you get (Funny lady). Gable and Lombard love theme - Luna amore e no (Amore mio aiutami). Wild is the wind (L'uomo che cadde sulla terra). Romanzo (Novecento). Ain't misbehavin' (Lucky lady). For you eyes only (Solo per i tuoi occhi)

11/CANTAUTORI: All the way from America - Armata. Senza far rumore - L. Rossi. Living in the USA - Steve Miller Band. Io vorrei non vorrei ma se vuoi - Battisti. Thunder road - Springsteen. Ma come fanno i marinai - Dalla. De Gregori. Any day - Clapton. Eva - Tozzi. Be here now - Harrison. Sara - Venditti. I wish - Wonder. Salviamo il salvabile - Edoardo Bennato. You make it easy - J. Taylor. Notte - Dalla. Biko - P. Gabriel

12/ROCK & POP: Somebody to love - Queen. Hotel California - Eagles. Mrs. Robinson - Simon and Garfunkel. E me lo chiami amore - Baglioni. Black and blue - Vannelli. Child of vision - Supertramp. I was made for lovin' you - Kiss. Moby Dick - Banco. Don't look back - Boston. Hot street - Chicago. Ciao uomo - Venditti. Guilty - Streisand & Barry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicago blues - Murphy. It's the same thing everywhere - Richie Cole. Amparo - Byrd. Kessel. Between The Devil and The Deep Blue Sea - Hamilton. Afterglow - R. Hanna. Mood Indigo - Mingus. Cabu. Pineas Newborn. Bob City. Kay Winding - Brew Moore. Scotch and Water - Cannonball Adderley. Big Bear - Getz. Imaginazione - Teddy Edwards. A.T. - Foste e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Orfeo all'inferno» - von Karajan. Duetto del viaggio, «Il re di Chez Maxime» - Righetti. Artoli. Wanting you, «The new moon» - Melachino. Till there was you, «The music man» - Cook. È sorridente seducente, «Mazurka blu» - Pavese. Preludio, «La principessa della Czarda» - Hagen. Lovely to look at, «Robert» - Ballard - Douglas - Roberts. Sunrise sunset, «Cabaret» - Crosby. You have cast your shadow on the sea, «The boy from Syracuse» - Cassidy. E Sigismondo il più elegante, «Al Cavallino Bianco» - Quinterno. Poli. I don't know the answer, «Dear anyone» - Moone. L'ultima bambola, «Cincillà» - Ricci. Ouverture, «La granduchessa di Gerolstein» - Fremaux. I got rhythm, «The girl crazy» - Fitzgerald

15/PARATA DI STELLE: I've got my love to keep me warm - Bogart. Devo tornare a casa mia - Mina. Moon river - Garland. Dammi solo un minuto - Pooh. One more time - Crosby. Summertime - Gangi. Kaymos - Un fiume amaro - Zanichelli. When I need you - Sayer. Begin the beguine - C. Cavallaro. I wanna be loved by you - Monroe. Dio come ti amo - Modugno. Suzanne - Cohen. In the mood - Miller. Ancora un po' con sentimento - Berti. It's only rock'n'roll - Rolling Stones. Allegramente - Vartan

16/FACILE ASCOLTO: A felicità - Gilberto. Atlantis - Shadows. Tramonto urbano - Alice. Venus - Avalon. September in the rain - Crosby. Enchanted - Platters. Boats against the current - E. Carmen. Baciarmi Alfredo - Banco. Crying in the rain - Peter & Gordon. Watch what happens - Horne. Les bicyclettes de Belsize - Mathieu. Solo io - Balsamo. Roma - H. Salvador. Suzanne - Nina Simone. Four brothers - Manhattan Transfer. I giardini di marzo - Battisti. Ma-

FILODIFFUSIONE

rie - Laine. Let it be me - Everly Brothers. A fine romance - Astaire. Non mi lasciare - Baedon Bembo. Show me the way - Frampton. Angelina - Belafonte. Georgia on my mind - Armstrong. Tenderly - Armstrong & Fitzgerald. Changes IV - Stevens. Io per te Margherita - Edoardo Bennato. Kamili - Alpert. Let's make love over the telephone - Feliciano. Gracias a la vida - Baez. Starting over - Ventura. El condor pasa - Maurat. Re di speranza - Branduardi. Imagine - Lennon

18/DISCOCLASSIC: Red light - Linda Clifford. I'll dance to that - Sylvester. I don't want you anymore - Tavares. I ain't never Hayes. We are family - Sister Sledge. Ain't we funk'n' now - Brothers Johnson. Trip to paradise - Raptus. Big fun - Kool and The Gang. Chances are - Bob Marley. Do you wanna spend the night - Village People. Buk-in-hamm palace - Tosh. Gone Hollywood - Supertramp. Black man - Wonder. Got to be together - Commodores. Music of life - Cerrone. Passion - The Flirts. Gloria - L. Branigan. Money's hard to get - The Temptations. Wonna be startin' somethin' - Michael Jackson. Dance wit' me - Rick James. Let me tickle your fancy - Jermaine Jackson. My sweet summr suite - Love Unlimited. Orch. You are a dancer - Gary Low

20/CONCERTO: Love for sale - Zeitlin. Fantasia di motivi - Gal Costa. Valsinha - rotativa (Roda viva) - Martins. Fantasia di motivi - Amazing Blondel. Fantasia di motivi - Orch. F. Chackfield. Recital. Gréco. Cocktail for two - B. Carter. Wee dot - Quintetto A. Blakey. Jenny e la bambola - Alunni del Sole. Goin up - Orch. D. Ellington. I'll always be in love with you - Orch. C. Basie. Fantasia di motivi - Los Calchakis. There is no greater - Trio O. Peterson

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Body heart - Quincy Jones. Heartbreaker - Warwick. In the heat of the night - Imagination Wave - Castro. Neves. Con te amico - Toquinho. Variazioni sul tema «Abaete» - Baden Powell. Fascinating rhythm - Brothers Candoli. Jim's blues - Red Mitchell. That's all - Vaughan. Coup de coeur - Claydeman. L'italiano - Cutugno. I wanna boogie and woggie with you - Love Unlimited. This time - Rettore. Disco Project medley - Pink Project. Latin rhythms - Schiaks. Da major importanza - Gal Costa. Aquelas coisas todas - Mendes. Vita spericolata - Vasco Rossi. Scaramucce - Rondò Veneziano. She's a lady - Sanderson

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. P. Telemann: Suite in re maggiore per due violini - E. Melkus e E. Sloan. v.l. D. Cimarosa: Due Sonate per chitarra (trascrizione dal cembalo) - Chit. J. Bream. F. Busoni: Divertimento per flauto e pianoforte op. 52 - S. Gazezelli. v.l.; B. Canino. p. O. di Lasso: Due Canzoni: Chatalina - Chi chlicchi - Münchner Vokalsolisten, Münchner Flöten Consort dir. H. L. Hirsch. J. P. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 - Orch. Les Musicholiers dir. A. Einhorn. L. van Beethoven: Dalla Settima Sinfonia in la maggiore op. 92: Allegretto - Orch. Filarmonica di Berlino dir. K. Böhm. S. Rachmaninov: Dal Concerto in do minore n. 2, per pianoforte e orchestra: Adagio sostenuto - P. G. Tachino - Orch. de la Société du Conservatoire de Paris dir. A. Cluytens

► 7/INTERLUDDIO: Enrico VII d'Inghilterra: «It's to me», canzone strumentale - Ensemble Polyphonique de Paris de la ORTF dir. C. Ravier. J. C. Pepusch: Sonata n. 2, per flauto e continuo - M. Larrieux, fl.; R. Perulli, vc.; M. Chapuis, org. M. Clementi: Trio in re maggiore (revisione di Alfredo Casella) - Trio Santoliquido: O. Puliti Santoliquido. pf.; A. Pelliccia. vl.; M. Amfitheotrof. vc. F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück op. 113 n. 2, per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte - D. Klocker. clar.; W. Wendel, corno di bassetto; W. Genuit, pf. - Quartetto n. 6 in fa minore op. 80 - Quartetto «Bartholdy»: J. Epstein e M. Speermann, v.l.; J. W. Jahn, v.la; A. Dengler, vc.

► 8/CONCERTO DI APERTURA: H. Baermann (1784-1847): Adagio per clarinetto e archi. N. Paganini: I Palpitanti, introduzione e tema con variazioni. E. Grieg: Sei Pezzi da «Pezzi lirici». C. M. von Weber: Quattro Lieder per strumenti a fiato. L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore per pianoforte, violino, viola e violoncello. I. Albeniz: Triana da Iberia - Aragon da Suite Española

► 9/MUSICA VOCALE DEL CINQUECENTO: S. D'India: Quattro Composizioni vocali. G. Caccini: Tre Composizioni

► 9,30/FILOMUSICA: F. Chopin: Otto Studi dall'op. 10 - P. M. Pollini. A. Borodin: Quartetto n. 2 in re maggiore per archi - Quartetto Borodin. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - J. Heifetz. vl.; B. Smith, pf. C. Debussy: Childre-

n's corner, suite - Orch. Sinf. Nazionale di Varsavia dir. W. Rowicki

11/FRÉDÉRIC CHOPIN: Sonata n. 1 in do minore op. 4 - P. A. Harasiewicz

11,25/LA CLEMENZA DI TITO. Opera seria in due atti K. 621, di Caterino Mazzola (dal dramma di Pietro Metastasio). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Vitellia: J. Baker; Sersto: Y. Minton; Tito Vespasiano: S. Burrows; Annio: F. von Sta- de; Servilia: L. Popp; Publio: R. Lloyd - Orch. «Royal Opera House» Covent Garden dir. C. Davis - M° del Coro R. Stapleton

13,35/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: SANDRO FUGA: Concertino per tromba e archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Mannino - Due Studi per pianoforte - P. L. De Barberis

14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ALDO CECCATO: I. Stravinsky: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17 «Piccola Russa» - Orch. Sinf. di Roma

15,20/CLAUDE DEBUSSY: Sonata, per violoncello e pianoforte - M. Marechal, vc.; R. Casadesu, pf.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/I concerti in replica. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985. Direttore Carl M. M. G. F. Haendel: Musica per i reali fuochi d'artificio (15'40") - Ode per il compleanno della regina Anna, per soli, coro e orchestra - J. Perry, sopr.; G. Schreckenbach, contr.; A. Malta, bs.; R. Jacobs, contralto. (15'40"). J. S. Bach: Magnificat per soli, coro e orchestra - J. Perry, sopr.; J. Mangedoth, sopr.; G. Schreckenbach, contr.; A. Baldin, ten.; A. Malta, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rosetta (Registrazione effettuata il 9 novembre 1984) (28'05")

► MUSICA DA BALLETTO: B. Bartók: Il principe di legno, suite dal balletto - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti (22'05"). D. Sciostakovic: L'Age d'or, suite dal balletto - Orch. London Symphony dir. J. Martinon (17'00")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. P. Telemann: Ouverture in re maggiore per oboe, tromba, archi e continuo da «Tafelmusik parte II» - Ad Mater. ob.; M. Admet, tr.; J. Holtman e J. Schroder. v.l.; J. Vermeulen. v.la; B. Pollard, fg.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cemb. - Compl. «Concerto Amsterdam» dir. F. Brüggem. F. J. Haydn: Dodici Pezzi per strumento meccanico - Org. F. Hasel-Block. G. Fauré: Cinque Melodies op. 58 «Melodies de Venise», su testi di Paul Verlaine - B. Krusyn, contr.; N. Lee, pf. K. Szymanowski: Concerto n. 2 op. 61, per violino e orchestra (Cadenza di Paul Kochanski) - Sol. H. Szeryng - Orch. «Bamberger Symphoniker» dir. J. Krenz. N. Rimsky-Korsakov: La Grande Pasqua russa, ouverture op. 36 - Orch. «Royal Philharmonica» dir. A. Rodzinsky

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sinfonia n. 3 «Delle Campanie» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia - Pause del silenzio, Cinque Espressioni sinfoniche. Il serie - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti - Fantasia concertante n. 1, per archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Basile

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: QUARTETTO AMADEUS E QUARTETTO GABRIELI: W. A. Mozart: Quintetto in do maggiore K. 515, per archi - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz 2° v.la. P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30, per archi - Quartetto Gabrieli

► 21,15/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Ut queant laxis - Jam bone pastor - Jesu corona virginum - Christe redemptor - Angularis fundamentum - Coro dell'Abbazia di Notre Dame d'Argentan

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Ouverture in do minore op. 100 per «Die Braut von Messina» di Schiller - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Miroirs - P. P. Entremont. I. Stravinsky: Le chant du rossignol - Orch. Sinf. Columbia dir. R. Craft

► 22,25/I TRII DI HAYDN: F. J. Haydn: Trio n. 29 in mi bemolle maggiore, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Haydn di Vienna - Trio n. 41 in sol maggiore, per clavicembalo, violino e violoncello - B. von Asperen, clav.; J. Schroeder, vl.; W. Müller, vc.

► 23,24/A NOTTE ALTA: J. S. Bach: Corale «Allein Gott in der hohen sei ehre». F. Carulli: Minuetto in do. C. Franck: Lento con molto sentimento, dal Quintetto in la minore per pianoforte e archi. N. Paganini: Rondò del Concerto n. 2 in si minore op. 7. C. Schaffrath: Duetto in la minore per due cembali. W. A. Mozart: Adagio e Fuga in do minore K. 546

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
— Le Commissioni Parlamentari
a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
Elena Doni conduce
Radio anch'io '85. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Tel. al n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telef. al n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** I baroni di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli. 19ª puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12** GR 1 flash
12,03 Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagime**. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Oblò. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** Il Paginone di G. Neri. Gli eventi e l'ombra — Dibattito — Il canto politico in Italia
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzeotti. Una storia del jazz: «Stan Getz». Sceneggiato di Paola Zampini. 3ª puntata
- 18** Onda verde. Radiouno / automobilisti
- 18,05** Spaziolibero - I programmi dell'Accesso. ANAVAFAP - Associazione Nazionale Italiana Assistenza vittime arruolate nelle Forze Armate della Repubblica e Famiglie dei caduti: «Troppi morti nelle caserme e troppe forniture belliche»
- 18,30** Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti. Programma di Giorgio Gualerzi, a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** La Sede Rai dell'Abruzzo presenta **AudioBox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava «Le vie dell'ascolto» di Maurizio Piccinino
- 20** Ore venti, su il sipario
Il teatro dell'Est europeo tra i due secoli: 1850-1915. Scritto da C. Di Stefano. 12ª serata. Regia di E. Convalli (Replica)
- 21** GR 1 flash
- 21,03** Sapore d'estate. Scene da una vacanza di Stefano Maggolini
- 21,30** Cronaca di un delitto
«Sopralluogo pericoloso». Programma di Giulietta Rovera. Regia di E. Cortese (Replica)
- 22** L'uomomobile. Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30** Balliamo con il liscio
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,18** Ancora Fantastico 6. Divagazioni di M. Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia. Regia di L. Zaccagnini
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 130ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può! Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchielli
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Discogame tre**. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?**
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
- 15,05** Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Viva l'operetta
a cura di G. Cesare Castello
- 18** Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 7ª lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
J. S. Bach: Toccata e fuga in re min. BWV 565 per org. ♦ F. G. Giuliani: Quartetto in la magg. per mand., vl., vla e liuto
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
L. A. Lebrun: Concerto n. 5 in do magg. per oboe e orch. ♦ G. Frescobaldi: Canzon «La bernardina» ♦ J.-Ph. Rameau: Sinfonie e danze ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 550
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
C. M. von Weber: Euryanthe, ouverture ♦ A. Jolivet: Arioso barocco ♦ L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia per orchestra
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi - Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — Kinderszenen con Franco Barabunga (VII) — Antologia operistica: Situazioni principali nel Teatro rossiniano con Marco Mauceri
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
X Cantiere Internazionale d'Arte Montepulciano (II parte): Concerto Big Band Rai diretta da Tommaso Vittorini — V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana del Rinascimento. Un programma di Angela Bianchini. Realizzazione di Luigi Fantoni. 5ª puntata
- 17,30** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
J. Turina: Preghiera del torero (Orch. della Suisse Romande dir. J. Lopez Cobos) ♦ N. Paganini: Quartetto n. 13 in fa magg. per violino, viola, chitarra e violoncello (Quartetto Paganini) ♦ G. Bizet: Carmen, suite sinfonica dell'opera (Metropolitan Symphony Orch. dir. H. René) ♦ E. Granados: Danza española n. 5 per pianoforte (Sol. J. Achucarro)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
J. Brahms: Serenata n. 2 in la magg. op. 16 (London Symphony Orchestra dir. Kertesz) ♦ A. Dvorák: Sonatina in sol magg. op. 100 per violino e pianoforte (H. Schneider, violino; D. Goldman, pianoforte) ♦ S. Busotti: Bergkristall, balletto (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Taverna)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Fabrizio Desideri: Filosofia
- 21,10** da Firenze - Appuntamento con la scienza di Paolo Rossi a cura di Luisa Maestri: Eventi e follia. Partecipa Adolfo Pazzagli (Replica)
- 21,40** A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min.
- 22,10** Fatti, documenti, persone
Eros regolamentato: La prostituta in Italia fino al 1958 di Donatella Chiappini e Donata Scalfari. Con Dina Braschi, Claudio D'Amelio, Franco Famà, Vittorio Ristagno e Mirya Selva. Regia di Vilda Ciurlo
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzilli, U. Mostocotto e S. Pistola
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di E. Suligoi
con F. Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
Il D. J. ha scelto per voi
21,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Maria Laura Giulietti, Roberto Sasso, Paolo De Bernardin
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Le nuove frontiere: Friuli emigrazione. Programma di A. Rebecchini
23,31 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera. 4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

bring the sun out - R. Crawford. Quando dico chetiamo - Renis. Telephone line - Electric Light Orchestra. Sailing - C. Cross. Icie - Zero. I wish you peace - Eagles. Just a simmer - Simon. Reach out for me - Bacharach. The battle - Blood, Sweat and Tears. Bring it on home to me - Lou Rawls. Absolute happiness - Byrds. Ages ago - Nancy Wilson. Border song - Billy Davis Jr. Just the way you are - Barry White. Les fables du coeur - Posit. The royal scam - Steely Dan

18/DISCONOVITÀ: Hard times - Change. Voyeur - Carnes. Love in control (Finger on the trigger) - Summer. Dance fever - Guthrie. Music and lights - Imagination. Let's go dancing - Kool and The Gang. Water - Krisma. Serenata - Occhiena. Eye in the sky - Parsons Project. You move me - Soccio. Aversion - 23 Skidoo. Only you - Yazoo. It's over now - B. Adam. Viva Maria - Rabarbas. Cant take my eyes off you - Boys Town Gang. Madness money and music - Easton. Love and let love - Flack. Compagnia - Fogli. Ancora io - Pupo. Radiostation - Rockets. Hard to say I'm sorry - Chicago. Jump to it - Franklin. From the giddy up - J. R. and The Love Machine. Fammidridere un po' - Oxa. Bite the apple - Rainbow Team. Love your love - D. Byrd. Take the country to N.Y. City - Bohannon

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Aznavour. Recital: Nini Rosso. A. Rodriguez. Brel. Motivi di successo - Rokes. Dall'LP «Synthesis» - J. M. Jarre. Per una bambola - Pravo

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Aranjuez - Alpert. Innamorarsi - Vanoni. Se todos fossem iguais a voce (Se il mondo avesse qualcosa di te) - Bongusto. Bandeira da samba - Di Paula. La bohème - Larcange. Fly me to the moon (In other words) - Sinatra. Si tu t'imagines - Gréco. Stompin' at the Savoy - Goodman. Embraceable you - Nat «King» Cole. Moon glow - Garner. I ain't got nothin' but the blues - Fitzgerald. Lover - Chackfield. Avrai - Baglioni. Non sono una signora - Beret. Sonatina per chitarra - Gangi. Cabaret - Minnelli. Il pianoforte è tu - B. Martino. Don't sneak on me - Zager. Your love is god - B. Devotion. Too much to explain - Donaldson. Villia (da «La vedova allegra») - Martelli. Badinerie - Aldrich. Old time religion - Guthrie. Zazueira - Gilberto. Topa-topa woman - Ferguson. Tropea - Strumentale brasiliana

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Dufay: «Franc Cueur Gentil» roudou. C. Franck. Dalla Sonata per violino e pianoforte in la maggiore: Allegro. O. Respighi: Da Antiche danze ed arie per liuto, suite n. 3. Trascrizione per orchestra d'archi: Italiana (anonimo sec. XVII) - Arie di corte (J. Baptiste Besard sec. XVII). A. Bruckner: Os Justi. Graduale a 8 voci. W. A. Mozart: Da Cassazione in sol maggiore K. 63, per fiati e archi: Marcia - Allegro - Andante. M. de Falla: Dal concerto per cembalo e 5 strumenti: Lento (giubiloso energico) - Vivace (flessibile scherzando)

► 7/INTERLUDIO: F. Poulenc: «Aubade», concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti. A. Glazunov: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore op. 48

► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Mercadante: Tre dici Variazioni: in la maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. J. P. Rameau - English Chamber Orchestra dir. C. Scimone. L. van Beethoven: Romanza n. 1 in sol maggiore op. 40, per violino e orchestra - Sol. e dir. W. Boskowsky - Orch. Mozart di Vienna. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Argerich - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - New Philharmonia Orchestra dir. R. Muti

► 9,05/UN COMPOSITORE DEL CINQUECENTO: LEONARD LECHNER: Detti tedeschi sulla vita e la morte - Das Hohelied Salomonis (Il cantico dei Cantici di Salomone) - Compl. vocale Cappella Lipsiensis dir. D. Knothe

► 9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Dodici Danze tedesche K. 586 - Orch. da Camera Mozart di Vienna dir. W. Boskowsky. K. Ditters von Dittersdorf: Concerto in la maggiore per arpa - Sol. M. Robles - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. J. Brown. R. Schumann: Adagio e allegro in la bemolle maggiore per corno e pianoforte - D. Ceccarossi, cr. E. Magnetti. P. A. Bruckner: Salmo 150, per soprano, coro e orchestra - Sol. M. Stader - Orch. Berliner Philharmoniker - Coro dell'Opera di Stato di Berlino dir. E. Jochum - M° del Coro W. Hagen-Groll. J. Sibelius: Re Cristiano II, suite op. 27 - Orch. Sinf. Ungherese di Stato dir. J. Jales

11/CONCERTISTI ITALIANI VIOLISTA BRUNO GIURAN-

NA: R. Schumann: Märchenbilder, quattro pezzi op. 113, per viola e pianoforte - Pl. G. Sacchetti. J. Brahms: Sonata in mi bemolle maggiore op. 120 n. 2, per viola e pianoforte - Pl. G. Sacchetti. P. Hindemith: «Kammermusik» n. 6 op. 46 n. 1 per viola d'amore e orchestra da camera - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. H. Albert

12/DIRIGE L'AUTORE: A. Copland: Danzon cubano (versione per orchestra del 1946) - Orch. Sinf. di Londra

12,10/LE «SUITE FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite francese n. 6 in mi maggiore BWV 817 - Clav. Z. Ruzichova

12,30/CONCERTO SINFONICO: M. Ravel: «Pavane pour une infante défunte» - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Abbado. I. Stravinsky: «Jeux de cartes» balletto (1937) - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore (1900) - Msopr. F. von Stade - Orch. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado

14/A CONFRONTO: ARTHUR RUBINSTEIN E WILHELM KEMPF: F. Chopin: Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 - Pl. A. Rubinstein - Improvviso in la bemolle maggiore op. 29 - Pl. W. Kempff - Notturno in si maggiore op. 9 n. 3 - Pl. A. Rubinstein - Notturno in si maggiore op. 9 n. 3 - Pl. W. Kempff. L. van Beethoven: Sonata in do diesis minore op. 27 n. 21 «Chiario di luna» - Pl. A. Rubinstein - Sonata in do diesis minore op. 27 n. 21 «Chiario di luna» - Pl. W. Kempff

14,50/PER LA SCENA: J. Sibelius: «La Tempesta» op. 109 n. 2 e n. 3, prima e seconda suite dalle musiche per il dramma di Shakespeare (trascrizione orchestrale dell'autore) - Orch. Sinf. Ungherese dir. J. Jales

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA «JEAN FRANÇOIS PAILLARD»: M. Haydn: Sinfonia in re minore - Dir. J. F. Paillard. GERVASE DE PEYER, CLARINETTO. DANIEL BARENBOIM, PIANOFORTE. J. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di Tristan Klingsor - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. QUARTETTO «JANACEK»: L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (1923) (Isprato alla «Sonata a Kreutzer» di Tolstoj) PIANISTA STEPHEN BISHOP: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. G. F. Fischer: Suite n. 2 da «Le journal de Printemps» op. 1 - Orch. «L'Oiseau Lyre» dir. L. De Froment. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo «Ordre IV» - Sol. K. Gilbert. R. Schumann: Sei Studi sui capricci di Paganini op. 3 (1ª parte) - Pl. K. Engel. G. Verdi: Il Trovatore: «D'amor sull'ali rosee» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzini. L. Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - P. Naegle, vl. G. Herbert, arpa. S. Barber: Secondo Essay per orchestra op. 17 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sette invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis - Cantanti alla Madrigalesca, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanzogni - Sesto concerto (delle macchine), per pianoforte e orchestra - Pl. G. Gorni - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Ferro

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. «Columbia Symphonys» dir. B. Walter

► 20,55/«PIÈCES DE CLAVECIN»: J.-P. Rameau: Da «Nouvelle suites de pièces de clavecin» (Ilme Livre: Le Tricotes - L'indifférente - Menuet I - Menuet II - La Poule - Clav. K. Gilbert

► 21,10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin: Le poème d'extase, poema sinfonico op. 54 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 21,30/ISRAELE IN EGITTO. Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel. B. Christensen e C. Bischoff, sopri.; G. Bumbry, contr.; D. Blackburn, ten.; D. Watts e W. Wood, bs.; The Utah Symphony Orchestra e The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abrahams

► 23,24/A NOTTE ALTA: E. Elgar: Elegia, op. 58, per archi. G. B. Dalla Gostena: Fantasia VII per liuto. M. Greene: Magnificat. F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23. F. Schubert: Andante con moto, dal Quartetto n. 14 in re minore «La morte e la fanciulla». G. Mahler: Andante allegretto, dalla sinfonia n. 1 in re maggiore

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba Pourcel. Why - Randy Crawford. Dices - Iglesias. Question Last. Due come noi - J. L. Rodriguez (El Puma). Just for tonight G. Montagné. Jamaica farewell - Bob James. Fatalità - Carrà. Terrapromessa - Ramazzotti. Roller coaster - Schiffrin. Overkill Menat Work. Cerchi - Pravo. Central Park. Modley. Notte chiara - N. Bonocore. Not the loving kind - The Twins. Blue Hawaii Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. Poggibonsi. Milva lo che amo solote - Di Bari. Nell'aria c'è - Tozzi. L'amore va - Rivaldo. Oheraora - Pappalardo. Cositi scrivo - Bertè. È la vita - C. Mori. Concerto d'amore - C. Villa. Bandiera bianca - Battuto. La prigioniera - P. Pravo. La macumba - T. De Sio. Complimenti - Sani. Volevo dirti - D. Milano

10/MUSICA DALL'OCCIDENTE: La ronde (Valse de l'amour) - Full moon domain - Beauty is a beast (King Kong). Capri Fisher tango (Lola). Adagio from concerto for two arpicchords and orch. in c. minor (Barry Lyndon). Just another evening (Fantasma d'amore). Piano trio in E - Flat op. 100 (Barry Lyndon). Fields of green and skies of blue (Soldato blu). C'era una volta il west - If I could go back (Orizzonte perduto). Pick yourself up (Follie d'inverno). East of Eden (Theme) - Tender is the night - Titoli di testa (Via col vento). Three ten to Yuma (Quel treno per Yuma). Let's call the whole thing off (Voglio danzare con te). Emily (Tempo di guerra tempo d'amore). Le messenger (Messaggero d'amore). Love theme from Tecniche d'un amore (Tecnica d'un amore)

11/CANTAUTORI: Carillon - Nannini. Sulla tua bocca morirò - Groscolas. Abele - De Angelis. Burst in with the down - Jarreau. Ballo in fa diesis minore - Branduardi. Ancora i nostri eredi - Rufo. Hotel Supramonte - De Andrè. L'antica stesura - Locasciulli. Labirinto - Endrigo. Biko - Gabriel. Quante volte - M. Martini. Notte rosa - Tozzi. Che sei tu sono io - Mango

12/ROCK & POP: Space Oditty - David Bowie. Pocket calculator - Kraftwerk. Vienna - Ultravox. Loco Mosquito - Iggy Pop. Rosanna - Toto. Cristina - Jo Squillo. Only for love - Limahl. The wait - Pretenders. Gold - Spandau Ballet. Le ragazze di Osaka - Finardi. Shoe shine - Capaldi. Isn't she lovely - Wonder. Tutti frutti - Little Richard

13/JAZZ VARIETÀ: I don't stand a ghost of a chance - Clifford Brown. Jim - Ernie Wilkins. Capri - Jay Jay Johnson. Choose now - Tadd Dameron. Daahoud - Trio Ray Bryant. I remember Clifford - Art Blakey's Jazz Messengers. It must be true - Richie Kamuca. Ali and Frazier - Gillespie. Vikikana anavikika - M. Rosa. Toledo - F. Rosolino. A song for you - Herman

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «Carnevale a Roma» - Boskovsky. Stormy weather, «Cotton club parade» - Sinatra. You're the one that I want, «Greases» - Travolta e Newton-John. Serenata, «Mazurka blu» - Artoli. Buona notte al mare, «Alvaro piuttosto corsaro» - Kramer. Don't be afraid of romance, «Mr. President» - Goulet. I need you, «Help» - Beatles. Il cappello di paglia, «Made in Italy» - N. Pargi. Banditen galop, «Prinz Mathusalem» - Boskovsky. Schon ist die welt, «Come è bello il mondo» - Werner. Promises promises - Warwick. L'ultimo perdono, «Wunderbar» - Ciaolo. Dulcinea, «L'homme de la Mancha» - Williams. This is a changing world, «Pacific 1860» - Sutherland. Hollywood Hollywood, «Anche i bancari hanno un'anima» - Bramieri. Tedesco. O mister Brown, «Ballo al Savoy» - Sedlak - Calderoni. A pretty girl is like a melody, «Ziegfeld follies 1919» - Ballard. Bless this land, «Tenderloin» - Tennessee - Ernie Ford. La tua più bella festa, «La duchessa del Bal Tabarin» - Ballarín - Artoli

15/PARATA DI STELLE: J'ai deux amours - Josephine Baker. Enamorado - Dean Martin. Perfidia - Mantovani. Un giorno dopo l'altro - Perry Como. I've got the world on a string - Crosby. Gasoline alley (Itinerario romantico) - Milva. You song - Elton John. Things - N. Sinatra e D. Martin. Amore baciami! - Mina. Golden years - D. Bowie. No more tears - Streisand e Summer. Love's been good to me - Sinatra. E così per non morire - Vanoni. Amor amor amor - Iglesias. Sarà per un giorno - Pooch

16/FACILE ASCOLTARE: Welcome home - Carole King. Ave Maria - Deodato. Tu e solamente tu - Aznavour. Stay daddy stay - Nikka Costa. Imagine - Lennon. Moon river - Papetti. Love ain't easy - Barry White. Asaparencias enganar - Elis Regina. California Bill - Radius. The girl is mine - Michael Jackson. McCartney. Used to be - Wonder. Stay - Manilow. You can't stay the night - Bósé. Don't let me be lonely - America. Yesterday - Santo & Johnny. Good bye a modo mio - Iglesias. You

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrìci
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastornino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** I baroni di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiofonico di Marcello Sartarelli
20ª puntata
Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in
Lagime. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Habitat
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Nel mondo dell'utopia — Dibattito — E accaduto e accadrà
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85
a cura di Adriano Mazzeotti. «I personaggi del Be Bop». Programma di Roberto Capasso
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa
a cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30** Musica sera: Microsolco, che passione! Novità librarie e discografiche nella musica classica. Programma di S. Capri
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Urbs
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Thrilling» di Alessandro Tervini (Replica)
- 20** Old blues eyes: Frank Sinatra
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Salvini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 13ª puntata: «Gioie e dolori di un combattente mancato» (Replica)
- 21** GR 1 flash
- 21,03** Elio Pandolfi ne: Il cavaliere
Varietà radiofonica di Luisa
Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30** Musica notte
Alessandro Casagrande: Caccia, studio da concerto — Le Forbici, Suite dal balletto
- 22** L'uomobile. Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30** Canzoni soft-rock
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: Matilde
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 131ª puntata. Con: Lucia Catullo, Elettra Bisetti, Aldo Martino, Rosaria De Cicco, Daniele Valmaggi, Monica Gravina, Gino Lavagetto, Evelina Gori. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerin e Vittoria Ruocco
- 15,05** Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** Romanzi celebri
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Moda e modi a cura di Simonetta Robiony
- 18** Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 8ª lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Capitol. Attualità culturali del GR 2
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Il convegno dei cinque
a cura di Luca Liguori
- 20,45** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula. «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit Cetra». Un programma di Franco Fayenza e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
A. Vivaldi: Concerto in sol minore op. 8, n. 2 «L'estate» ♦ L. Boccherini: Concerto in re magg. per flauto e archi
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
H. Purcell: Quattro fantasie a quattro per archi ♦ F. J. Haydn: Trio n. 27 in do maggiore per violino, violoncello e pianoforte ♦ S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
J. S. Bach: Quattro «corali» per organo ♦ C. Chavez: Sinfonia India ♦ P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni. Tempo e strade (ACI), a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Musica antica con Paolo Caprici — Cronache musicali — Discoclub — Kinderszenen con Franco Barbalonga (VIII) — Antologia operistica: gli antagonisti di Mozart con Carlo Vitali
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in re minore per violino, pianoforte e orchestra d'archi (Giuseppe Prencipe, violino; Marta De Conciliis, pianoforte) Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo ♦ J. Mysliveček: Otello n. 2 in mi bem. magg. per strumenti a fiato ♦ R. Schumann: Fantasia in do maggiore op. 17 per pianoforte (Sol. Nikita Magaloff) ♦ F. Kreisler: Canto indiano per violino e pianoforte da «Sadko» di Rimski-Korsakov (Gerard Jarry, violino; Shuku Jwasaki, pianoforte)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
I. Stravinsky: Apollon Musagète, balletto in 2 quadri (Academy of St. Martin in the Fields dir. Neville Marriner) ♦ C. Debussy: Estampes, 3 pezzi per pianoforte (Solista Jörg Demus) ♦ C. Togni: Helian, versione per soprano e orchestra da camera su testo di Georg Trakl (Sopr. Dorothy Dorow - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Karl Martin)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegne delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Daniela Bollea: Scienze
- 21,10** La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia
Sogno e invenzione nel barocco della contro-riforma, di Paolo Fenoglio. 6ª trasmissione
- 22** Libri novità
- 22,10** Konradin Kreutzer
Sonata concertante op. 35 (Gabriele Gallotta, fl.; Vincenzo Balzani, pf.)
- 22,30** America coast to coast
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani, U. Mostocotto e S. Pistoia
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05-23,59 Piano bar di E. Sulgogj con F. Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana con Mario Giobbe. Musica presentata da Gianmario Foderaro e Rita Pernarella
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali di P. Scarnecchia e C. Demofonti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 E il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 3,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una nota. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

na Un sabato italiano - S. Caputo. Taking the change - Air Supply. Right before your eyes - America. It's all about love - Barry White. Amore mio, bene mio, tesoro mio, cocca mia - L. Rossi. Acqua di mare - S. Giacobbe. Angel in your arms - Millie Jackson

18/DISCOTECA: Chocolate chip - Hayes. Don't know why I love you - Thelma Houston. Fantasia di motivi - KC and The Sunshine Band. Get tough - Klefer. Hangin' out - Kool and The Gang. Counting on love one two three - Peter Jackson Band. Your precious love - Al Jarreau & Randy Crawford. Herbreaker - Warwick. My friend - E. Starr. What's in your life for me - Smokey Robinson. Burnin' up - Imagination. I got my mind up - Instant Funk. Funkytown - Lipps Inc. I guess I'm just another girl in love - Love Unlimited Orch. Fantasia di motivi - Pointer Sisters. D M S R - Prince. Classic - Gurtiz. Natali - Bassey. Make love to me - Rick James. Love is in the air - J. P. Young. What does it take - Santana. Movie star - Bernie Adams. Lovin' you baby - Branigan. I've never been to me - Temptations. You belong to me - Jermaine Jackson & Syreeta

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Trio Dave Brubeck. Alice - M. Martini. Fantasia di motivi - Moustaki and Barbara. Canti e danze folkloristiche della Spagna (Fiesta flamenca) - La Jerezana. De Los Reyes. Fantasia di motivi - Orch. Munchner Studio. Einbahnstrasse - Doom - Hancock - Carter. Cobham. Fantasia di motivi - Bongusto. Fantasia di motivi (Trascriz. dal Lago dei cigni e dal Valzer triste) - Orch. Jean-Claude Borelly. Les paumes du petit matin - Brel. Chairman mao - Denny Zeitlin

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Paintings - Last. Take me with you - Santana. Cavallada - Bethania. O mundo melhor de pixinguinha - Rodriguez. Cry me a river - Jay Johnson. Fantasia di motivi: Deep in a dream - Like Someone in love - Brubeck. The shadow of your smile - Farmer. Que reste-t-il de nos amours - The Abell's Group. Mi sono innamorato di te - Manuel. Cabaret - Minelli. Second movement of fifth symphony - Les Reed. Compagnia - Fogli. Piccolo amore - Ricchi e Poveri. MeditaÇao - Deodato. O que será Nascimento e De Hollanda. Aguas de março - Brasil '77. Rose room - The Newport All Stars. Think on me - Herman. Palestina - Matia Bazar. Disco Project medley - Pink Project

rak: Danza Slava in sol maggiore n. 3 - I. Perlman, vl.; S. Sanders, pf. O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orchestra. Orch. London Symphony dir. I. Kertesz

11/RITRATTO D'AUTORE: MARIO CASTELNUOVO-DESCO (1895-1968): Concerto in re maggiore op. 99 per chitarra e orchestra - Sol. J. Williams - English Chamber Orchestra dir. C. Groves - Sonata op. 128 per clarinetto e pianoforte - G. Garbino, clar. - B. Canino, pf. - «L'infinito» su testo di Giacomo Leopardi - N. Condò, msopr. - G. Favaretto, pf. - «Il mercante di Venezia», ouverture n. 3, per il teatro di William Shakespeare - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Rivoli

12/«UN DECIMINO»: G. S. Mercadante. Decimo per flauto, oboe, fagotto, tromba, corno, 2 violini, viola, violoncello e contrabbasso. Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Torino

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERNEST ANSERMET: I. Stravinsky: Sinfonia in do maggiore. B. Bartók: Concerto per orchestra - Orch. della Suisse Romande

13,40/PER GRUPPI STRUMENTALI: Padre A. Tolar: Sonata per 4 trombe, 4 tromboni, fagotto, archi e continuo - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz. A. Vivaldi: Sonata in do maggiore op. 13 n. 5 per oboe, ghironda e continuo - A. Sous. ob. - R. Zosso, ghironda - W. Stifter, fg. - H. Dreyfus, clav.

14/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Molly Abschied, op. 52 n. 5 - A. Stolte, sopr. - W. Olbertz, pf. - Abschiedsgesang an Wiens Bürger - G. Leib, bar. - W. Olbertz, pf. - Man Stredt die Flamme zu verhehlen - A. Stolte, sopr. - W. Olbertz, pf. - Lebensgenuss op. 82 n. 5 - A. Stolte, sopr. - P. Schreier, ten. - W. Olbertz, pf. - Lied aus der Ferne - P. Schreier, ten. - W. Olbertz, pf. - Mignon, op. 75 n. 1 - A. Stolte, sopr. - W. Olbertz, pf.

► 14,20/LA MUSICA ELETTRONICA IN STOCKHAUSEN: K. Stockhausen: Gesang der Junglinge (1955-56) - Treffpunkt n. 4 da «Aus den sieben Tagen» (1968) (II versione). Realizzazione elettronica della WDR di Colonia

14,50/UN DISCO PER VOI: ITALIA/ITL/70023: L. Cherubini: Capriccio su l'Eude pour le fortepiano - Pf. P. Spada

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/I PURITANI. Melodramma serio in tre atti di Carlo Pepoli (da una commedia di Jacques D'Anselot e Xavier Boniface Santine) («O Santine?»). Musica di Vincenzo Bellini. Elvira, figlia di Lord Walton: M. Caballé; Lord Arturo Talbot: A. Kraus; Sir Riccardo Forth: A. Ferrini; Enrichetta di Francia: J. Hamari; Lord Gualtiero Walton: S. Elenkov; Sir Bruno Robertson: D. O'Neill - Orch. Philharmonia e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy (Atto I 22'00" - Atto II 50'06" - Atto III 40'30")

► ANTON STEFANOVICH ARENSKY: Trio in re minore op. 32, per violino, violoncello e pianoforte - J. Heifetz, vl.; G. Piatigorsky, vc.; L. Pennaro, pf. (24'56")

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO: La Passione, mistero per soli, coro e orchestra - G. Amato, sopr. - C. Franzini e G. Manganotti, ten. - C. Struthoff, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. Sanzogno - M° del Coro G. Bertola - Concerto, per violoncello e orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CELIBADACHE: R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. S. Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 21,30/«PURCELL CHORUS OF VOICES»: J. H. Schein: Zion Spricht. S. Scheidt: Psalm 103 - Orch. Philipp Jones Brass Ensemble dir. R. Leppard

► 21,55/IL PIANOFORTE A 4 MANI DI SCHUMANN: R. Schumann: Da Vierhandige Klavier stücke für kleine und grosse kinder op. 85; Kroatienmarsch - Trauer - Turniersmarsch - Reigen - Am springbrunnen - Duo pf. J. e O. Delfino

► 22,10/IL DISCO IN VETRINA: DECCA SXDL 7532: D. Sciostakovic: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso e orchestra da camera - J. Varady, sopr. - D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

► 23-24/A NOTTE ALTA: R. Strauss: Auf der Campagna, dalla fantasia sinfonica op. 16 «Aus Italien». E. Granados: Danse espagnole. A. Dvorak: Allegro moderato dal Sestetto in la maggiore op. 48, per archi. S. Rachmaninov: Tre Preludi. G. Gastoldi: Capriccio a due voci. R. Schumann: Hier ist die Aussicht frei. L. Janacek: Danza antica n. 2

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA:

8/CONCERTO DEL MATTINO: Robin Hood - Simonetti. B. Bye - Mangione. Again - H. Montenegro. Love music - Mendes & Brasil '77. Pasticcio universale - Nada. Et mon père - Pourcel. Dove tornare a casa mia - Mina. A very precious love - Cavallaro. Bubbles - Fineschi. For you for me for evermore - Fitzgerald. Rio Grande - Gualdi. Un homme et une femme - Lai. Avrai - Baglioni. Knights of fantasy - Deodato. A child is waiting - The London Festival. La califfa - Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Disperazione - Pino Daniele. Limonata cha cha - Giuni Russo. Stai lontana da me - Celentano. Bambolina - Mia Martini. Musica musica - Vanoni. Ballata per 4 stagioni - Graziani. Come stai - Nazzaro. Buonase - Morandi. La gatta - C. Boni. Amica notte - Berté. Amore caro amore bello - Lauzi. Complimenti Sani Tema - Giganti. Giardini di marzo - Battisti. E muoviti un po' - Mannoia. Torre del lago - Perigo

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Amado mio (Gilda) - Anthony and Cleopatra (Cleopatra). Blue Lou blues (Un tentativo sentimentale) - A love like this (Per chi suona la campana). L'amore finisce (L'anello matrimoniale). Dolce notte (Thompson 1880). Assassino sull'Orient Express - Believe in me - The apartment - Blue guitar (La notte del delitto). Coalhouse's prayer (Ragtime). Fantasia di motivi (Ad ovest di Palermo) - Stay (Cristiana F)

11/CANTAUTORI: Mascaleros - Armonium. T'amerei - Minghi. Rotolando respirando - Poo. Adorable sixties - Pavone. Pensa a me così - M. Bosé. My world - Bee Gees. Uh mamma - M. Cavallo. Allora no - Leali. Due nel blu - Pappalardo. Where can it go - Palmer. Meridiani - P. F. M. Adriano. Bruno Lauzi. Sajeunesse - Aznavour. Sarabanda - M. Zarrillo

12/ROCK & POP: Back door angels - Jethro Tull. She's a rainbow - Rolling Stones. Sex - Paul Young. Jenny - Vasco Rossi. Dear mr. Fantasy - Traffic. Autostrada - Nannini. Manifesto - Roxy Music. Swamp - Talking Heads. Neighborhood bully - Bob Dylan. La nuova nuvola - P. F. M. Cruiser. Cars. The family Carter - Carly Simon. Way down - Presley. L'isola che non c'è - Edoardo Gennaro. The boxer - Simon & Garfunkel

13/JAZZ VARIETÀ: Bamsha swing - Clark Terry. Blues for Chris the Fox - O. Peterson. Ali and frazier - Gillespie. Friendship - Rosa. Brown skingirl - Sonny Rollins. The bye bye blues - Bessie Smith. Hankerin' - Horace Silver. Brass rings - Herbie Nichols

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «Cavalleri leggera» - von Karajan. Entrata di Angela, all conte di Lussemburgo - Rizzardi. I'll know, «Guy and dolls» - Streisand. Bobo's, «The acts» - Minelli. Un pomeriggio troppo breve, «Bravo» - Montesano - Franciosa. Bitte shon, «Cagliostro» - Boskowsky. Lover come back to me, «The new moon» - Hunt. Finale, «The boy from Syracuse» - Osterwald. Cassidy. The mounties, «Rosemarina» - Eddy. Ah come si sta bene, «La duchessa del Babbarino» - Casula. Galluzzi. Why do I love you? - «Show boat» - Dallas. Jobin. It's all right with me, «Can Can» - Sinatra. Tu m'hai dominata, «La bajadera» - Pavese - Sorbara. Valzer, all conte di Lussemburgo - Becker

15/PARATA DI STELLE: Don't take your love away - Mina. Just the way you are - Sinatra. Still love you - Bee Gees. Come rain or come shine - Streisand. Amore bello - Baglioni. Space addy - D. Bowie. I will survive - Gaynor. La tana degli artisti - Vanoni. Summer sweet - Gilberto. Cheek to cheek - Armstrong - Fitzgerald. A fool for you - Ray Charles. Frammenti - Roberto Carlos

16/FACILE ASCOLTARE: Take it to the sky - Earth, Wind and Fire. What's in a song - Carmen and Thompson. When I fall in love - Marilyn Monroe. Don't cry from me Argentina - Sorry seem to be the hardest word - Papetti. Vincent - Calvi. It happens every night - KC and The Sunshine Band. Josie - Steely Dan. Billy's back home - Billy Paul. All the way - Solomon Burke. I'm easy - R. Crawford. I can't give you anything but love - Stylists. No - Victor Bach. Cantata quere me tal como spy (Love me the way) - Alpert. E l'amore - Battiato. Beauty school dropout - Moods. As the sun rose - Pete Seeger. Sterili - Zero. Bring your sweet stuff home to me - Pointer Sisters. Can't hel falling in love - Baccara. Autumn love - Freddy Cole. Baby don't let it mess your mind - Elli-man. You decorated my life - Kenny Rogers. You will find you way - Narada Michael Walden. Altos e baixos - Elis Regi-

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Couperin: Sonata in do minore «La Visionnaire» per oboe, viola, fagotto e cembalo. G. Rossini: Sonata in sol maggiore n. 1, per archi. J. S. Bach: Komm, Jesu Komm, motetto BWV 231. M. Ravel: Introduzione e Allegro, per arpa, flauto, clarinetto e quartetto d'archi. M. Moszkowski: Polacca op. 17 n. 1. W. Walton: Dal concerto per viola e orchestra: Andante comodo

► 7/INTERLUDIO: C. Chavez: «Toccata». A. Ginastera: Tre danze argentine: «Danza del viejo boyero» - «Danza della moza donosa» - «Danza del gauchito matronero». V. d'Indy: Trio in si bemolle maggiore op. 29, per pianoforte, clarinetto e violoncello

► 8/CONCERTO DI APERTURA: H. Berlioz: Danza delle Silfidi dall'opera «La damnation de Faust» - London Symphony Orchestra dir. L. Stokowski. E. Satie: Geneviève de Brabant, opera per marionette - R. R. Bertemes, sopr. - A. Kontz, bar. - Orch. Sinf. di Radiotelevisiunburgo - Chorale Uelzecht d'Esch Sur Alzette dir. L. de Froment. J. Sibelius: Cavalcata notturna e sorgere del sole - Orch. New Philharmonia dir. G. Prêtre. C. Gounod: Marcia funebre di una marionetta - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. A. Borodin: Petite suite - National Philharmonic Orchestra dir. L. Tikhonov. N. Gade: Ossien, ouverture op. 1 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Knudsen

► 9,10/OTTETTO VOCALE ITALIANO: F. Coretti: Al giubilo si dispongono gli animi, meditazione a 8 voci. P. Verdelot: Amor io sento l'alma, canzone madrigale a quattro voci. F. Coretti: Chi me l'ha tolto ahimè, madrigale intermedio a sei voci miste. Anonimo XV Sec.: Dimmi dolce Maria Lauda, dialogica a due cori alternati misti

► 9,30/FILOMUSICA: A. Bruckner: Te Deum, per soli, coro e orchestra - J. Bock, org. - H. Claes, ten. - P. Merven, bs. - J. Blege, sopr. - M. Lilowa, msopr. - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Z. Mehta. C. M. von Weber: Romanza in do minore, per trombone e pianoforte - A. Rosin, tb. - D. Levine, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in si bemolle maggiore op. 20 - E. Hurwitz. K. Sillito, I. Mac Mahon e I. Brown, vl.; C. Aronowitz e K. Essex, vle; T. Weil, vc. A. Dvo-

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21,07-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Elena Doni conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** La stanza dei rifiuti di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma. 1ª puntata (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagime**. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
- 13,20** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ati Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: **Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
- 16** Il paginone di Giuseppe Neri
Storia — Dibattito — Il Logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sceneggiato di Paola Zampini. 1ª puntata
- 18,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,10** Musica per orchestra
- 18,30** Musica sera: Concerto di musica e poesia. Programma di Bruno Cagli con Anna Misserocchi e Giorgio Favretto
Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20** Sui nostri mercati
- 19,25** Audiobox Desertum
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Fonofera: Kleine geschichte der zivilisation» di Gerard Rübm
- 20** Collezione teatro
Pomeriggio di festa
Commedia di Stefano Satta Flores
Lui: Stefano Satta Flores; Lei: Viviana Tonio; L'amico: Gianni Conversano; L'amica: Teresa Dossi; La figlia: Sandra Giuffrida; Lo speaker: Giuseppe Margarino
Regia di Pietro Formentini
- 21,10** GR 1 flash
- 21,13** Da San Guscù (Siena)
XIV Festival della poesia e della canzone bacchica
Programma di Silvio Gligi
- 22,15** L'uomomobile. Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di C. Wittig. 132ª puntata. Con: L. Catullo, G. Lavagetto, A. Munari, S. Trapanese, F. Castagnoli, F. Temperini, E. Sciarrino, Q. Parmeggiani, L. Palermo. Regia di G. M. Compagnoni. Realizz. effetti. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio? Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
- 15,05** Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Quando Hollywood ballava e cantava a cura di G. Cesare Castello
- 18** Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 9ª lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (II parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** DSE Libro e civiltà. Attualità di una dichiarazione. Un programma di Daniele Domenicucci. Consulenza di Sergio Cesarini e Laura Aida Potorti
- 20,10** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131. notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 7** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
Musiche di F. L. Dauprat e J. Strauss
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)
Musiche di C. W. Gluck, L. Spohr, L. van Beethoven e O. Respighi
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra ♦ M. Balakirev; Tamara. poema sinfonico
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — Kinderzenen con Franco Barbalonga (IX) — Antologia operistica: I fantasmi nell'opera con Aldo Nicastro
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** DSE Il cibo di moda. Un programma ideato e realizzato da Anna Paudice. 4ª trasmissione
- 17,30** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bem. magg. op. 74 per clarinetto e orchestra (Sol. E. Brunner. Orch. Sinf. di Bamberg dir. O. Caetani) ♦ G. Tartini: Sonata in sol min. op. 1 n. 10 per violino e pianoforte «Didone abbandonata» (D. Oistrakh, vl.; F. Bauer, pf.) ♦ L. von Call: Trio op. 26 per tre chitarre (Trio Chitaristico Italiano) ♦ C. Monteverdi: O mio bene, madrigale dal Libro IX (N. Rogers e I. Partridge, ten.; C. Keyte, bs.; C. Tilnei, clav.; E. Dombosi, liuto; M. Schaffer, chitarrone; H. Koch, violone; H. Haferland, v.la da gamba)
- 18,45** Giornale Radio Tre
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** Spazio Tre (II parte)
S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re magg. op. 94 bis per violino e pianoforte (rev. David Oistrakh) (L. Kogan, vl.; W. Naum, pf.) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in si bem. magg. op. 1 n. 1 per archi (Quartetto Hagen) ♦ A. Clementi: Variante A per coro e orchestra (su testo latino della Messa) (Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Gelmetti)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Sergio Bracco: Architettura e urbanistica
- 21,10** Euridice. Opera in un prologo e quattro scene di Ottavio Rinuccini
Musica di Jacopo Peri
La Tragedia, Venere e Proserpina: Adele Bonay; Euridice: Nerina Santini; Orfeo: Rodolfo Farolfi; Arconte: Gastone Sarti; Tisi e Aminta: Franco Ghitti; Dafne: Elena Barcis; Ninfa del Coro: Carla Schlean; Pastor del coro: Adolfo Filastad; Plutone: Federico Davia; Caronte: Giuseppe Donadoni
Direttore Angelo Ephrikian — Orch. da Camera «I Solisti di Milano» — Coro Polifonico di Milano. M° del Coro Giulio Bertola
- 22,45** Pagine a cura di Marina Mariani
Il lanciatore di giavellotto di Paolo Volponi. Lettura di Paolo Graziani. Regia di Ida Bassignano
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18 Top Italia
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani, U. Mostocotto e S. Pistoia
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di E. Suligoj con F. Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendoricchi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
- 20.30 Stereodueclassica Classica, Hi-Fi, Compact Presenta Giuseppe Manfredi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Chi dice Italia. Strapaese - alla ricerca del paese non perduto. Programma di L. Innocenti e F. Nataletti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Intorno al giradischi. 1.06 Il discologo. 1.36 Canzoni e buonomore. 2.06 Folklore in musica. 2.36 Compositori del '900. 3.06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3.36 Dedicato a te. 4.06 Danze, romanze e cori da opere. 4.36 Speciale musica. 5.06 Scelti per voi. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO: Nuvole azzurre - Cipriani. Juliet - Gibb. Notte chiara - Bonocore. Eloise - Ortolani. La controsamba - Mina. Africa - Toto. New York lady - Bacharach. Rocking rolling - Scialpi. My little town - Simon and Garfunkel. Classical gas - P. Mauriat. Una canzone per te - Vasco Rossi. Giddyap a gogo - Ad Vissier & Daniel Samuleka. Mooncake - Schlaks. Ed Anna pensò - Oxa. My love - P. McCartney and The Wings
- 9/CANTANDO IN ITALIANO: Le ragazze di Osaka - Finardi. La grande grotta - Fortis. Aveva un bavero - Duo Fasano. C'era un'atmosfera - Kim and Cadillac. Io no - Oxa. Un'altra vita un altro amore - Christian. Fantasia di motivi (Il mare di Battiato) - Duo Antonio e Marcello. Sognando fumo - Don Backy. Fotografie - Baglioni. Com'è bello far l'amore quando è sera - Centi. Ammore pianzema - Abbate. Lisa - Sani. Io che non vivo senza te - Tiffy. Il mondo - Franco Simone. Romantici - V. Valentino. La danza di Zorba - Dalida. Tu stai Bobby Solo
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO: Outlaw blues (All'ultimo secondo) - M. A. S. H. march (M. A. S. H.). Whose side are you on (The Rosel). Tema (Papillon). Treat me right (Ufficiale e gentiluomo). Cavatina (Il cacciatore). Flight of the wild geese (Il quattro dell'oca selvaggia). Day of the locust (Il giorno della locusta). Convoy - The end (Apocalypse now). It's a long road (Rambo). Ya me voy (Queen sabe?). C'era una volta il West - Zorro is back (Zorro). Lonesome robin (Benjamini). Solamente una vez (I tre caballeros). Viva Maria! - Theme from «The last waltz» - Take me higher (Skateboard)
- 11/CANTAUTORI: La sedia di lillà - Fortis. Buona domenica - Venditti. Send one your love - Wonder. Il vecchio e il bambino - Guccini. Atlantide - De Gregori. Canta appressa - Edoardo Bennato. Il bambino di fumo - Dalla. Angela - Feliciano. Cuba - Finardi. Canzone per Sergio - Vecchioni. Nel ghetto - Rados. Only love can break your heart - N. Young. Comici cosmetici - Camerini. Il pescatore - De André
- 12/ROCK & POP: Nightingale - Eagles. I'm easy - Carradi. Michel - Loli. Chic - Concato. Se andava via - Ron. Quant'è brave persone - Edoardo Bennato. Energia - Battiato. Must have been crazy - Chicago. Three legs - McCartney and Linda. American Pie - McLean. Old photograph - Capital. Soldiers - James Taylor. Three I'm at the border of the marsh from okefenokee - Tangerine Dream
- 13/JAZZ VARIETÀ: Noami - Sax Machine. A chair in the sky - Mitchell. Fantasia di motivi - Fitzgerald. Salt peanuts - Pointer Sisters. Half Nelson - Bill Smith. Almighty god - Ellington. A kiss to build a dream on - Armstrong. Bounce blues - Webster. These foolish things - Art Tatum. Ain't nobody's business - Milton - Witherspoon
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Il merletto della regina» - Silberman. Alba al Verone, «Malbrù» - Reale. If ever I would leave you, «Camelot» - T. Jones. The best of all possible worlds, «Candide» - Freed - Darr - Baker - Brennan. Duetto Angela-Renato, «Il conte di Lussemburgo» - Artoli - Rizzardi. Ouverture, «La vie parisienne» - Petralia. Tea for two, «No no Nanette» - Righetti. Artoli. What do you think I am, «Best foot forward» - Minelli - Gaynes - Cole - Walken. Falling in love with love, «The boy from Syracuse» - Nelson. Aria di Tassillo, «La contessa Maritza» - Artoli. Il teatro è meraviglioso, «Bravo» - Montesano. Quadriglia, «Fatinizza» - Hagen. Oh mia mimosa, «La geisha» - Artoli
- 15/PARATA DI STELLE: Ol man river - Crosby. Coraggio e paura - Zanicchi. Brasilia carnival - Mauriat. Mourir d'aimer - Aznavour. Prendimi toccami - Vanoni. Dear doctor - Rolling Stones. Amore caro amore bello - Lauzi. You might need somebody - Crawford. Moonlight bay - Gene Kelly. Good by stranger - Supertramp. Autostop - Pravo. O sole mio - Del Monaco. A man like you - Summer. Only you - Platters. Avrai - Baglioni. In the mood - Kaempfert. Questa specie di amore - Milva
- 16/FACILE ASCOLTO: This masquerade - Benson. Just like a woman - Deodato. In love's time - Delegation. You're my everything - Leroy Gomez. Two places at the same time - Ray Parker Jr. Shadow of your smile - S. Vaughan. Who can I turn to? - Jo Stafford. I giardini di marzo - Il Coro degli Angeli. I've never been to me - Temptations. Cool water - MacFletwood. Happy - Rick James. Long world - C. Cross. Three time a sldy - Commodores. Je t'aime (Ti amo) - Aznavour.

FILODIFFUSIONE

- Don't stop this feeling baby - GQ. Help me - Shalamar. L'amore va - Rivale. You are the sunshine of my life - Coniff. Say yes - Whispers. Ambrosia - Carole King. If it's magic - Kostelanetz. Aimez-moi sans danger - Mireille. Evil woman - Electric Light Orchestra. Spring summer - Schlaks. Una catastrofe bionda - Ferradini. E se tu - Guardiano del Faro. Nuit blue - Francis Lai. Per Elisa - Alice. All of my life - Diana Ross
- 18/DISCOTECA: Demolition man - G. Jones. Top of the world - Brass Construction. Hot to trot - Louret Grant. Masterpiece - Gazebo. Atomic - Blondie. The bomb - Hancock. Jamming - Washington Jr. Crocodile rock - E. John. What's that you're doing? - McCartney. Bring your body here - Temptations. Little Red Corvette - Prince. Sneakin' sally thru the alley - Palmer. You are what you is - Zappa. What a fool believes - Doobie Brothers. Stool pigeon - Kid Creole and Coconuts. Give me the night - Benson. Something about that woman - Lakeside. I'm gonna get your love - A. Stewart. De do do do da da da da - Police. Hot legs - Rod Stewart. Eye in the sky - Alan Parsons Project. Back to the 60's - Tight Fit. Power - Earth, Wind and Fire. Georgy Porgy - To to
- 20/CONCERTO: Blasé - Shepp. Any old time - Condon. Close to you - Hines. Only trust your heart - One note samba - Getz With - A. Gilberto. Arrastao - Lobo. Marcha de quarta feira de cinzas - E. Regina. La abeja loco - Tutankamon. Recital: De André-Lindisfarne. Les prenomes de Paris - Brel. Recital: Aznavour. Woody Herman and His Orch.
- 22-23.30/MUSICA NELLA SRA: Love I never had it so good - Quincy Jones. Eye of the tiger - Survivor. Amico è (Inni dell'amicizia) - Baldan Bembo. I didn't know - Ph. D. Arquitettura de morar - Ogerman. Eu faço a guerra - Elizabeth. Pensar pra que - Bebeto. Undecided - Curtis Fuller. Polka dots and moonbeams - Sinatra. The champ - Gillespie. Comme une chanson bizarre - Lenorman. Amanecer andino - Los Calchakis. Pretty boy Floyd - W. Guthrie. Earth juice - Chick Corea. Both sides now - Singers Unlimited. Face to face, heart to heart - Twins. L'italiano - Cutugno. Bisbetica - Vera Romagna. A banda - Buarque. De Hollandia Stompin' at the Savoy - Enoch Light. L'allegria - Aura D'Angelo. Mes hommes à moi - Bécoud. All the way - Victor Bach

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Martucci: Minuetto per orchestra. G. F. Haendel: Dal concerto per arpa e orchestra in si bemolle maggiore op. 4 n. 6. Larghetto - Allegro moderato. L. Janacek: Dal quartetto n. 2, per archi (Pagine intime): Andante - Adagio. J. Dunstabe: O rosa bella, canzone. B. Bartók: Sonatina per pianoforte (1915). C. Saint-Saëns: Dal Carnevale degli animali, fantasia zoologica per piccola orchestra: Voliere - Pianistes - Fossiles - Le cygne - Final. I. Stravinsky: Dalla sinfonia in tre movimenti: Andante - Con moto
- 7/INTERLUDIO: A. Dvorak: Notturmo in si maggiore op. 40, per orchestra d'archi. F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore op. 21. D. Sciostakovic: «L'età dell'oro», suite op. 22/a
- 8/CONCERTO DI APERTURA: V. Bellini: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. E. Chausson: Poème, per violino e orchestra. R. Strauss: Belfort op. 39 n. 4. Lied. C. Franck: «Psyche», poema per orchestra. E. de Falla: El amor brujo balletto, in un atto
- 9.05/BALLETTI DEL SETTECENTO: J. Starzer: Dieci Danze da balletti vari
- 9.30/FILOMUSICA: I. Moscheles: Deutsche Tänze. M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e archi op. 30. G. Rossini: L'amour à Pekin. F. Liszt: «Après une lecture du Dante» n. 7, fantasia quasi sonata da Année de pèlerinage. L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 8, per violino, viola e violoncello
- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: FLAUTISTA FRANS BRUGGEN: G. P. Telemann: Suite in la minore, per flauto, archi e continuo - «Südwestdeutsches Kammerorchester» di Baden Baden dir. F. Tilgert. COMPLESSO «I MUSICI»: A. Vivaldi: Concerto n. 2 in mi minore op. 11, per violino, archi e continuo «all favorito» - V. I. Michelucci. ORGANISTA DANIEL CHORZEMPA: F. Liszt: Variazioni su «Weinen, Klagen, sorgen, zagen». DIRETTORE NEVILLE MARRINER: J. Suk: Serenata in mi bemolle op. 6, per archi - «Los Angeles Chamber Orchestra»
- 12.30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia
- 13.05/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA WAGNER:

R. Wagner: Lohengrin: Preludio atto I - I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio - Tristano e Isotta: Preludio e morte di Isotta - Orch. Filarm. di Berlino

14/DA «THE FAIRY QUEEN» DI PURCELL: H. Purcell: The Fairy Queen: «Turn then thine eyes» - «One charming night» - «Thrice happy lovers» - «Hark! Hark!» - «Let the fides and the clarious» - «Now the night is chas d'away»

14.55/COMPOSITORI DEL NOVECENTO: KURT WEILL (DESSAU, 1900 - NEW YORK, 1950): Sinfonia n. 1 (in un movimento) - Die Dreigroschenmusik, suite per fiati dall'opera

15.10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: J. Schobert: Sonata in re minore op. 14 n. 4, per clavicembalo. G. Pugnani: Sonata in fa maggiore, per flauto e continuo

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ORFEO S. 094 841 A. L. Spohr: Sinfonia n. 9 in si minore op. 143 «Le Stagioni» - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. K. A. Rickenbacher. COLOSSEUM 0641: N. Tchernepin: Divertimento, per flauto, oboe e fagotto - M. Bomfim, fl.; A. Knights, ob.; N. Haisch, fg. ACCORD 14080: A. Magnard: Sonata per violino e pianoforte op. 13 - R. Zimansky, vl.; C. Keller, pf. UNICORN DKP 9029: F. Delius: The song of the high hills - M. Midgley, sopr.; V. Midgley, ten. - Orch. Royal Philharmonic e Ambrosian Singer dir. E. Fenby - M° del Coro J. McCarthy

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. Sammartini: Concerto in fa maggiore per flauto, archi e continuo - Sol. J. P. Rampal - Orch. da Camera Radio Sarrebruck dir. K. Ristenpart. G. da Venosa: «Veggio, si, dal mio sole», madrigale a cinque voci (dal Libro III) - Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephrikian. F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore, per due clarinetti, due corni e due fagotti - Compl. «Consortium Classicum Dieter Klöcker» S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch. A. C. Adam: Variazioni di bravura su «Ah! Vous dirai-je, maman» - B. Sils, sopr.; P. Robinson, fl.; C. Wadsworth, pf. A. Scriabin: La Poème d'extase op. 54 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALPIERO: Vivaldiana - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi - Serenissima, sette canzonette veneziane, per orchestra e sassofono concertante - Sol. R. Annunziata - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi - Ottava sinfonia (Symphonia brevis) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi

► 20/VIRGILIO RANZATO: Il paese dei campanelli, selezione dall'operetta

► 20.25/FANTASIE PER CLAVICORDO: W. F. Bach: Fantasia in re minore. C. P. E. Bach: Fantasia in do maggiore. W. A. Mozart: Fantasia in re minore K. 397 - Clavicordo C. Tilney

► 20.50/MUSICHE DEL NOVECENTO: K. A. Hartmann: Adagio per grande orchestra (Sinfonia n. 2) - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. H. Kubelik. G. F. Malipiero: Tre Preludi e una Fuga - Pf. G. Gorini. E. Satie: Mercure balletto in tre quadri - Orch. de Paris dir. P. Dervaux

► 21.30/IN GRANDI INTERPRETI: MARILYN HORNE: J. S. Bach: Schläfe mein Liebster, dall'Oratorio di Natale - Orch. «Vienna Cantata» dir. H. Lewis. G. F. Haendel: Rodolinda: «Scacciata dal suo nido (aria di Bertardot)» - Orch. Vienna Cantata dir. H. Lewis. C. W. Gluck: Euridice: «Che farò senza Euridice» - Orch. della Suisse Romande dir. H. Lewis. G. Rossini: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno» - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis - Tancredo: «di tanti palpiti» - Orch. della Suisse Romande dir. H. Lewis - La donna del lago: «Tanti affetti in tal momento» - Royal Philharmonic Orchestra e «Ambrosian Opera Chorus» dir. H. Lewis - M° del Coro J. McCarthy

► 22.15/DEDICATO A SCHOENBERG (VIENNA 1874-LOS ANGELES 1951): A. Schoenberg: Due canti op. 1 su testo di Kael von Levitzow (1898) - Verklärte Nacht, per sestetto d'archi op. 4 ispirato al poema «Zwei Menschen» di Dehmel (1899)

► 23-24/A NOTTE ALTA: E. Chausson: Très lent dalla Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20. I. Moscheles: Fantasia über schottische Bardengesänge. C. Saint-Saëns: Havanaise per violino e orchestra op. 83. Z. Kodaly: Sera. V. D'Indy: Andante cantabile per corno e orchestra. B. Britten: Prelude and Fugue on a theme by Victoria. F. Liszt: Angelus (prière aux anges gardiens), per complesso da camera

RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** GR 1
- 7,15** GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobaric
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85. Tel. n. (06) 3606 514
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Romina Power
- 11** GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
- 11,30** La stanza dei rifiuti di Carolina Maria de Jesus. Traduzione e adattamento di Silvio Amadio e Leda Palma. 2ª puntata (Replica)
- 12** GR 1 flash
- 12,03** Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrima**. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannofino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** GR 1
- 13,20** Onda verde week-end
- 13,30** La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36** Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 14,30** DSE Piccolo collezionismo
Con Guglielmo Amerighi. Un programma di Fortunato Pasqualino. 11ª puntata
- 15** GR 1 business
- 15,03** Radiouno per tutti: Transatlantico
Settimanale di attualità politico-parlamentare. Conduce Luca Giurato
- 16** Il Paginone di Giuseppe Neri
Una storia con Alexander Lernet Holenia - Librodiscoteca - Una voce: la musica
17 GR 1 flash
- 17,30** Radiouno jazz '85 a cura di A. Mazzeotti. Una storia del jazz: «Art Pepper». Sceneggiato di P. Zampini. 2ª punt.
- 17,55** Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18** Obiettivo Europa - spettacolo
Varietà diretto da Dino De Palma
- 18,30** Musiche di Franz Schubert
- 19** GR 1 Sera
- 19,15** GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,30** Sui nostri mercati
- 19,35** Audiobox Lucus. Spazio multicode di P. Fava. «Phonofabers» di S. Di Natale e P. Scialò
- 20** Il paese di Cuccagna ovvero: «La pancia alla sbarra». Originale radiofonico di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Musiche e regia di L. Settimelli. 12ª puntata (Replica)
- 20,30** Astri e disastri. Radiorivista di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini
- 21** GR 1 flash
- 21,03** In contemporanea con Raistereouno
In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86**. Direttore Armando Krieger. Pianista Gerhard Oppitz A. Salieri: XXVI variazioni sulla «Follia di Spagna» ♦ W. A. Mozart: Concerto in re magg. K. 537 per pf. e orch. (d'Incoronazione) ♦ L. Dalapiccola: Variazioni per orchestra ♦ P. Hindemith: Mathis der Maler, sinfonia
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,52 circa):
Interviste e commenti
- 22,49** Oggi al Parlamento
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611 844
- 6,05** Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30** GR 2 Notizie
- 7** Bollettino del mare
- 7,20** Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,05** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 133ª puntata. Con: L. Catullo, G. Parmeggiani, E. Sciarino, E. Cuomo, G. Lavagetto, F. Temperini, C. Bruno, M. Gravina, D. Valmaggia, E. Gori. Regia di G. M. Compagnoni. Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30** GR 2 Notizie
- 10** Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30** GR 2 Notizie
- 12,10** Programmi regionali - Gr regionali - Onda verde Regione
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15-18,30** Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
- 15,05** Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
- 15,30** GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
- 16,30** GR 2 Notizie
- 16,35** Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** GR 2 Notizie
- 17,32** Polvere di palcoscenico
a cura di Adolfo Pitti
- 18** Il fu Mattia Pascal. Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 10ª lettura
- 18,30** GR 2 Notizie
- 18,32** Le ore della musica (II parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** Le ore della musica (II parte)
- 21** Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone
- 21,30** Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20** Panorama parlamentare
- 22,30** GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 6,45** Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
R. Schumann: Adagio e Allegro in la bem. magg. op. 70 per corno e pianoforte (D. Cecarossi, corno; E. Magnetti, pianoforte) ♦ M. Ravel: Bolero (Dallas Symphony Orchestra dir. E. Mata)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino (III parte)
L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa magg. per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ C. Franck: Corale n. 1 in mi magg. (Organista A. de Klerk) ♦ F. Schubert: Sonata in la magg. op. 120 D. 664 (Pianista A. Brendell)
- 9,45** Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10** Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11** Concerto del mattino (III parte)
A. Jolivet: Alla rustica, divertimento per flauto e arpa (J. Castagner, flauto; E. Fontan, arpa) ♦ I. Stravinsky: La sagra della Primavera (Detroit Symphony Orch. dir. A. Dorati)
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12** Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Allder - Cronache musicali - Kinderszenen con Franco Barbalonga (X) - Antologia operistica: Discoclub con Daniele Spini
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 15,15** Giornale Radio Tre - flash
- 15,18** GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
- 15,30** Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli
V Festival Jazz Roccella Jonica
- 17** Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Anna Foa. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
R. Schumann: Cinque Novellette da Otto Novellette op. 21 per pianoforte (Sol. C. Arrau) ♦ F. Chopin: Trio in sol min. op. 8 per pianoforte, violino e violoncello (L. Oborin, pianoforte; D. Oistrakh, violino; S. Krushevitzky, violoncello) ♦ G. Mahler: Adagio della Sinfonia n. 10 in fa diesis magg. (incompiuta) (Orch. Filarmonica Cecoslovacca dir. V. Neumann) ♦ A. Gabrieli: Canzone per 4 flauti (Solisti dei Madrigalisti di Genova dir. L. Gamberini)
- 18,45** Giornale Radio Tre
- 19** Spazio Tre (II parte)
G. Donizetti: Variazioni in si bem. magg. per pianoforte (rev. Pietro Spada) (Sol. P. Spada) ♦ B. Smetana: Quartetto n. 2 in re min. per archi (Quartetto Gabrieli) ♦ R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40 (Violonista J. Silverstein - Orchestra Sinfonica di Boston dir. S. Ozawa)
- 20,45** Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Luigi Aversa: Psicologia e psicanalisi
- 21,10** Haendel, il Teatro, il Mondo
di Lorenzo Bianconi. 2ª trasmissione
- 22** Spazio Tre Opinione
Interventi, confronti, dibattiti
- 22,30** XXI Festival di Nuova Consonanza 1984
F. Donatoni: Solo, per dieci strumenti ad arco (1956) ♦ M. Bortolotti: E tuttavia... Concatenazioni per undici archi (1972) (Strumentisti del Gruppo «Musica d'oggi» dir. Angelo Foja)
Registrazione effettuata il 29 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma
- 23** Il jazz. Presenta Roberto Franchina
- 23,40** Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistereounotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18 Top Gran Bretagna
18.57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19.15 Mondo - Motori a cura di A. Verrì
19.25 Superstereouno (I parte)
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21.03 In contemporanea con Radiouno Da Torino in Stereo Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86 (Vedi Radiouno)
22.49 Superstereouno (II parte)
22.57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23.05-23.59 Piano bar
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
18.05 Hit Parade
19.30 GR 2 Radiosera
19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20.20 Long Playing Hit
21 GR 2 Appuntamento flash
21.30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Ernesto De Pascale, Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23.31 L'Italia in trasformazione: La curva del silenzio. Programma di L. Tabarini a cura di C. Novelli
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0.20 Rarità discografiche. 0.36 Medioevo e Rinascimento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06 Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche. 3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napoli ieri e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buongiorno
5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO: Brasilia carnival. Mauriat. O que sera. Buarque De Hollanda. L'importante è finire. Mina Magdalena. Bacharach. Amanti. Martini. My dream. Platiers. Blu Concerto. Pourcel. Josie. Donovan. Non siamo in pericolo. Pooh. Romeo and Juliet. Les Reed. Credo in te. Bosé. Will you love me tomorrow. C. King. Amami se vuoi. Monaldi. Che barba amore mio. Vanoni. Set tornassi. Iglesias. Un'altra vita un altro amore. Christian Blue moon. Faith
9/CANTANDO IN ITALIANO: Citrosodina. Caputo. Donna in bottiglia. Venditti. Amare. Vergnaghi. La voglia di sognare. Vanoni. Camios. Concato. Due vele bianche. Davoli. La collina dei ciliegi. Battisti. Prendi fra le mani la testa. Reitano. L'attesa. Marcella. Al centro della musica. Ron. Ciao a te. Dalla. Ancora soli. Prudente. Se non avessi avuto te. Gagliardi. L'amore vola. Santarossa. L'amore di ieri. C. Mori. Come si fa. Cassano. Tu sei l'unico amore. Cassini. Anche noi. New Trolls
10/MUSICA DALLO SCHERMO: Amapola (C'era una volta in America). We're in the money (Dillinger). Spy who came in from the cold (La spia che venne dal freddo). I've got you where I want you (Il tre giorni del Condor). The Harry lime theme (Il terzo uomo). Ten o eleven (Colpo grosso). Il Boss (Colpo grosso). Heart and diamond (Colpo da un miliardo di dollari). Rossana (Il grande colpo dei sette uomini d'oro). Luisa (Il vero e il falso). What is there to see (Il e Caterina). Le notti di Cabiria. Ce n'est pas votre champagne (Christine Keller). Solitaire (L'ultimo spettacolo). Baby it's cold outside (Nénette's daughter). Through the eyes (Ice castles). Snow frolic (Love story)
11/CANTAUTORI: Annamaria. Endrigo. Altro. F. Simone. Famous flames. Eric Burdon. E sei di nuovo solo. Zenobi. Occhi blu. Sciorilli. Festa nera. F. Concato. Salmo 78. To quinho. Il giorno e la notte. Bonogusto. Aries. Battiato. La pazienza. Fortis. Fantasia di motivi. Joe Jackson. Non siamo in pericolo. Pooh. E cantava le canzoni. R. Gaetano. La prima volta. Baglioni. Patricia. A. Radius. This must be love. Phil Collins
12/ROCK & POP: On your radio. Joe Jackson. Allentown. B. Joel. Who can it be now. Men at Work. Things that dreams are made of. League Blue eyes. E. John. Keep on working. Townshend. Cuccurucucuc. Battiato. New gold dream (81 82 83 84). Simple Minds. Another brick in the wall. Pink Floyd. Reap the Wild wind. Ultravox. Still life in mobile homes. Japan. Do you really want to hurt me. Culture Club. Regatta de blanc. Police. Diesel. Finardi. Lost in the supermarket. Clash
13/JAZZ VARIETA: Blues riff. Ellington. In the groove at the groove. Webb. Rhapsody jr. Luncelord. Blue monk. Giuffrè. Bright day. Gillespie. Anatolio. Rosa. I wish I could shimmy like my sister kate. Boyd Senter. Blues free. Quart. Archie Shepp. Sarah Vaughan. Ernie Wilkins. Daahoud. C. Brown. Bass folk song. Greg Herbert. April in New York. Fitzgerald e Armstrong con Trio ritmico
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Valzer. «La principessa della Czarza». Mantovani. Get happy. «Nine fifteen revue». Sinatra. A boy like me, a girl like you. «Girls! Girls! Girls». Presley. Bell'Italia. «Paganini». Artoli. Blues senza parole. «La sveglia al collo». Emanuele Luter. Fantasia. «Annie get your gun». Joanne Brown. Put your head on my shoulder. «Pop Lemon». Paul Anka. Ali e coda. «Forse sarà la musica del mare». Buzzanca. Minoprio. Ouverture. «La granduchessa di Gerolstein». Frenaux. Duo du duc et de la duchesse. «Le petit duc». E. Thibault. Jobin Andre. Whatever Lola wants. «Deann yankees». Mel Tormé. Who can I turn to. «The roar of greasement». S. Bassey. Look the rainbow. «Finian's rainbow». 101 Strings. Cantante negra. «Fulgur y muerte de Joaquin Murietta». Mary Alf. Fantasia di motivi. «Rascal Fifi». Rascal. Perché non so se tu mi guardi. «Addio giovinezza». Righetti. Artoli
15/PARATA DI STELLE: Love's been good to me. Sinatra. In my heart. J. Denver. I've got a heart. T. Jones. Comme un garçon. Vartan. Au paradis. Chevalier. Mon petite bonhomme. J. Baker. Dreams. Barry White. Preghiera. Patty Pravo. Atlantis. Donovan. Fantasia di motivi. Jorge Ben. Cantata de Xango. De Moraes. Non voglio più. Vanoni. Oh very young. Cat Stevens. Cry baby. Joplin. Ancora tu. L. Battisti. Amore no. A. Celentano. Brown sugar. Rolling Stones
16/FACILE ASCOLTO: Cominciava così. Equipe 84. It's gonna get better. Genesis. A cosa pensi. Milva. Blues for

FILODIFFUSIONE

- Millie's. Earl Grant. Eccola di nuovo. The Rokes. I'm easy. Carradine. For all we know. Desmond. Carly and Carole. Deodato. E la luna bussò. Berté. Through the years. Kenny Rogers. Tara's theme. Faith. Three roses. America. Love song. Warwick. Davanti agli occhi miei. New Trolls. Blue eyes. Elton John. Winter time. Steve Miller Band. C'è tutto un mondo intorno. Matia Bazar. People. Streisand. Love for sale. The Manhattan Transfer. Canzone d'amore. Le Orme. Venderò. Edoardo Bennato. Nostalgia. Clayderman. Grazie alla vita. G. Ferni. Shoot out at the fantasy factory. Traffic. Everybody loves somebody. Dean Martin. Something always there to remind me. Bacharach. La musica è finita. Vanoni. Morirò per te. Mina. Impressioni di settembre. P. F. M. Midnight blue. Electric Light Orchestra
18/DISCOTECA: Passion. Rod Stewart. Heaven must be missing an angel. Tavares. Misting man. Tosh. Bonnie. Supertramp. Let's go on vacation. Sister Sledge. Don't stop. Sylvester. Visions. Commodores. You'd gimme some more. KC and The Sunshine Band. Two heads are better than one. Cube. Machinery. Easton. Voyeur. Carnes. Love is in control. Summer. Bon bon vie. T. S. Monk. Let's groove. E. W. F. Macumba. Tantra. Flash in the night. Secret Service. Strike a match. Midnight Star. I'm so hot for you. Bobby «O» Girl. Watching. T. Connection. Shock the monkey. Peter Gabriel. Harden my heart. Quarter Flash. Come and get your love. Li me II. Last night. Stephanie Mills. Abracadabra. Steve Miller
20/CONCERTO: Recital: Bob Marley. Eric Clapton. Domenico Modugno. Jimi Hendrix. Liza Minnelli. Astrud Gilberto
22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Jamaican girl. Love Unlimited. Juliet. Robin Gibb. Church of the passion mind. Culture Club. Push and pull. Alpert. No tabuleiro de baiana. Bethania. Gilberto e Veloso. Santa Maria de Portugal. Los Joao. Knights of fantasy. Deodato. Happy morning. Giusto Pio. Con lei. Lauz. Jitterbug waltz. Zoot Sims. Yardbird suite. Hank Jones. Gone with the wind. Jay Jay Johnson. Tommy 'round the corner. Schlack. Let's dance. Bowie. Lugar com. (Common place). Mann. Dingle. I bangue. Simonal. Fantasia di motivi. Os Batueiros e As Mulatas. Mi sono innamorato di te. Manuel. Quante volte. Martini. Annaré. Pino Daniele

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven: Modlin ger Tanze. F. J. Haydn: Trio n. 36 in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello. C. Negri: Balletto sulla canzonetta «So ben che ha buon tempo», di Orazio Vecchi. G. Rossini: Andante e Variazioni in fa maggiore, per flauto e arpa. B. Britten: Te Deum in do maggiore. F. Delius: Brigg Fair, rapsodia per orchestra
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: H. I. F. Biber: Battaglia. G. B. Platti: Sonata VIII in do minore. S. D'India: «Occhi della mia vita», canzonetta. L. Couperin: Due Fantasie in sol, per 5 viole da gamba. R. M. De Lalande: Deuxième Fantaisie ou Caprice que le Roy demandoit souvent. R. Valentino: Concerto in si bemolle maggiore. T. A. Arne: Ouverture n. 7 in re maggiore — Ouverture n. 8 in sol minore
► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Tarrega: Quattro Composizioni per chitarra. G. Paisiello: Quartetto n. 4 in do maggiore op. 23. O. Respighi: Sei Pezzi per violino e pianoforte. C. Debussy: Deux Arabesques. F. Schubert: Adagio e rondò concertante in fa maggiore per pianoforte e archi
► 9.05/ALLA CORTE DI MANTOVA: G. Gastoldi: Dodici Balletti per cantare e ballare
► 9.30/FILOMUSICA: G. P. Telemann: Concerto in sol maggiore per tromba e orchestra d'archi. C. Monteverdi: Laudate Puer, salmo 113, per due voci bianche, due tenori e basso. W. A. Mozart: Les Petites Riens, balletto. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in re maggiore op. 58, per violoncello e pianoforte. C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra
► 11/IL QUARTETTO: J. Brahms: Quartetto in la minore op. 51 n. 2
11.35/INTAVOLATURE: A. Clementi: «Intavolatura». H. Isaac: Due Pezzi per intavolatura: «A la battaglia» — Canzona «La Martinella»
11.50/PER VIOLINO E ORCHESTRA: N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra — Sol. V. Tre tiakov

- 12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: DOMENICO CAVALCATTULO, BERNI, D'ANNUNZIO E SHAKESPEARE: G. F. Malipiero: «Mondi celesti» per una voce e strumenti (1948 da «Le vite dei santi» di Domenico Cavalcattulo) — «Passer mortuus est» a 4 voci a cappella (1952, Cavalcattulo) — «Due Sonetti del Berni» (1922): «Chimere d'argento fine» — «Caancheri e beccafichi» — «I sonetti delle fate» (1909, D'Annunzio) — «Preludio e morte di Macbeth» per baritono e orchestra (1958, Shakespear)
13.30/RAPSODIE: E. Chabrier: «España» rapsodia spagnola. C. Debussy: Première rhapsodie per clarinetto e orchestra (orchestrazione dell'autore). A. Dvorak: Rapsodia slava in sol minore op. 45 n. 2
14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg: «Drei Klavierstücke» op. 11 (1909) — «Sex kleine Klavierstücke» op. 19 (1911) — Tre Pezzi per dodici strumenti op. postuma (1910)
14.30/LA «SINGULIERE» DI BERWALD: F. A. Berwald (1796-1868): Sinfonia n. 5 in do maggiore «Singulière» — Orch. Sinf. di Londra dir. S. Ehrling
15/SUL TEMA DI UNA CANZONCINA INFANTILE: E. von Dohnani: Variazioni op. 25, per pianoforte e orchestra su «Ein Kinderlied»
► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO ANNA REYNOLDS: P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia. S. Prokofiev: Cantata Alexander Nevsky op. 78. C. Debussy: Images per orchestra (Orchestrazione di André Caplet). P. Dukas: L'apprenti sorcier, scherzo sinfonico — Orch. London Symphony
► 17.30/STEREOFILOMUSICA: W. A. Mozart: Lucio Silla, ouverture dall'opera K. 135 — Orch. London Symphony dir. P. Maag. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra — Sol. M. André. Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. F. J. Haydn: Acide: «Tergi i vezzi» raiz — Sol. D. Fischer. Dieskau — Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. G. Fauré: Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte — Trio Fontanarosa. G. Donizetti: La Favorita: «O mio Fernando» Msop. F. Cossotto. Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavezzeni. C. Saint-Saëns: Fantasia op. 95, per arpa — Arpa B. Galais. G. Gershwin: Rhapsody in blue — Pf. J. Katchen — Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz
► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Impressioni dal vero per orchestra — Sinfonia n. 6 «Degli Archi»
► 20/DUETTI DA OPERE: G. Verdi: Aida: «Già i sacerdoti adunansi» G. Simonato, msop. C. Bergonzi, ten. — Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. A. Ponchielli: La Gioconda: «Ah, la sinistra voce» R. Tebaldi, sopr. F. Corelli, ten. — Orch. della Suisse Romande dir. A. Guadagno. G. Puccini: Madama Butterfly: «Scuoti quella fronda di ciliegio» R. Tebaldi, sopr. F. Cossotto, msop. — Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. T. Serafin. A. C. Gomez: Il Guarany: «Sento una forza indomita» M. Caballé, sopr. G. Di Stefano, ten. — Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. C. Gounod: Faust: «Il se fait tard» R. Carteri, sopr. G. Di Stefano, ten. — Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Tonini
► 20.50/GLI STRUMENTI: L'HECKELPHON: P. Hindemith: Trio op. 47, per viola, heckelphon e pianoforte — U. Koch, vla; H. Schneider, heckelphon; M. Bergmann, pf.
► 21.05/MUSICA ANTICUA: P. De Monte: «O suavitas et dulcedo». Contessa De Die (1200). «A chanter m'er de so q'ien no voldria». Anonimo 1400. Felix namque, fantasia. E. Turges: Enforce yourself as goddess knight. Vincent: «Fortune par ta cruauté». Anonimo Scuola di Notre Dame: Organum «Benedicamus Domino»
► 21.30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: G. P. da Palestrina: Missa cantantibus organo Caecilia, a 12 voci in tre cori
► 22/RITRATTO D'AUTORE: GIORGIO FEDERICO GHEIDINI (1892-1965): Concerto per flauto, violino e orchestra «L'Alderina» — Due Composizioni per organo — Contrappunti per tre archi e orchestra
► 23-24/A NOTTE ALTA: J. A. Hasse: Concerto in la maggiore per flauto, archi e continuo. F. J. Haydn: Sonata n. 47 in mi minore. J. Brahms: Verlorene Jugend. F. Kreisler: Due Composizioni: Chanson Louis XIII et pavane nello stile Louis Couperin — Schön Rosmarin. D. Siostakovic: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 49, per archi. C. Debussy: Clair de lune

André - 15 - 17.30 Stereo - D'Annunzio

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash
- 10,15** **Black-out**. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime
- 11** **Spazio aperto - sabato**
Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10** **Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43** **Lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,26** **I personaggi della storia**
Rosa di Lucia in
Eleonora Duse
Sceneggiato di Masolino d'Amico, con Enzo Tarascio, Magda Schirò e Annamaria Ackermann. 2ª puntata
Regia di Riccardo Caggiano
- 13** **GR 1**
— Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Master**
Gli speciali del sabato di Marco Basso
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 14,19** **L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr.
8ª puntata: «Diana» (Replica)
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno e Gala Caffè Stock** vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Regia di Federico Sanguigni (Replica)
- 16,30** **Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik e Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
17 GR 1 flash
- 17,30** **Autorado**
Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18** **Obiettivo Europa**. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,30** **Musicalmente**
Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20** **Uno studio per voi**
Risposte agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- 20** **Black-out** (Replica)
- 20,40** **Ci siamo anche noi**
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **«S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30** **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** **Stasera a Live love**
Con Athina, Marco, Monica e Lu di Riccardo Caggiano
- 22,27** **Teatrino: Ma ora verranno le stelle**
Varietà radiofonica di Gaio Frattini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Con la collaborazione di Maria Luisa Algini
- 8,10** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone**
- 9,06** **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso**. Associazione Nazionale Amici Villaggi SOS: «Per conoscere i Villaggi SOS»
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,32** **Cose dell'altro mondo**
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11** **Long Playing Hit**
Presenta Marco Tre
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade Uno**. Presenta Cinzia Danti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Cavalcare la tigre**
«New Orleans: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'Autore. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30** **GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,50** **Hit Parade**
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02** **Mille e una canzone**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro**
Cheri
Commedia in tre atti di Colette e Leopold Marchand. Traduzione di Ada Salvatore
Lea De Loral; Lidia Koslovich; Cheri: Emilio Bonucci; Masseau: Gianfranco Bellini; Edmea: Benedetta Buccellato; Carlotta Peloux: Aide Aste; Desmond: Roberto Chevalier; La signorina Poussier: Wanda Tettoni; Aldonza: Giusi Raspani Dandolo; La baronessa De La Berche: Angela Cavo; Rosa: Luciana Negrini; Enrichetta: Giovanna Mainardi
Musiche di Antonio Di Pofi
Regia di Gerardo Vignoli
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
GR 2 Notizie
- 19,15** **Insieme musicale**
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Eccetera e Cetra** (II parte)
Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca
- 21** **Festival di Salisburgo 1985**
Concerto sinfonico diretto da Herbert von Karajan
Violinista Anne Sophie Mutter
Piotr Iljich Ciaikovski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra, op. 35: Allegro moderato - Canzonetta, Andante - Finale - Allegro vivacissimo — Sinfonia n. 4 in fa minore, op. 36: Andante sostenuto, moderato con anima - Andantino in modo di canzone - Scherzo - Allegro con fuoco
Orchestra «Wiener Philharmoniker»
(Registrato dalla Radio austriaca il 15-8-'85)
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Eccetera e Cetra** (III parte)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di G. Rossini e P. A. Locatelli
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Chiara Valentini
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di J. Sibelius, J. Dismas Zelenka e M. Ravel
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti. Ricordo di Ezio Tarantelli. La politica dei redditi. 2ª puntata (Replica). Partecipa Mario Monti
- 10,30** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da M. G. Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte. 51ª trasm.
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **La Traviata**. Opera in tre atti di Francesco Maria Pieve. Musica di Giuseppe Verdi
Violetta Valery: Renata Scotti; Alfredo Germont: Alfredo Kraus; Giorgio Germont: Renato Bruson; Flora Bervoix: Sarah Walker; Annina: Cynthia Buchan; Barone Duphol: Henry Newman; Marchese Obigny: Richard van Allan; Dottor Grenvil: Roderick Kennedy; Gastone: Suso Mariategui; Giuseppe: Max-René Cosotti; Commissario: C. Kete
Dir. Riccardo Muti. London Philharmonia Orch. - Coro Ambrosian Opera - Banda della Marina Reale
M. del Coro John Mc Carthy
Nell'intervallo (ore 13,40 circa):
Giornale Radio Tre
- 14,35** **Musiche** di Cesar Franck
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **Controsport**. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera
- 15,30** **Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possedoni
- 16,30** **da Firenze - Spazio Tre**. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini. Nel corso del programma:
M. Ravel: Menuet antique (Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. M. Rosenthal) ♦ L. Cherubini: Quattro duetti per due voci e arpa (A. M. Miranda, sopr.; U. Reinemann, bar.; M. Nordmann, arpa) ♦ J. C. Bach: Sestetto n. 2 in si bem. magg. per fiati (London Wind Soloists dir. J. Brymer) ♦ F. Liszt: Mephisto-Valzer n. 1 da «Faust» per pianoforte (Pianista J. Bolet) ♦ J. Rodrigo: Concerto Andaluso per quattro chit. e orch. (Quartetto Los Romanos - Orchestra Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner)
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Spazio Tre** (II parte)
P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5 in mi min. op. 64 (Orch. di Cleveland dir. L. Maazel) ♦ F. A. Doppler: Fantasia per flauto e arpa (A. Adorjan, flauto; A. Shinozaki, arpa) ♦ V. Bucchi: Concerto grottesco per contrabbasso, archi e xilofono (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Zeller)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Roberto Tedeschi: Economia
- 21,10** **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia**. La malinconia lagunare, di Paolo Fenoglio. 7ª trasmissione
- 22** **L'Osservatorio manzoniano**
Alessandro Manzoni duecento anni dopo, a cura di Mario Santagostini, e Piero Carpi de' Resmini. «Fermo e Lucia», con interventi di Michele Dell'Aquila, Mario Sansone, Edoardo Villa, Sergio Sokota e Claudio Varese
- 22,40** **F. Liszt: Canti polacchi** (Pf. D. Sabatini)
- 23** **Il jazz**. Presenta Roberto Franchina
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Rastereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18 Top U.S.A.
18,57 Onda verde/19 GR 1 Sera
19,15-23,59 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marziani, U. Mostocotto e S. Pistoia
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32 Dal Teatro La Gran Guardia di Livorno: Festival della canzone d'autore «Premio Rino Gaetano» Regia di Claudio Rossi Massimi
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade «Compilation»
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
Long Playing Hit
GR 2 Appuntamento flash
Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giulietti, Paolo De Bernardin, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Costellazioni: Venezia - Cinema 1985, Programma di F. Bolzoni
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestra a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

Rod Stewart. August day. Daryl Hall and John Oates. Break away. F. Micalizzi. Brought up in New York. P. Anka. Bedsit images. Al Stewart. Between you baby and me. C. Mayfield and L. Clifford. Barely white that it get it baby. Rick Dees. Cajun love song. Leon Russell. After hours twelve bars and past midnight. R. Lee Jones. A me piace vivere alla grande. F. Fanigliulo. Been so long. Grunsky. Relieve in me. Ashford and Simpson. Beautiful child. MacFleetwood. Arrivederci. Vanoni. Angela. Plastic Ono Band. L'autobus. P. Bertoli. A cowboy's work is never done. Conniff. A horse with no name. America. Hold on baby. Ike and T. Turner. What the world needs now is love. Bacharach. Antique sandy. The Byrds. Coody. Average White Band. Bluebird. Edelman. Do it in the name of love. Ben e King. Manuela. Iglesias. Gemini. Alan Parsons Project. Livin inside your love. Benson. Chuckie's in love. R. Lee Jones

18/DISCOTECA: Take me to the heart. Quarterflash. Takin' it straight. Cori Josias. L'amore va. Rivala. Fall in love with me. Earth, Wind and Fire. Words. F. R. David. Lombardia. Radius. Only what you steal. Randy Vanwarmer. Rombo & his jets. De Gregori. Redliner. Bobby M. Let's get on with you. Manilow. Lontani noi. D. Milani. New gold dream (81-82-83-84). Simple Minds. Saved by zero. The Fixx. Heaven sent. Paul Haigh. Magica. Bobby Solo. Every breath you take. The Police. Falcao. Jorge Ben. Juliet. Robin Gibb. Gimme all your love. ZZ Top. Un sabato italiano. Caputo. Shake it up. The Cars. Reach high. Commodores. I love you much too much. Santana. Musica. Branduardi. Take the country to N.Y. City. Bohannon. I can't leave your love alone. Teddy Pendergrass. You bring the sun out. Randy Crawford. Goodnight tonight. Wings. I'll see you again. Earl Klugh. You drive me crazy. Shakin' Stevens. Spirit in the material world. The Police. Right kind of love. Quarterflash. Eugenio. De Gregori. Xica da Silva. Jorge Ben

20/CONCERTO: A night in Tunisia. Quintetto Art Blakey. Silence. Wynton Marsalis. Wayne Shorter. Recital: Equipe 84. Cento años de carnaval. Orch. e Coro Banda Do Canaço. T. and S. Terry Gibbs and His Orch. The sta crossed lovers. Elington. Recital: Henry Salvador. Any old blues. Ella Fitzgerald. Free form. Straight no chaser. Zettlin Denny. Herbie Hancock. Recital: Odetta-Milva Brasil. 77. Charles Aznavour. Lindsfarne. Blues in the closet. Toots Thielemans

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Swedish rhapsody. Chacksfield. Buio e luna piena. Califano. Quante volte. M. Martini. Bandiera bianca. Battisti. Soy salsero (I sing salsa). Machito. Ateolar pelo chao. Toquinho e Vinícius. Calipso. Manduka. Sugar. Condon. Basin street blues. Teagarden. South. Phil Napoleon. Que je t'aime. Hallday. Angela. Feliciano. Giorni. Mina. La vie en rose. Calvi. Young turks. Rod Stewart. Shambelle. The Police. Tell me a bedtime story. Carlos. Indi. Gismonti. Sentado a beira do caminho. Carlos. Mel's idea. Goodman. Just you, just me. Fitzgerald. Il mio mondo (You're my world). Tom Jones. Sympathy. Rare Byrd. To reach for you. Schlaks

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: T. Albinoni. Balletto in re minore n. 5, per 2 violini, violoncello e cembalo. C. W. Gluck. Ciaccona. H. Schutz. Deutsches Magnificat. R. Wagner. Adagio per clavicembalo e quintetto d'archi. G. Auric. Images n. 1, per violoncello e pianoforte. F. Chopin: («Krakoviak», rondò in fa maggiore op. 14

► 7/INTERLUDDIO: P. Hindemith: «Kammermusik» n. 7 op. 46 n. 2, per organo e orchestra da camera. B. Bartók. Concerto per due pianoforti, percussioni e orchestra. O. Messiaen: Oiseaux exotiques

► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Mercadante: Quartetto per 4 violoncelli «La Poesia». M. Giuliani: Grande Sonata per flauto e chitarra op. 85. A. Spath: Nonetto per archi e fiati. F. Chopin: Due Notturni op. 55. F. Kreisler: Chanson Louis XIII et Pavane stile Couperin. Schön Rosmarin. Capriccio Viennese

► 9,15/TRE CANTI TROVADORICI DELLA III CROCIATA: Anonimo del XIII Secolo: Cum sint difficilia, canzone. C. de le Chatelain: Novius tens li, canzone. D. de Guio: Chanterai por mon corage, canzone

► 9,30/FILOMUSICA: B. Crusell (1775-1838): Quartetto in do minore per clarinetto e archi op. 4. A. Vadal: Concerto n. 3 per coro. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte. L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: R. Strauss: «Una vita d'eroe», poema sinfonico op. 40. VI. A. Mosesti - Dr. L. Segerstam. F. Liszt: Concerto in mi bemolle maggiore n. 1, per pianoforte e orchestra - P. L. Berman. Dir. P. Maag

12/CAMERICISTICA IN MILHAUD: D. Milhaud: «Le Cheminée du Roi René», op. 205, per flauto, clarinetto, corno e fagotto. Dorian Woodwinds Quintet - Suite per violino, clarinetto e pianoforte. P. Zukerman. vl.: G. de Peyer, clar.: C. Seth, pf.

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: VINCENZO TOMMASINI (1878-1950): «Il carnevale di Venezia», variazioni alla Paganini - «Paesaggi toscani», rapsodia su temi popolari - «Le donne di buon umore», suite dal balletto su musiche di Domenico Scarlatti

13,15/IL SOLISTA: PINCHAS ZUKERMAN: L. van Beethoven. Sonata in re maggiore op. 12 n. 1, per violino e pianoforte. P. D. Barenboim. F. J. Haydn: Concerto in do maggiore n. 1, per violino e orchestra - Los Angeles Philharmonia Orchestra dir. P. Zukerman

14/FORME MUSICALI NEL CINQUECENTO: C. Jannquin: «La guerra: La bataille de Marignan», canzone - «Ensemble Poliphonique de Paris» dir. C. Ravier. A. de Cabezón: «Tiento primitivo», incercare. Org. F. Chaplet. T. Morley: «Come, sorrow, come» aria. N. Rogers. ten.: L. Dombos, lt.: N. Harnoncourt, vla da gamba. V. Galilei: Tre Composizioni per due liuti: Contrappunto I - Fantasia - Contrappunto II. Soli: A. Rooley e J. Tyler. W. Byrd. Fantasia n. 2, per due violini, due viole da gamba e violoncello. Orch. «Leonhardt Consorts» dir. G. Leonhardt

14,30/MUSICHE DI BALLETO: P. I. Ciaikowski: Suite dal balletto: «Lo schiaccianoci» op. 71a. New Symphony Orchestra dir. A. Boulton. J. B. Lully: Suite dal balletto «Le temple de la Paix» - Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. S. Prokofiev: Dal balletto op. 118. «The Stone flowers» - Orch. del Teatro Bolshoi dir. G. Rojdestvensky

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/LE SINFONIE DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore K. 16 - Sinfonia n. 4 in re maggiore K. 19 - Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore K. 22 - Sinfonia n. 6 in fa maggiore K. 43 - Sinfonia n. 43 in fa maggiore K. 76 (K. 42a). Orch. dei Berliner Philharmoniker

► LA CAMERICISTICA DI CIAIKOWSKY: P. I. Ciaikowsky: Resta con me, melodia op. 27 n. 3. R. Tear. ten.: P. Ledger, pf. - Le Stagioni, dodici pezzi caratteristici op. 37. P. I. Zhukov

► UN CONCERTO PER FAGOTTO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore op. 57, n. 2, per fagotto, archi e cembalo. Sol. G. Janota - Orch. da Camera Liszt dir. F. Sander

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: Anonimi del XVIII sec.: Due intrade (Musica d'introduzione a festività religiosa che profane) R. Ewerhart e M. Siedel, org.: W. Holy e I. Schmidt tre: E. Penzel e G. Seifert, cr.: C. Caschel, tamburo. J. D. Zelenka: Sonata a tre n. 4 in sol minore per due oboi, fagotto e due contrabbassi obbligati - H. Holliker e K. Thunemann, obi.: L. Buccarella, cb.: C. Jacottet, cmb. G. Verdi: Il Trovatore: «Ah, si, ben mio» le finale dell'atto III - G. Tucci, sopr.: F. Corelli e A. Mercuniali, ten.: Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. T. Schippers. M° del Coro G. Lazzari. S. Mercadante: Quartetto per quattro violoncelli «La poesia» - «Società Cameristica Italiana»: L. Janacek: Auf verwachsenem Pfad. Il (Sud des sentiers effacés, li serie) P. R. Firkusny. W. A. Mozart: Les Petits riens, balletto K. Suppl. 10 - Orch. da Camera «Mozart» di Vienna dir. W. Boskowsky

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Dialogo V per viola e piccola orchestra (quasi concertò) - Sol. B. Giuranna. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogni - «Rispetti e strambotti, per quartetto d'archi - Soli del Conservatorio B. Marcello - «Preludio e morte di Macbeth, per baritono solo e orchestra - Bar. S. Colombo - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Gracis

► 20/IVAN SUSSANIN (UNA VITA PER LO ZAR). Opera in quattro atti e un epilogo. Libretto di Georgy Fedorovich Rosen. Musica di Michail Ivanovich Glinka. Ivan Sussanin: M. Changaiovich; Antonida: M. Glavachevich; Boydane Sobinin: D. Startz; Vanya: M. Miladinovich. Un soldato russo: I. Murgashki; Un messaggero polacco: B. Grubach; Sigismondo III, re di Polonia: V. Dimitrievich. Orch. dell'Opera Nazionale di Belgrado e Coro dell'Armata Jugoslavia dir. O. Danon

► 23-24/A NOTTE ALTA: M. Balakirev: Islamey, fantasia orientale. N. Paganini: Minuetto variato. M. Blavet: Concerto in la minore per flauto e orchestra d'archi. J. C. Petz: Pastorale. V. Manfredini: Sonata VI in do maggiore per cembalo. G. Verdi: Andantino, dal quartetto in mi minore per archi (versione per orchestra d'archi)

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Il mattino (Suite n. 1 «Peer Gynt») Orch. Sinf. di Bamberga Un bel di vedremo - Last. Le colline sono in fiore. Poulcel. Send one your love (Instrumental) Wonder. With you I'm born again. Preston & Sweeney. The closer I get to you. T. Browne. All the way. A. Martelli. Noche de ronda - Mantovani. Verde luna. Mina. Mi corazon. Calvi. Flamingo. The London Festival. Sevilla (Suite espagnole n. 3) Segovia. Rapsodia ungherese n. 2 - Sciascia. Senza un'anima - L. Rossi. All the things you are. Kaempfert. This is my song. S. Black. Soleado. Poulcel

9/CANTANDO IN ITALIANO: Come le viole. Gagliardi. Deux minutes trentecinq de bonheur (Due minuti di felicità). Vartan. Piccolissima serenata. Teddy Reno. Lady Barbara. Renato dei Profeti. Pecos Bill. Homo Sapiens. Donna bambina. Picearella. Scarabocchio. Cattaneo. Buone notizie. Banco. L'alternativa. Radius. Elena. Tempi duri. L'immensità. Dorelli. Stasera pago io. Modugno. Tre settimane da raccontare. Bongusto. Dimenticare. Soffici. Non arrenderti mai. Cassano. Automaticamente. Pellegrino. Tiamero. Bosé. Ciao cara, comestai. Zanicchi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: American Beat 84 (Bachelor party). Crazy world (Victor Victoria). How deep is your love (La febbre del sabato sera). Love is here to stay (Manhattan). Fly too high (Foxes). Fascination (Arianna). Little darlin' (American Graffiti). Titoli di testa (Mondo di notte). Every which way but loose (Filo da torcere). Cotton curtain (In the heat of the night (La calda notte dell'ispettore Tibbs)). Emily (Tempo di guerra tempo d'amore). Lawrence of Arabia - Copacabana (Gioco sleale). Theme from Hatan (Hatan II). Eye of the tiger (Rocky III). Theme from «Star Trek» (Star Trek). Dune Buggy (Altri nomi ci arrabbiamo). Main title (Alien). She's not there (More American Graffiti)

11/CANTAUTORI: Welcome Mino - Reitano. Fotoromanza. Nannini. Soli non si può. F. Leali. Put out the fire. The Queen. L'uomo misterioso. G. Morandi. Tu forse non essenzialmente tu. R. Gaetano. Ti amo però. R. Fogli. Won't let this feeling go by. J. P. Young. Lontano da dove. L. Berté. Ribbon in the sky. Wonder. Caro diario. S. Caputo. La sindrome astigiana (a Paolo). B. Lauzi. Angela. U. Tozzi. Hallo hallo. Scialpi. Sono proprio un infante. E. Ruggeri. Words of wisdom. Christopher Cross

12/ROCK & POP: Wher the moon goes - Manhattan Transfer. Cosmopolitan - Joe Jackson. Vita spericolata. Vasco Rossi. Hungry like a wolf. Duran Duran. Sweetheart. Faithfull. Forever the same. Soft Cell. Allentown. Billy Joel. Maybe you should know. Kenny Rogers. Baby language. Queen. All I want to know. Imagination. Baby face. Rockers. La torre dell'alchimista. Area. Aqualung. J. Tull

13/JAZZ VARIETÀ: Bernie's tune - Chet Baker. All the things you are. The Quintet. Cocktails for two. The Danny Stiles Five. Bye bye blues - Gillespie. Between the devil and the deep blue sea - Eldridge. Blues for Martha - Peterson. Waltz for Roma - Rosolino. Blues for Yolande - Hawkins

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Introduzione. «La vedova allegra». Léhar. Vola vola. «La figlia di Madame Angota». Pavese. Barbero. Pierangeli. Sorbara. The sabre song. «The desert song». Kirsten. McRae. Don't cry for me Argentina. «Evita». Owens. L. Suarez. Sevilla. S. Suarez. Hollywood Hollywood. «Anche i bancari hanno un'anima». Bramieri. Tedesco. O dolce canzone di Vienna. «La casa delle tre ragazze». Pavese. Sorbara. Valzer. «La principessa della Czardai». Léhar. Night and day. «The gay divorce». Lanza. Donna. «Hair». The Ray Bloch Singers. All at once. «Babes in arms». Bayne. Cassidy. Verso un cielo più sereno. «Il re di Chez Maxime». Rightetti. Artoli. Mame. The Conniff Singers. Blues del carillon. «Cincillà». W. Berté. Quadriglia. «La bella Elena». Hagen

15/PARATA DI STELLE: Day by day - Gilberto. Buonotte buonotte. Mina. For once in my life. S. Davis. Ma l'amore no. Otto. Feelings. Bassey. My love. Guthrie. Forever and ever. Poulcel e Coretto. He's a liar. Bee Gees. Marinaio. Morandi. Once in the morning. Diana Ross. Piccerò. Di Capri. Blue boy. Mulligan. Le soleil. Bardot. The shadow of Paris. Mancini. I te vurria vasà. Ranieri. Love music. Mendes. Dami solo un minuto. Pooch

16/FACILE ASCOLTO: Morning star - Kool and The Gang. Fly into the mistery. Modern Lovers. Un po' di tutto. L. Berté. Lili Marleen. Last. Love note. Mangione. Tonight's the night

DOMENICA 6

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizie per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 9

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war. Der Kammerchor der Augsburger Domsingknaben unter der Leitung von R. Kammler - 1. Folge. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.). Der Nobelpreisträger von 1952 F. Mauriac (zum 100. Geburtstag). 10,05 Matinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. 10,30 Lang, Lang ist's her... 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. Maschinen und Motoren: Die Erfindung des R. Diesel. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. 18 Musik-Spektrum. 18,45 Erziehungsfragen heute «Familienatmosphäre». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. J. S. Bach zum 300. Geburtstag. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Mešani zbor Rupa-Peč. Nato: Glasbena priloga. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. 15 Igrai se z nami tudi ti! 16 ZBORNIK: Od Milij do Devina. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Poezija slovenskega zapada. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schulfunk - Mittelschule (Whg.). Naturwissenschaften. Maschinen und Motoren: Die Erfindung des Rudolf Diesel. 10,05 Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So kling't's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel. Eine Musiksendung für Kinder. Walter Büller: «Peruanische Klänge». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. 18 Chormusik. 18,40 Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 20,30 «Mirandolina» - Komödie in 3 Akten von Carlo Goldoni. Regie: Erich Innerebner. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Od Milij do Devina (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Slovenska popevka. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Ne prezirimo! 15 MLADINSKI PAS: Diskoroma. 16 ZBORNIK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 ČETRTKOVA SREČANJA: «40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu». 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 7

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmelodien. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Musik elementar: Leise, laut, am lautesten. Verkehrserziehung «Stop». Komm lieber mal zu spät. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr Pop. 18 Allerhand Durchwand. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. Ein Ausblick auf die Weltliteratur des 20. Jahrhunderts vermittelt von Roland Tschrepp. Der Nobelpreisträger von 1952 François Mauriac (zum 100. Geburtstag). 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Fall John Vollmann» - Kriminalhörspiel von Nikolai von Michalewsky. Regie: Günter Siebert. 21 Das Sängerportrait. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Cecilijanka 1984. Nato: Glasbena priloga. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «V deli pravljic». Nato: Glasbene skice. 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Kmetijski tehnik (ponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Aftermath. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schon? 9,30 «Als Detektiv im Schallarchiv». 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufspielt und singen. Volksmusikantentreffen im Vereins- und Kulturhaus von Dorf Tirol. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. Hemalata: «Mahagiri, der indische Elefant». Meshack Ascare: «Tawila will auf Meer». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen von J. Hašek. «Von der Henne, die eine Idealistin war». «Das Versprechen». 18,20 Lasst's es sauba klingen. 18,50 Die Natur im Jahreslauf. Heute: Verbreitungsmöglichkeiten der Früchte. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stammtisch. 20,45 Leichte Musik. 21 Der Kulturspiegel. 21,30 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Revija Zveze cerkvenih pevskih zborov. 1984. Nato: Glasbena priloga. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! 15 MLADINSKI PAS: Iz filmskega sveta. 16 ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba: Nabožna glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 8

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebenständliches. Kuriose Nachrichten aus aller Welt. 9,30 Schulfunk - Grundschule (Whg.). Musik elementar: Leise, laut, am lautesten. Verkehrserziehung «Stop». Komm lieber mal zu spät. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 Tirolisch lei oans (Whg.). 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied '85. 16,30 Kinderfunk. Ingrid Uebe: «Als ich einmal Langeweile hatte». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik. 5. Musikwoche in memoriam Gustav Mahler. 1. Teil. 18,45 Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. Analysen von Univ. Doz. Dr. Kurt Egger - 2. Folge: «Faktoren der Sprachbewahrung und der Sprachverlagerung». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Musik. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - (7,40) Pravljičica - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. 15 MLADINSKI PAS: Mladi mladini. 16 ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev) nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Z mednarodnega natečaja Prix Italia: Arne Törnquist: «Rekvjem». 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Lasst's es sauba klingen (Whg.). Der Arnold Schoenberg Chor aus Wien und die Altsauser Schützenmusik. 9,30 Zwischen den Rillen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne im Leben. 11 Gut gelaunt ins Wochenende. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etsch und Rienz. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rock History. Casey Jones/Pretty Things. 18 Oratorien. Messen und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell. 20 S'Land! die Leut und a Musik dazua. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Rudolf Greinz: «Die Heilige Stagn». 21 Musikboutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kolarček - (7,40) Pravljičica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. 8,10 ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40-10 GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 ČAS IN PROSTOR: Zaposlenost in nezaposlenost mladih. Nato: Glasbene skice. 15 Otroški kotiček: «Skrito Odkritje». Nato: Swing-time. 16 ZBORNIK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. 17,10 Mi in glasba. 18 Dramska vetrovnica: J. Povše: «Za plačilo ti prinašam slova». 6. Nadaljevanje. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». (2ª parte - 67ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. G. Giorgianni, S. I. (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Orientale. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario», un programma di E. Cavallaro (1). 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Partenaires et complémentaires. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Ottobre Missionario». - «Editoriale» - Pensiero Spirituale. 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria», un programma di P. G. Cellucci (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fai. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi - Servizio d'Attualità, a cura di P. Corneli e C. De Biase. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La Bible pour un Israël (1). 21,50 A Many Splendoured Thing. 22,10 Culturas Prehistóricas de América. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Servizio d'Attualità» - «Il Punto» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (5). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 Wie kommen Hindus in den Himmel? Dialog mit dem Hinduismus (2). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Témoignage missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (6). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 «La Banda nell'anno europeo della musica», a cura di Giovanni Corazza. Allestimento radiofonico di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Editoriale» - «Le Chiese dell'Asia Minore», un programma del P. C. Tescaroli, realizzato da G. Montelatici (7). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Enseignement de Jean-Paul II. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audiencia general con Juan Pablo II. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità.

23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore» - «Controluce» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Licinio Refice: «Messa in onore di S. Edoardo» a tre voci pari ed organo. Coro Vallicelliano di Roma diretto da A. Sartori. Solisti: P. Besma, tenore I; F. Viola, tenore II. C. Piccini, basso; all'organo: G. Agostini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco», un programma del P. G. M. Polidoro (6). 20,20 Jugendforum: Schuldig oder nicht schuldig. Herr Lau? (2). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Chant sacré de la Rome païenne. 21,50 Letter-Box. 22,10 La Iglesia al Día: reportajes y entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco» - «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

VENEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXVIII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa Italiana, oggi», un programma di G. Montelatici. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Histoire des Sciences (2) URTI. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Bíblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa Italiana, oggi» - «La Liturgia della XXVIII Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

SABATO 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo (1ª parte - 68ª puntata). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Omaggio a Saint-Saëns, a cura di Claudio Casini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgianni (68ª puntata). 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag von einem Sohn Don Boscos. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'argent ne sauve pas. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Concilio Vaticano II, 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - «Editoriale» - «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

LE NOVITÀ DEL LANIFICIO TALLIA DI DELFINO

Tessuti di puro cashmere cinese, dove i colori dell'iride si intrecciano giocando sul contrasto della rifrazione dei raggi del sole; sfumature dei toni del bosco interrotte da lampi di azzurro, rosso rubino per lo Shetland; il contrasto dei fondi notte con il porpora e l'acqua marina nei gessati di finissima lana australiana. Queste le idee guida per il guardaroba maschile per l'autunno inverno 1986-87 del Lanificio Tallia di Delfino presentate a Idea Biella. Giacche, spezzati ed abiti accompagnati dal cappotto: quest'ultimo naturalmente in tessuto cardato raro, morbido ed avvolgente, tutto di cashmere.

Quest'anno il Lanificio Tallia di Delfino, che nel 1984 ha tessuto 700.000 metri di lane pregiate di cui 50.000 di puro cashmere, ha ottenuto l'esclusiva di tessere per l'Italia le lane originarie delle Isole Shetland.

COSMOS S.A.S. COSMETICHERBE

Affidiamo ovunque residenti lavoro da svolgere nel proprio domicilio part-time o tempo pieno. Possibilità di alleggerimento immediato a seconda delle esigenze.

Servizi: invio L. 430 in franchi bolli a COSMOS S.A.S. - STATALE 114 KM. 14.700 GIAMPILLERI MARINA - MESSINA

UN'OCCASIONE D'ORO: CON DUNLOP A WIMBLEDON!

Tre coppie, vincitrici del concorso DUNLOP, sono state ospite a Wimbledon in occasione del prestigioso Torneo di tennis lo scorso giugno. I sei vincitori italiani sono partiti da Milano il 23 giugno per raggiungere Londra, dove l'organizzazione internazionale della DUNLOP li ha accolti ed assistiti per rendere particolarmente piacevole la loro permanenza durante il Torneo. È stata un'occasione prestigiosa — una settimana nel tempio del tennis mondiale — per i fortunatissimi che, acquistando la famosa confezione verde delle palle da tennis DUNLOP FORT, hanno trovato una palla dorata. Oltre a questo premio esclusivo, il grande concorso metteva in palio 100 «MAX 200 G» la famosa racchetta con cui gioca John McEnroe, il numero uno delle classifiche internazionali! Le occasioni DUNLOP sono sempre più strepitose, tenete d'occhio la vetrina del vostro rivenditore di fiducia!



Oggi, per
dimagrire
senza
soffrire,
basta la
gomma di
Xantano.
(100% vegetale)

LA BATTAGNA NAVALE DEL



ECCO I VINCITORI DELLA QUARTA PU

VINCE UNA CROCIERATA NAVE - AUSTRIA - PER DIE PIRSONE 1. Teresa Rubino Via Mazzini 3 00101 DI 00135 Palermo				<i>I volti dei piloti di Formula 1 Michele Alboreto, Riccardo Patrese, Elio De Angelis e Andrea De Cesaris rappresentavano i quattro sommergibili da affondare nella quarta puntata del gioco</i>		VINCE UN CICLOMOTORE - GIARDINO 2. Francesco Via S. Francesco 87 00043 Giampino (RM)		VINCE UN SET DA VIAGGIO - EUROPEX TIFFANY BRIGIO		30 - Laura Di Marco Via Vigna Rabbini 8 00179 Roma		36 - Pasquale Via Genova Via L. Poandelli 80125 Napoli	
				19 - Maria Bertagna De Marchi Via Gialli 9 33070 Brugnera (PN)		25 - Patrizia Pirchi Via Romana, 144 55100 Antracchi (LU)				31 - Gian Carlo Nanni Via Cape Di Lucra 31 40178 Bologna			
		11 - Antonella Pezzi Via Storta, 14 20040 Castel- gongone (CR)		14 - Stefano Vecchiarelli Via A. Moro, 15 63039 S. Benedetto del Tronto (AP)		20 - Piero Ramea Via S. Tommaso, 16 28010 Briga Novaresa (NO)		26 - Lida Frenzenz Via A. C. De Moro, 212 80147 Napoli		31 - Elisa Dianetti Piazza del Teatro, 13 06039 Trevi (PG)		38 - Silvia Bragg Via Savona, 25 21046 Malnate (VA)	
3 - Donatella Spirito Via G. Marconi, 8 03032 Arce (FR)		7 - Felice D'Alia Via A. De Cinti, 1 84100 Salerno (SA)		12 - Paolo Di Napoli Vico IV Zanardelli, 1 75018 Stigliano (MT)		15 - Rosa Giovanni Via Castellardo, 4 63017 Porto San Giorgio (AP)		21 - Mina Cereda Via Mattei Campione, 11 20052 Monza (MI)				32 - Virginia Di Fazio Via Serchia, 6 65016 Montepul- ciano (PE)	
4 - Eleonora Chiovetta Via Marchese Villabianca, 21 90143 Palermo		8 - Caterina Guidetti Via Domenico Cimarosa, 78/L 11154 Torino				16 - Pasquale De Rosa V.le Europa, 58 80053 Castellam- mare di Stabia (NA)		22 - Luciano De Pascali Via Vito Capialbi, 21 80018 Vico Valentia (CZ)		27 - Gerardo D'Andrea Via Fedra, 4 80172 Napoli		33 - Ivo Padella Via Vitt. Veneto, 4 65010 Colledara (PE)	
5 - Rosanna Vanni Vicolo Plozza, 7 50141 Firenze		9 - Ivano D'Angelo Via Emilio Praga, 13 00137 Roma		VINCONO UN MINI ASPIRA TUTTO - BLACK S. DEKER-		17 - Giovanni Di Pietro Largo del Pallaro, 5 00186 Roma		23 - Lorenzo De Poi Via F. Innamorati, 7 00100 Perugia		28 - Marcella Alvarino Via Benedetto Verde, 2 00179 Roma		34 - Antonio Cosentino Via Capodivilla, 13 80048 S. Anastasia (NA)	
6 - Giampiero Della Torre Via Farnese, 14 23032 Bormio (SO)		10 - Luisa Di Pietro Via Alserio, 13 20159 Milano		13 - Massimo Castagliola Via Ponchelli, 5 10154 Torino		18 - Loris Bonadonna Piazza del Corso, 29 00172 Roma		24 - Susanna Logi Via Gramsci, 142 40013 Castel- maggiore (BO)		29 - Maria Luisa Canavola Via Drovetti, 25 10138 Torino		35 - Giovanni Contestito Via Laurentina, 14 00147 Roma	
												41 - Lucio Maria Via Mazzini, 11 10123 Torino	

1 2 3 4 5 6 7 8



ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA

LIA

RI
NTATA

Giovanni Tosatti Bassette, 11/A 20 Padova	49 - Fioriana Tessitore Viale Regione Siciliana, 2507 90145 Palermo	56 - Domenico Romanelli Via Salimonde, 8 85053 Montemurro (PZ)
M. Rosaria Pese G. Toma, 19 90 Lecce	58 - Maria Pia Valle Via Roma, 114 39012 Merano (BZ)	57 - Ivo Sbardellati Via S. Pancrazio, 57 52020 Badia Agnese (AR)
Giulia Rigola M. Golin, 9 51 Biella (VC)	51 - Giuseppina Totaro Viale Regione Siciliana, 2507 90145 Palermo	58 - Catia Scacchia Via Doni, Sturzo, 3 33058 S. Giorgio di N. (UD)
Tiziana Lomagna IV Novembre, 6 60 Lume	52 - Rocco Rametta Via B. Molinari La Grutta 81028 Portici (TP)	59 - Dante Monti Via Toscanini, 3 22071 Cadrezzate (CO)
Chera Cattani e Zagabria, 8 27 Bologna	53 - Alma Pacini Piazza Martiri, 8 50065 Pontassieve (FI)	60 - Salvatore Bianchi Via Ugo Di Caroli, 141 00136 Roma
Giuliana Lissoni dei Caporali, 36 40 Alghero (TO)	54 - Armando Castaldi Via Vitt. Veneto, 27 40131 Bologna	61 - Ileana Zele Via dei Morti, 7 34135 Trieste
Andriana Piano Aldobrandini, 17 026 Ceselva (P)	55 - Francesco Peli Via Valerio Paterno, 61 25100 Brescia	62 - Raffaele Gambacorta Via Castello, 35 83031 Ariano Irpino (AV)

A

B

C

D

E

F

G

9

10

11



TRIM LINE®



l'unico* con gomma di Xantano

La gomma di Xantano, una sostanza naturale ricchissima di fibre vegetali, agisce con doppia azione:

- 1) nello stomaco sostituendosi al volume del cibo e attenuando sensibilmente lo stimolo della fame senza perdere il gusto e il piacere di mangiare.
- 2) nell'intestino, regolando efficacemente l'assorbimento degli zuccheri e dei grassi.

Oggi dimagrire senza soffrire è finalmente possibile. Grazie alla straordinaria doppia azione della gomma di Xantano contenuta in Trim Line.

Bastano due capsule con un bicchiere d'acqua prima dei pasti principali.

TRIM LINE®

***l'unico dietetico autorizzato
dal Ministero della Sanità
contenente gomma di Xantano**

Aut. Min. San. n° 706/5067 del 20.12.84

Centro Informazioni Trim Line International, Viale San Gimignano 38, 20146 Milano



OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Tuffatevi nell'anima della persona amata con fiducia e fede. Abbandonarsi alla semplicità è garanzia di successo. Il periodo è decisamente favorevole. Giorni fausti: 10, 11, 12.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

Azione e svago al tempo stesso vi porteranno i vantaggi che attendete. Usate discrezione nei rapporti con le persone amate. Doni e inviti a fine settimana. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Un colpo di testa vi procurerà delle difficoltà ma in compenso la lezione sarà salutare. Saggezza in tutte le vostre azioni. Il dinamismo vi aiuterà. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Con saggezza e umiltà potrete ammorbidire e rimettere in equilibrio quanto è stato disturbato dai maligni. La fiducia nel prossimo vi aiuterà a vincere. Giorni favorevoli: 7, 8, 9.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Capirete tante cose dopo una confessione. Nel settore degli affari impegnatevi con ragionevolezza, senza paure, perché avete i numeri per affermarvi. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Dovrete farvi perdonare dei torti e non vi mancheranno le occasioni per una totale riappacificazione. Tornerete sui vostri passi dopo esperienze negative. Giorni buoni: 8, 11, 12.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

Sviluppi inattesi nel settore del lavoro e franchezza utile per imporvi. Muovetevi, agite, questo è il momento per mettervi in evidenza. Parlate poco. Giorni ottimi: 9, 10, 11.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Per voi questo è il momento giusto per dare scacco agli antagonisti. Sapete essere tenaci anche nei momenti in cui sembra che la partita sia perduta. Giorni buoni: 8, 9, 12.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Chi vi vuol bene interverrà a vostro favore onde evitare la rotura delle cose impostate con troppa leggerezza. Appoggi e fiducia non vi mancheranno. Giorni ottimi: 6, 8, 10.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Periodo particolarmente favorevole per riordinare gli affari e dare una impronta più dinamica alla professione. Non fermatevi verso lo sforzo conclusivo. Giorni fausti: 7, 10, 12.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

Noterete un recupero di energia. Associatevi con persone che si interessano di letteratura. Chi attende una promozione otterrà promesse concrete. Giorni buoni: 6, 11, 12.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Per qualunque iniziativa non avventuratevi senza riflettere a lungo. Tenetevi saldi ai buoni principi. Il clima psicologico tende alla sospettosità. Giorni favorevoli: 6, 10, 12.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono una Scorpione sposata da 9 anni con un Sagittario e separata da 10 mesi. Malgrado la separazione mio marito viene spesso a trovarmi; quando mi vede giù di morale, e magari piango, gli dispiace molto, mi dice tante cose per consolarmi, facendomi sperare anche in un suo definitivo ritorno. Malgrado tutto io voglio ancora bene a mio marito e sono pronta a dimenticare e a ricominciare tutto da capo. (Adonella - Milano)

Niente date di nascita, solo i segni zodiacali ed è su tali basi che debbo darle una risposta. Lo Scorpione ha avuto un transito lungo (due anni e mezzo) di Saturno che l'ha messo veramente in crisi, ma dalla fine di novembre tutto sembra aggiustarsi per l'uscita del pianeta dal segno. Il Sagittario sta ospitando Urano e la vita di molti nativi è cambiata, e cambierà, notevolmente, a seconda degli aspetti di base del tema natale. Una vostra riconciliazione potrebbe anche non essere improbabile, ma senza i dati di nascita non posso esserle più precisa.

★ Ho bisogno dei suoi consigli per motivi finanziari, di salute e per alcune incomprensioni familiari. Sono nata in provincia di Roma il 27-9-1899. (Teresita - Roma)

Complimenti per la sua bella età, cara signora. Circa le sue domande lei è rimasta molto sul vago ed è perciò molto difficile darle una risposta. Posso solo dirle che sia quando si è molto giovani, sia quando il tempo ha spruzzato di bianco i nostri capelli siamo portati a vedere tutto con toni più drammatici del vero e questo mi sembra un poco il suo caso. Sia perciò più serena e si goda la bella età che il Signore le ha permesso di raggiungere.

★ Sono nata il 5-6 e appartengo al segno dei Gemelli. Mi piace molto un ragazzo nato nel segno della Bilancia. Pensa che ci sia possibilità d'unione? La prego di non pubblicare la mia lettera. (Esterina)

Mi spiace, ma ho dovuto pubblicare la tua lettera, altrimenti non ti saresti riconosciuta, ho però tolto gran parte del suo contenuto, come avrai ben notato, e ho

omesso date e provenienza. Dovrebbe essere impossibile riconoscerli. Circa il tuo quesito, non mi sembra vi siano rosee premesse per quest'amore. Se saprai attendere, non ti mancherà la possibilità di un amore vero.

★ Sono nata il 28-10-1966 alle 15,30. Figlia unica, ho un rapporto molto teso con mia madre. Attualmente sono fidanzata con un ventitrenne, ma, dopo un litigio con sua madre, ora non mi sento più tanto sicura del nostro amore. Si concluderà con un matrimonio? Avremo figli? (Consuelo - Pavia)

L'anno è per lei, nel complesso, non negativo, ad esclusione di un periodo di difficoltà nell'autunno. Non credo però che vi lascerete. Altre difficoltà potranno presentarsi nella 2ª metà del 1986, ma anche allora si tratterà di cose transitorie. Figli ne avrà, anche se non in abbondanza.

★ Nata il 3-2-1968, alle 3, sono molto sfortunata in amore e mi rivolgo a lei per sapere che cosa mi riserva il futuro in questo campo. (Augusta)

Niente fidanzato per quest'anno e debbo aggiungere che hai una certa difficoltà nei tuoi rapporti sentimentali. Non ti mancheranno bisticci e rotture: ci vorrà del tempo prima che tu riesca a trovare la persona giusta. Cerca però di non darti eccessiva pena e concentra, al momento, i tuoi interessi su qualche altra cosa. L'amore arriverà quando meno te l'aspetti, purché non te ne faccia un complesso e un tormento.

★ Nata il 18-3-1962 vorrei sapere tutto sul mio segno zodiacale (pietre, profumi e segni con cui vado d'accordo). Quali prospettive ho in amore? (Esmeralda)

La sua pietra personale, in base al giorno di nascita, è lo smeraldo, il profumo è quello di felce e i segni che si accordano con lei sono Ariete, Acquario e Leone. Gli aspetti astrali della sua Venere sono buoni e non le mancheranno le occasioni per mettere a frutto il suo fascino.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.**



A&O Selex
ti annuncia che il
nuovo concorso
Dash a
“Pronto... chi gioca?”
su RAI UNO è
già iniziato. Compra subito
Dash nei punti di vendita
con queste insegne.

Puoi giocare, divertirti e vincere premi
per più di un miliardo*.



POLO



Grande come una Polo, fedele come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm, è agile nel traffico e facile da parcheggiare. Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi. Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore. E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.